

Vem, Paz de Deus

MARCELO AUGUSTO DE CARVALHO

Letra e Música :
Eugene Butler

www.4tons.com

Tradução:
Mário Jorge Lima

p uníssono

Vem ha-bi-tar de no-vo en-tre

nós — sim des-ce a-qui ó paz que vem de Deus — O mun-do in-

MARCELO CARVALHO

tei - ro espera ouvir-te a voz Ben-di-ta paz a paz que vem dos

cêus

p

Vem paz de Deus vem lâ do céu

Vem paz de Deus vem lâ do céu

0 ô - dio e-

Vem paz de Deus vem lâ do céu

This system contains four staves. The top two staves are vocal lines in treble clef with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef. Dynamics include *mf* and *f*. The key signature has one flat (Bb).

Vem paz de Deus vem lâ do céu vem ô paz

Vem paz de Deus vem lâ do céu vem ô paz

xis- te em mui-tos cora- ções Sim vem ven- cer o fo-go das pai-

Vem paz de Deus vem lâ do céu vem ô paz

This system contains four staves. The top two staves are vocal lines in treble clef with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef. Dynamics include *mf* and *pp*. The key signature has one flat (Bb).

vem lá dos céus Vem paz de Deus vem lá dos céus

vem lá dos céus vem paz de Deus vem lá dos céus

xões E on-de ou- ver lu- gar a cul- ti- var vem planta a

vem lá dos céus vem paz de Deus vem lá dos céus

The first system of the musical score consists of five staves. The top two staves are vocal lines in treble clef, with lyrics underneath. The third staff is a bass line in bass clef. The fourth and fifth staves are piano accompaniment, with the fourth staff in bass clef and the fifth in treble clef. The lyrics are: 'vem lá dos céus', 'Vem paz de Deus', 'vem lá dos céus', 'vem lá dos céus', 'vem paz de Deus', 'vem lá dos céus', 'xões', 'E on-de ou- ver', 'lu- gar a cul- ti- var', 'vem planta a', 'vem lá dos céus', 'vem paz de Deus', 'vem lá dos céus'.

MARCELO CARVALHO

vem ô paz vem paz de Deus

vem ô paz vem paz de Deus

mor que pos- sa ger- mi- nar

vem ô paz vem paz de Deus

The second system of the musical score consists of five staves. The top two staves are vocal lines in treble clef, with lyrics underneath. The third staff is a bass line in bass clef. The fourth and fifth staves are piano accompaniment, with the fourth staff in bass clef and the fifth in treble clef. The lyrics are: 'vem ô paz', 'vem paz de Deus', 'vem ô paz', 'vem paz de Deus', 'mor', 'que pos- sa ger- mi- nar', 'vem ô paz', 'vem paz de Deus'.

Vem nos li-vrar as- sim do prô-prio "eu" vem mos-tra a

Vem nos li-vrar as- sim do prô-prio "eu" vem mos-tra a

Vem nos li-vrar as- sim do prô-prio "eu" vem mos-tra a

Vem nos li- vrar as- sim do prô-prio "eu" vem mos-tra a

ff

cruz em que Je-sus mor-reu E en-tão o eu — vai mor-

cruz em que Je-sus mor-reu E-en-tão o eu p'ra sempre vai mor-

cruz em que Je-sus mor-reu E en-tão o eu — vai mor-

cruz em que Je-sus mor-reu E en-tão o eu — vai mor-

rer ————— Vem — paz de DEUS

rer ————— Vem — paz de DEUS

rer ————— *mf* Fra-ter-ni- da - de e a-mor vão re-nas-cer

rer ————— Vem — paz de DEUS

rall. *p*

MARCELO AUGUSTO DE CARVALHO

pp Ben-di-ta paz ô vem mo-rar em n-ôs ————— é bom es-

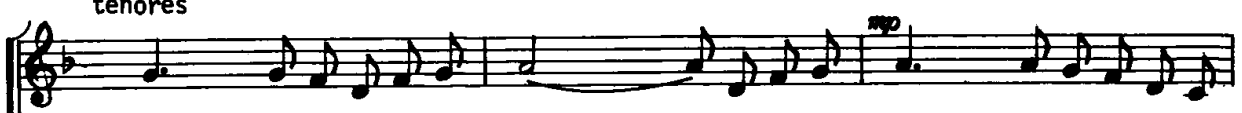
pp Ben-di-ta paz ô vem mo-rar em n-ôs ————— é bom es-

pp Ben-di-ta paz ô vem mo-rar em n-ôs ————— é bom es-

pp Ben-di-ta paz ô vem mo-rar em n-ôs ————— é bom es-

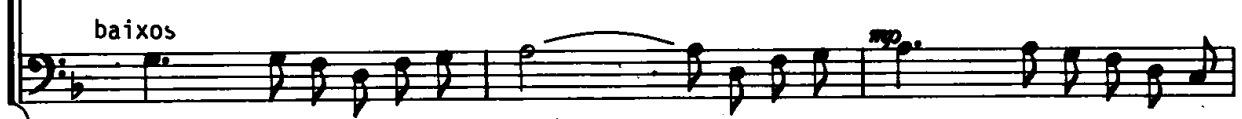
pp

tenores




tar a-qui con-ti-go a-sôs — E co-mo a es-tre-la bri-lha lá nos

baixos




1º tenor



cêus — sim vem bri-lhar — em nós ó paz de

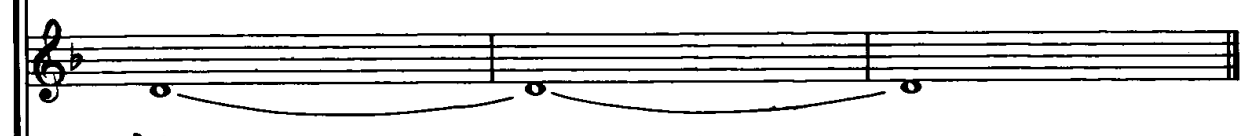
2º tenor



p



Deus



Deus

p



- Vem paz de Deus

