

# En Ti, Oh Dios, Puedo Confiar

(Go Not Far from Me, O Lord)

A Dr. Nellie Huger Ebersole & The Detroit Radio Male Choristers

Basado en Salmos LXXI

Haydn M. Morgan

**Moderato** (*no muy rapido*)

I Tenor

II Tenor

Barítono

Bajo

En tí, Oh Se - ñor, pue - do yo con - fiar; En tí, Oh Se -

En tí, Oh Se - ñor, pue - do yo con - fiar; En tí, Oh Se -

En tí, Oh Se - ñor, pue - do yo con - fiar; En tí, Oh Se -

En tí, Oh Se - ñor, pue - do yo con - fiar; En tí, Oh Se -

ñor, pue - do yo con - fiar. Yo quie - ro\_an- dar con mi Se -

ñor, pue - do yo con - fiar. Yo quie - ro\_an- dar con mi Se -

Dios pue - do yo con - fiar, que - da cer - ca de mí, oh

ñor pue - do yo con - fiar. Yo quie - ro\_an- dar con mi Se -

Copyright © 1959 por Remick Music Corporation

Editor, miembro de A. S. C. A. P. (American Society of Composers, Authors and Publishers)

- ARCHIVO PERSONAL DAVID MARIFIL -

ñor, sí, yo quie - ro\_an - dar con mi Se -

ñor, sí, yo quie - ro\_an - dar con mi Se -

ñor, sí, yo quie - ro\_an - dar con mi Se -

ñor; sí, yo quie - ro\_an - dar con mi Se -

ñor. Doy gra - cias Se - ñor, por cui - dar de

ñor. Doy gra - cias Se - ñor, por cui - dar de

ñor. Doy gra - cias Se - ñor, por cui - dar de

ñor. Se - ñor de

*Molto rit.*

8

mí oh Dios mi buen Dios man - ten - te en

*Molto rit.*

mí oh Dios, mi buen Dios, man - ten - te en

*Molto rit.*

mí Oh Dios, mi buen Dios, man - ten - te en

*Molto rit.*

mí Oh Dios, mi buen Dios, man - ten - te en

mí.

mí.

**Allegro moderato**

*mp*

*cresc.*

mí. Y yo te\_a - la - ba - ré por siem - pre,

*mf*

mí. Y



*muy amplio*

más, por siem - pre más. Yo quie - ro\_an - dar con  
 más, por siem - pre más. Yo quie - ro - an - dar con  
 más, por siem - pre más. Yo quie - ro\_an - dar con  
 más, por siem - pre más. yo quie - ro\_an - dar con

*rall. e dim.*

mi Se - ñor; Oh, cer - ca Dios, de tí.  
 mi Se - ñor; Oh, cer - ca Dios, de tí.  
 mi Se - ñor; Oh, cer - ca Dios, de tí.  
 mi Se - ñor; Oh, cer - ca Dios, de tí.