

En Cristo hayo amigo

Version The Herald

Tenor I **V b c 0**

Tenor II **V b c 0**

Baritone **? b c 0**

Bass **? b c 0**

En Cris - to ha - yoa - mi - go ya - man - te sal - va - dor, con - ta -

4

TI **V b**


TII **V b**

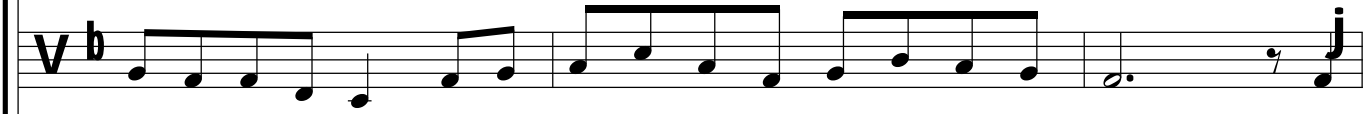
Bar. **? b**


B **? b**


ré pues, lo queha he - cho El por mi. Ha - llán - do - me per - di - do ein -

7


TI  dig - no pe - ca - dor, res - ca - to - mey hoy me guar - da pa - ra sí. Me


TII  dig - no pe - ca - dor, res - ca - to - mey hoy me guar - da pa - ra sí. Me


Bar.  dig - no pe - ca - dor, res - ca - to - mey hoy me guar - da pa - ra sí. Me


B  dig - no pe - ca - dor, res - ca - to - mey hoy me guar - da pa - ra sí. Me

10

TI  sal - va del pe - ca - do, me guar - da de sa - tán, pro - me - tees - tar con - mi - go siem - prea -

TII  sal - va del pe - ca - do, me guar - da de sa - tán, pro - me - tees - tar con - mi - go siem - prea -

Bar.  sal - va del pe - ca - do, me guar - da de sa - tán, pro - me - tees - tar con - mi - go siem - prea -

B  sal - va del pe - ca - do, me guar - da de sa - tán, pro - me - tees - tar con - mi - go siem - prea -

2

13

TI **V b n**
 quí Uh - - - - -

TII **V b**
 quí. Uh - - - - -

Bar. **? b**
 quí. con - sue - la mi tris - te - za, me qui - ta to - doa - fán; gran - des

B **? b**
 qui - - - Uh - - - - -

16

TI **V b**
 Uh - - - - - Je -

TII **V b**
 Je -


Bar. **? b**
 co - sas Cris - toha he - cho ya por mi. Je -

B **? b**
 Uh - - - - -

20

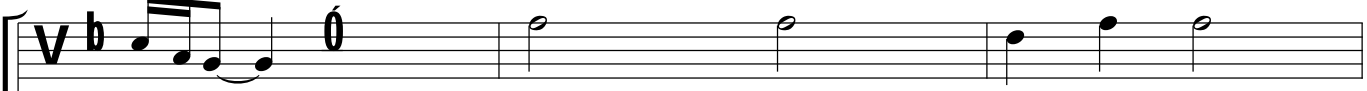
TI **V b** 
 sús ja - más me fal - ta, ja - más me de - ja - rá, es mi fuer - tey po - de - ro - so pro - tec -

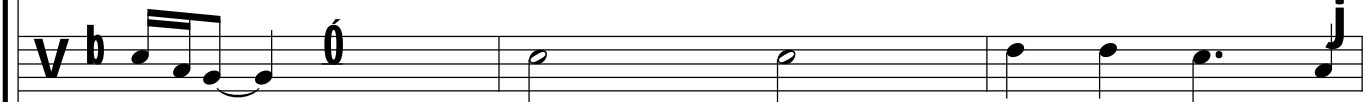
TII **V b** 
 sús ja - más me fal - ta, ja - más me de - ja - rá, es mi fuer - tey po - de - ro - so pro - tec -


Bar. **?** 
 sús ja - más me fal - ta, ja - más me de - ja - rá, es mi fuer - tey po - de - ro - so pro - tec -

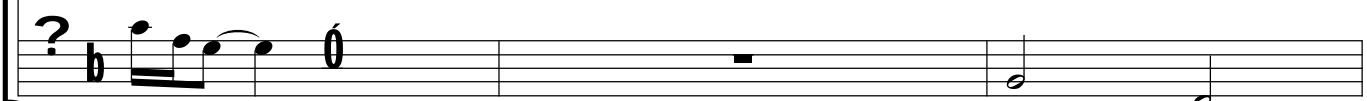
B **?** 
 sús ja - más me fal - ta, ja - más me de - ja - rá, es mi fuer - tey po - de - ro - so pro - tec -

