

Por Mí el Salvador Oró

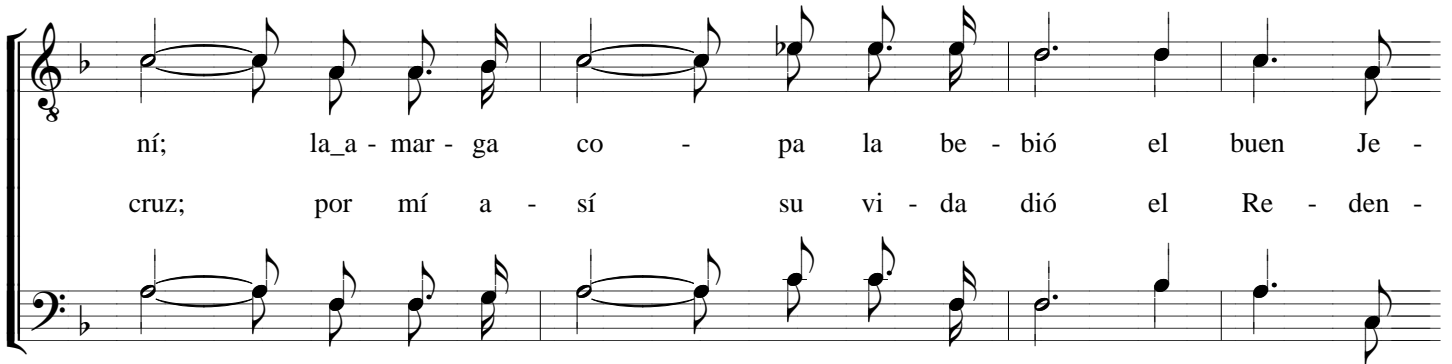
(Alone)

Ben H. Price

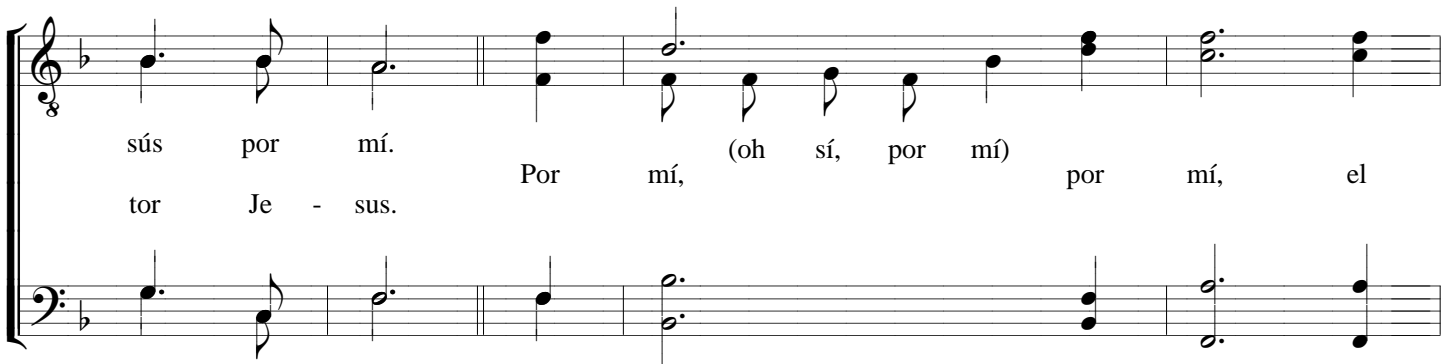
Ben H. Price
Arr.: Wayne Hooper



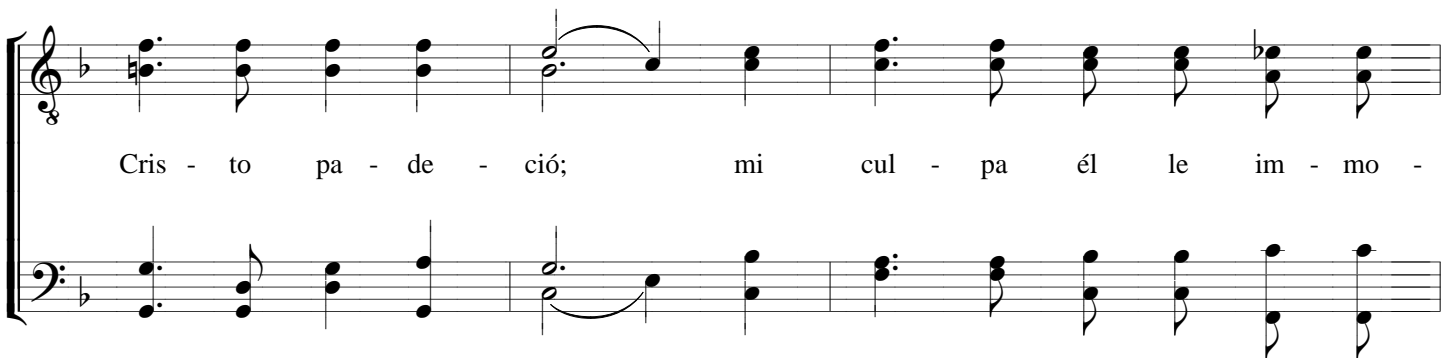
1. Por mi el Sal - va - dor o - ró en el Get - se - ma -
2. Lle - van - do - le al Gol - go - ta le cla - van en la



ní; la a - mar - ga co - pa la be - bió el buen Je -
cruz; por mí a - sí su vi - da dió el Re - den -



sús por mí. Por mí, (oh sí, por mí) por mí, el
tor Je - sus.



Cris - to pa - de - ció; mi cul - pa él le im - mo -

ló; él, por mí su pre - cio - sa vi - da dió.

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef staff, and the bass line is in the bass clef staff. The lyrics are written below the treble staff. The lyrics are: "ló; él, por mí su pre - cio - sa vi - da dió." The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some notes beamed together. There are also some rests and a final cadence.