

En La Mañana, Tu Mi Carro

(Ride the Chariot)

Negro Spiritual

Arr.: Wm. Henry Smith

Musical score for the first system, featuring four staves. The top two staves are vocal parts (Soprano and Alto), and the bottom two are piano accompaniment (Right and Left Hand). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor. En la ma - ña - na mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, en la ma -

Musical score for the second system, featuring four staves. The top two staves are vocal parts (Soprano and Alto), and the bottom two are piano accompaniment (Right and Left Hand). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, pa - ra tu. Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, pa - ra tu. Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, pa - ra tu. ña - na mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, pa - ra tu dí - a

Copyright © 1939 por Max T. Krone

Neil A. Kjos Music Co, Chicago

www.4tons.com.br

1.

dí - a me voy a - lis - tar, Se - ñor, Se - ñor.
dí - a me voy a - lis - tar, Se - ñor, Se - ñor.
dí - a me voy a - lis - tar, Se - ñor, Se - ñor.
me voy a - lis - tar, Se - ñor, Se - ñor. En la ma -

2.

Se - ñor ¿Es - tás lis - to mi her - ma - no? ¿Es - tás lis - to pa - ra _ el via -
¿Es - tás lis - ta mi her - ma - na? je?
Se - ñor. Oh, sí, _____
Se - ñor. Oh, sí, _____
Se - ñor. Oh, sí, _____

¿Quie - res ver a tu Je - sús? _____ Te_es -

Oh, sí, _____ Oh, sí; Te_es

Oh, sí, _____ Oh, sí; Te_es

Oh, sí, _____ Oh, sí; Te_es

1. 2.

pe - ro so-bre_el ca - rro, pues ya quie - ro par-tir. quie - ro par - tir.

pe - ro so-bre_el ca - rro, pues ya quie - ro par-tir. quie - ro par - tir.

pe - ro so-bre_el ca - rro, pues ya quie - ro par-tir. quie - ro par - tir.

pe - ro so-bre_el ca - rro, pues ya quie - ro par-tir. En la ma - quie - ro par - tir.

1. El dí - a nun-ca_ol - vi - da - ré; Oh _____ Él
2. me_an-gus-tia - ba en el mal; Oh _____ Mas

Ven, ven, va-mos por siem-pre con el buen Je-sús

Ven, ven, va-mos por siem-pre con el buen Je-sús

Ven, ven, va-mos por siem-pre con el buen Je-sús

1.
mis pe - ca - dos per - do - nó. Oh _____ Yo
me sal - vó mi buen Se - ñor. Oh _____

Ven, ven, va - mos por siem-pre con el buen Je-sús

Ven, ven, va - mos por siem-pre con el buen Je-sús

Ven, ven, va - mos por siem-pre con el buen Je-sús

2.

Guí - a Se - ñor,
buen Se - ñor. Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor,
buen Se - ñor. Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor,
buen Se - ñor. En la ma - ña - na mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, en la ma -

guí - a Se - ñor, gui - - - -
Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, pa - ra tu dí - a me voy
Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, pa - ra tu dí - a me voy
ña - na mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, pa - ra tu dí - a me voy

a Se - ñor, Se - ñor.
a - lis - tar, Se - ñor, Se - ñor.
a - lis - tar, Se - ñor, Se - ñor; Con Él i -
a - lis - tar, Se - ñor, Se - ñor.

Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor,
Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor,
ré, _____ con Él i -
Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor,

Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, con Él i -
Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, con Él i -
ré, _____ con Él i -
Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, con Él i -

ré, Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, mi buen Se - ñor.
ré, Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, mi buen Se - ñor.
ré, Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor, mi buen Se - ñor.
ré, Tú, mi ca - rro guí - a buen Se - ñor. _____
(Se - ñor.)