

# Toma, ó Deus, em Tua Mão

Frances R. Havergal  
Trad.: D.P.Araujo

MARCELO AUGUSTO DE CARVALHO  
www.4tons.com

H.A.Cesar Malan  
Arr.: W.Hooper

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4'). The key signature is one sharp (F#). The first staff starts with a treble clef, followed by three bass staves. The lyrics are written below the notes. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. The lyrics are in Portuguese.

1. To-ma, ó Deus, em Tu - a mão, Co - mo está meu  
2. To-ma, ó Deus as mi - nhas mãos, Os meus pés e os  
3. Quando enfim vol - tar Je-sus Com po - der, em

co - ra - ção. Mes - mo sem ne - nhum va - lor,  
lá - bios meus; Em fa - vor dos meus ir - mãos  
gló - ria e luz, To-ma, ó Deus meu po - bre ser

Fa - ze - o pu - ro, san - to e bom, Cheio enfim, do Teu a - mor.  
Lu - tem sem - pre com a - mor, Com pra - zer por on - de fôr.  
Pa - ra sem - pre ir mo - rar Com Je - sus no do - ce lar.