

Se Ele Não For o Primeiro

www.4tons.com
Marcelo Augusto de Carvalho

Letra e Música: JADER D. SANTOS

$\text{♩} = 52$

1 - No tro - no do vi - ver
no - vo di - a vai

MARCELO CARVALHO

só_e - xis - te lu - gar prá um
nas - cer prá vo - cê_e prá mim Lu -
De -

© Copyright 1997, Sistema Adventista de Comunicação.
Todos os Direitos Reservados. Usado Com Permissão.

10

gar de quem go - ver na to - do o ser.
pen - de de_a - cel - tar Je - sus no vi - ver

3

3

13

No tro - no do - vi - ver só po - de ha - ver
É ho - ra de be - ber da fon - te da

3

3

MARCELO CARVALHO

16

um Se - nhor Se fo - rem dois um se - rá a -
vi da em Vo - cê ve - rá em Je - sus e -

19 *rit...* *mf*

ma - do e_ou - tro re - jei - ta do
xis - te ple - na a - le - gri a

rit... *mf*

Solo 2o. Tenor

MARCELO CARVALHO

22 *p* *mp*

Vem de - ci - de_a - go ra!
Uh!

mp

MARCELO CARVALHO

26

Quem vai o - cu - par seu co - ra - ção mas lem - bre!

Cresc. pouco a pouco

29

Se_E le não for o pri - mei - ro em seu

Cresc. pouco a pouco

MARCELO CARVALHO

31

co - ra - ção

MARCELO CARVALHO

33 *mf*

En - tão já não é mais na - da não pas - sa de u .

mf

35

ma_i - lu - são

MARCELO CARVALHO

37

Mas se_E - le for o pri - mei - ro o seu com - pa - nhei -

MARCELO CARVALHO

39

ro mo - ti - vo do seu e - xis -

2a. vez para CODA

41

tir vo - cê vai vi - ver — vo - cê vai sor - rir — vo - cê vai ven - cer —

MARCELO CARVALHO

44

mf *f*

MARCELO CARVALHO

47

mp

2 - Um

50 ♩ CODA

Não

Cresc.

MARCELO CARVALHO

52 *f*

há ba - ta - lha per - di - da com

f

MARCELO CARVALHO

54

Cris - to E - le mes - mo tri - un -

Solo 1o. Tenor

57

fou lá na cruz Com

MARCELO CARVALHO

60

san-gue já pro-vou que nos a-ma

MARCELO CARVALHO

63

Se o co-ra-ção não for de-le não se-rá de mais nin-guém

66 *ff*

Se_E-le não for o pri -

ff

68 *mf* MARCELO CARVALHO

mei - ro em seu co - ra - ção

mf MARCELO CARVALHO

72 en - tão já não é mais na - da não pas - sa de u -

74

ma - i - lu - são Mas Se E - le for o pri - mei -

MARCELO CARVALHO

Detailed description: This system contains measures 74, 75, and 76. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. Measure 74 has a triplet of eighth notes in the vocal line. Measure 75 continues the vocal line. Measure 76 has a triplet of eighth notes in the piano accompaniment. The key signature has three flats, and the time signature is 4/4.

77

ro o seu com - pa - nhei - ro mo - ti - vo do seu

MARCELO CARVALHO

Detailed description: This system contains measures 77 and 78. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. Measure 77 has a triplet of eighth notes in the piano accompaniment. Measure 78 continues the vocal line. The key signature has three flats, and the time signature is 4/4.

79

e - xis - tir vo - cê vai vi - ver

MARCELO CARVALHO

Detailed description: This system contains measures 79 and 80. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. Measure 79 has a triplet of eighth notes in the piano accompaniment. Measure 80 continues the vocal line. The key signature has three flats, and the time signature is 4/4.

81

vo - cê vai sor - rir — vo - cê vai ven - cer —

3

MARCELO CARVALHO

84

Vo - cê vai vi - ver — vo - cê vi sor -

mp

mp

MARCELO CARVALHO

87

rit...

rir vai ven - cer —

rit...