

# NÃO ANDO SÓ

A. H. Acley

Waldemar Wensel

Tradução: Cláudio Rabello

The musical score is written in common time (C) and consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the melody. The lyrics are: "Não an - do só pois Cris - to me\_a - com - pa - nha Por to - da\_a par - te\_a-on-de quer que for Meu co-ra- ção se\_a-le- gra\_emSu - a gra - ça E quan - tos quei - ram fru - em Seu a - mor Não an - do só Je - sus ao la - do te - nho E nE - le\_a - chei A - mi - go sem i -".

Não an - do só pois Cris - to me\_a - com - pa - nha Por to - da\_a  
par - te\_a-on-de quer que for Meu co-ra- ção se\_a-le- gra\_emSu - a  
gra - ça E quan - tos quei - ram fru - em Seu a - mor Não an - do  
só Je - sus ao la - do te - nho E nE - le\_a - chei A - mi - go sem i -

www.4tons.com

Marcelo Augusto de Carvalho

gual De tal A- mi - go\_a - poi - o\_e gui - a\_ob - te - nho Não an - do

só pois E - le me\_é re - al

Não an - do só em mei - o\_a tem - pes - ta - de Os ven - tos

da\_a - fli - ção a mea - çoi - tar Se - gu - ro sei que\_es - tou pois vai co -

mi - go E\_os bra - ços Seus es - tão a me ro - dear Não an-do

só Je - sus ao la - do te - nho E nE le\_a - chei A - mi - go sem i -

gual De tal A - mi - go\_a - poi - o\_e gui - a\_ob -

te - nho Não an - do só pois E - le me\_é re - al