

Busquem a Jesus

Transcrip.- Fernando Palomo

(People Need The Lord)

8

Ca - da dí - a pue - do ver en sus o - jos el su - frir

5

gen - te lle - na de do - lor y sin rum - bo a - quí, Hm

9

En an - gus - tia y so - le - dad, lle - nos de te - mor, -----

13

ri - sa es - con - de su a - flic - ción so - lo Cris - to ve.

17

Tie - nen que sa - ber del a - mor de Dios,

Busquem a Jesus

21



que en las prue - bas y el te - mor él, re - fu - gio da, Hm

25



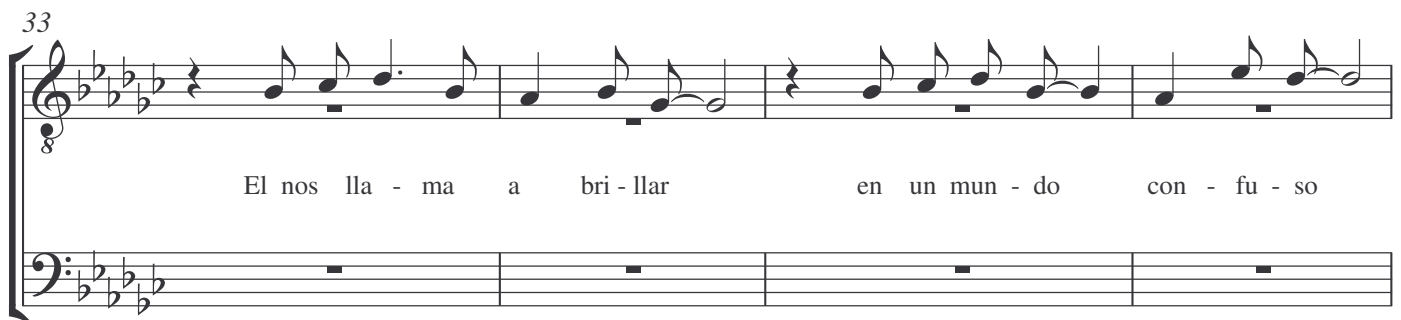
Tie - nen que sa - ber del a - mor de Dios, Hm

29



que en El hay sal - va - ción tie - nen que sa - ber. Hm

33



El nos lla - ma a bri - llar en un mun - do con - fu - so

37



na - da i - gua - la el lle - var vi - da a quien per - di - do es - tá.

Busquem a Jesus

3

41

Por su a - mor po - de - mos ver que su - frien - do es - tán

Musical notation for measures 41-44, featuring a treble and bass clef with a key signature of three flats and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

45

e - llos tie - nen que o - ir hay que com - par - tir.

Musical notation for measures 45-48, continuing the melody and bass line from the previous system.

49

Tie - nen que sa - ber del a - mor de Dios,

Musical notation for measures 49-52, continuing the melody and bass line.

53

que en las prue - bas y el te - mor él, re - fu - gio da,
y el te - mor

Musical notation for measures 53-56, continuing the melody and bass line.

57

Tie - nen que sa - ber del a - mor de Dios,

Musical notation for measures 57-60, continuing the melody and bass line.

Busquem a Jesus

61

de - be - mos pro - cla - mar, y nues - tras vi - das dar, oh,
pro - cla - mar ah,

65

tie - nen que sa - ber.
tie - nen que sa - ber.
tie - nen que sa - ber.

69

Tie - nen que sa - ber.

73

Hm.