23

TI **V b** 
 tor. - - - Uh - - - -

TII **V b** 
 tor. - - - Uh - - - -

Bar. **?** 
 tor. - - - Del - mun - do hoy mea - par - to de to - da va - ni - dad pa - ra

B **?** 
 uh - - - -

26

TI Uh - - - - uh Siel mun - do me per - si - gue, si

TII uh Siel mun - do me per - si - gue, si

Bar. con - sa - grar la vi - daa mi Se - ñor. Siel mun - do me per - si - gue, si

B Uh -

29

TI su - for ten - ta - ción; con - fian - doen El po - dré ven - cer a - quí, - - -

TII su - fro ten - ta - ción; con - fian - doen El po - dré ven - cer a - quí, - - -

Bar. su - fro ten - ta - ción; con - fian - doen El po - dré ven - cer a qui, - se -

B

32

TI Uh - - - - -

TII Uh - - - - -

Bar. ? gu-raes la vic-to-riay e - le - vo mi can-ción: gran-des co - sas Cris-toha he - cho ya por

B ? Uh - - - - -

35

TI uh - - - - - Bien se que Cris - toen glo - ria muy

TII uh - - - - - Bien se que Cris - toen glo - ria muy

Bar. mi. Bien se que Cris - toen glo - ria muy

B uh - - - - -

38 #

TI
 V #
 pron-to vol-ve-rá yen-tre tan-to me pre-pa-raun be-lloho-gar. - - -

TII
 V #
 pron-to vol-ve-rá yen-tre tan-to me pre-pa-raun be-lloho-gar. En la

Bar.
 ? #
 pron-to vol-ve-rá yen-tre tan-to me pre-pa-raun be-lloho-gar.

B
 ? #

41 #

TI
 V #
 ca-sa de mi Pa-dre man-sión de luz y paz el cre-yen-te fiel con El ha de mo-

TII
 V #
 ca-sa de mi Pa-dre man-sión de luz y paz el cre-yen-te fiel con El ha de mo-

Bar.
 ? #
 ca-sa de mi Pa-dre man-sión de luz y paz el cre-yen-te fiel con El ha de mo-

B
 ? #

44 #

TI V #

rar. Yen - tra - do en su glo - ria pe - sar no sen - ti - ré, com -

TII V #

rar. Yen - tra - do en su glo - ria pe - sar no sen - ti - ré, com -

Bar. ? #

rar. Yen - tra - do en su glo - ria pe - sar no sen - ti - ré, com -

B ? #

47 #

TI V #

tem - pla - ré su ros - tro siem - prea - llí; con los san - tos re - di - mi - dos go -

TII V #

tem - pla - ré su ros - tro siem - prea - llí; con los san - tos re - di - mi - dos go -

Bar. ? #

tem - pla - ré su ros - tro siem - prea - llí; - con los san - tos re - di - mi - dos go -

B ? #

50 #

TI V #

zo - so can - ta - ré: gran - des co - sas Cris - toha he - cho ya por mi. Yen-

TII V #

zo - so can - ta - ré: gran - des co - sas Cris - toha he - cho ya por mi. Yen-

Bar. ? #

zo - so can - ta - ré: gran - des co - sas Cris - toha he - cho ya por mi. Yen-

B ? #

53 #

TI V #

tra - do en su glo - ria pe - sar no sen - ti - ré, com - tem - pla - ré su ros - tro siem - prea -

TII V #

tra - do en su glo - ria pe - sar no sen - ti - ré, com - tem - pla - ré su ros - tro siem - prea -

Bar. ? #

tra - do en su glo - ria pe - sar no sen - ti - ré, com - tem - pla - ré su ros - tro siem - prea -

B ? #

56 #

TI V #

Uh - - - - -

TII V # #

llí; - con los san - tos re - di - mi - dos go - zo - so can - ta - ré: gran - des

Bar. ? #

llí; Uh - - - - -

B ? #

59 #

TI V #

Uh - - - - -

TII V #

co - sas Cris - toha he - cho ya por mi.

Bar. ? #

Uh - - - - -

B ? #