

Entrego A Ti

Transc. L. H. S.

Versión: A. Hernández

W. Peterson

En - tre-go_a ti mis car-gas y pe - sa - res, di - fi - cil
es la - sen - da sin tu luz, Can - sa-do_es - toy de ir por és - te
rum - bo con - fi - o_en ti y_en tu san - to po - der En - tre-go_a
ti mi co - ra - zón he - ri - do no quie - ro ya Uh su - frir sin tu a -
Uh uh Uh

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The time signature is common time (C). The key signature has one flat (Bb). The lyrics are in Spanish and are written below the vocal line. The score includes measure numbers 4, 7, and 10. There are various musical notations such as rests, notes, and chords throughout the piece.

13
8

mor quie - ro vi - vir en tu san - to re - fu - gio, No quie - ro
vi - vir

16
8

más a - par - tar - me de ti, Uh En - tre - go_a ti mi al - ma en o -
Uh - uh,

19
8

fren - da, quie - ro ser fiel y nun - ca mas e - rrar y_a - sí vi -

22
8

vir en tu di - vi - na gra - cia pa - ra que pue - da ser un ven - ce -

25

dor, Dón - de quie - ras te se - gui - ré,

28

yo i - ré jun - to_a ti, yo i - ré Je - sús

MAS MUSICA PARA CUARTETOS VARONILES Y COROS POLIFONICOS PUEDEN ENCONTRARSE
EN [HTTP://WWW.PODERYGLORIA.COM](http://www.poderygloria.com)
© COPYRIGHT 2004 - TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS