

Sabes que Cristo...

Eleonor Farjeon

Musical score for the first system, featuring four vocal parts: Tenor I, Tenor II, Baritone, and Bass. The key signature is two sharps (D major) and the time signature is 3/4. The lyrics are: Pa pa ra pa pa pa ra pa pa pa ra pa pa Tu ru ru pa pa ra pa ra pa pa pa pa Tu ru Pa ra ra pa ra ra pa tu ru ru ru ru pa pa pa ra pa

Musical score for the second system, featuring four vocal parts: Tenor I (TI), Tenor II (TII), Baritone (Bar.), and Bass (B). The key signature is two sharps (D major) and the time signature is 3/4. The lyrics are: ru tu ru ru tu ru tu u tu ru tu ru ru Tu ru ru ru tu ru ru tu ru tu ru tu ru tu ru ru. ru tu ru ru ru ru ru ru da da da da ru tu pa

ARS 2022A.M.F.

9

TI V $\sharp\sharp$

TII V $\sharp\sharp$

Bar. ? $\sharp\sharp$

B ? $\sharp\sharp$

Sa - bes que Cris - to mu - cho te

14

TI V $\sharp\sharp$

TII V $\sharp\sharp$

Bar. ? $\sharp\sharp$

B ? $\sharp\sharp$

Uh - - - - -

a - - - ma yen u - na cruz por

yen u - na cruz por

19

TI V $\sharp\sharp$ to - dos mu - rió - - - - - Uh

TII V $\sharp\sharp$ to - dos mu - rió Sa - bes queEl a

Bar. ? $\sharp\sharp$ to - dos mu - rió - - - - -

B ? $\sharp\sharp$

24

TI V $\sharp\sharp$ uh - - - - -

TII V $\sharp\sharp$ ma...

Bar. ? $\sharp\sharp$ chi - cos y

B ? $\sharp\sharp$ a - ma a los ni - 3 - - - ños,

40

TI Sa - bes que Cris - - - to Ah ah

TII Sa - bes que - Cris - - - to las flo - res hi - - -

Bar. Sa - bes que - Cris - - - to Ah

B Sa - bes que - Cris - - - to Ah ah

45

TI uh - - - - - que be - llas -

TII zo, y con la llu - - - via que be - llas -

Bar. Uh uh llu - - - via que be - llas -

B y con la llu - - - via que be - llas

50

TI V **##** son - - - - - Uh - - - - -

TII V **##** son - - - - - Sa - bes queEl cui - - - - da

Bar. ? **##** son. - - - - -

B ? **##**

55

TI V **##** uh - - - - - sua - li - men

TII V **##** y sua - li - men - - - -

Bar. ? **##**

B ? **##** los pa - ja - ri - - - - llos sua - li - men

60

TI
V $\sharp\sharp$
to siem - pre les da. Pa pa pa

TII
V $\sharp\sharp$
to siem - pre les da.

Bar.
? $\sharp\sharp$
to siem - pre les da.

B
? $\sharp\sharp$

65

TI
V $\sharp\sharp$
pa Tu ru ru ru Tu ru ru tu ru tu ru tu ru tu ru

TII
V $\sharp\sharp$
pa tu ru ru ru Tu ru ru tu ru tu ru tu ru tu ru

Bar.
? $\sharp\sharp$ $\sharp\sharp$ $\sharp\sharp$
Pa ra ra pa tu ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru da da da

B
? $\sharp\sharp$
Pa tu ru

69

TI **V** **##** ru. Cuan - do tu jue - - - gas

TII **V** **##** ru. cuan - do tu jue - - - gas

Bar. **?** **##** ru cuan - do tu jue - - - gas

B **?** **##** pa.

74

TI **V** **b** Ah ah uh - - - - -

TII **V** **b** El tea - com - pa - - - ña, y a laes - cue

Bar. **?** **b** Ah ah uh uh

B **?** **b** Ah ah uh y a laes cue - - -

79

TI
ah con - ti - go - va - - - - -

TII
la con - ti - go - va - - - - - Des - de los

Bar.
?

B
?

la con - ti - go va - - - - -

84

TI
uh uh uh uh - - - - -

TII
cie - - - - los

Bar.
?

B
?

siem - pre te - mi - - - - ra

89

TI dí - a pron - to El vol - ve - rá

TII yun - dí - a pron - - - to El vol - ve - rá

Bar. dí - a pron - to El vol - ve - rá - - -

B di - a pron - to El vol - ve - rá

94

TI Uh - - - - -

TII Des - de los cie - - - los

Bar. - - - - -

B - - - - -

siem - pre te -

99

TI Uh - - - - - dí - a pron - to

TII yun dí - a pron - - - to

Bar. dí - a pron - to

B mi - - - ra dí - a pron - to

104

TI El vol - ve - rá pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa tu ru ru

TII El vol - ve - rá pa pa pa pa

Bar. El vol - ve - rá pa ra ra pa ra ra ra tu ru ru ru

B El vol - ve - rá pa ra ra pa ra ra ra tu ru ru ru

109

TI

TII

Bar.

B

114

TI

TII

Bar.

B

119

TI

TII

Bar.

B