

VEN A MI

Transcripción: Rogelio Morín
Del Álbum: La Palabra de Amor

Chalmer
Arr: W. Hooper

The musical score is arranged in a system with six staves. The top staff is for Guitar, followed by Organ (treble and bass clefs), a Bass line, and four vocal staves (Tenor 1, Tenor 2, Baritone, Bass). The music is in common time (C) and consists of five measures. The first four measures are instrumental, and the fifth measure is the start of the vocal entry. Above the vocal staves, the lyrics 'Ven' are written with a long line underneath. Above the Tenor 1 staff, the lyrics 'C Coro I' are written. The vocal parts for Tenor 1, Tenor 2, Baritone, and Bass all begin with a whole note on the same pitch in the fifth measure.

VEN A MI

The musical score is arranged in a system with the following parts from top to bottom:

- Gtr. (Guitar):** Treble clef, 2/4 time signature. The melody consists of eighth notes: G4, A4, B4, G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3, B2, A2, G2.
- Org. (Organ):** Treble and Bass clefs. The organ part is currently blank, indicated by horizontal lines across the staves.
- T 1 (Tenor 1):** Treble clef. Lyrics: "ven - a mi _____ por - queen mi _____ des - can - sa -".
- T 2 (Tenor 2):** Treble clef. Lyrics: "ven - a mi _____ por - queen mi _____ des - can - sa -".
- B (Bass):** Bass clef. Lyrics: "ven - a mi _____ por - queen mi _____ des - can - sa -".
- B (Bass):** Bass clef. Lyrics: "ven - a mi _____ por - queen mi _____ des - can - sa -".

Chord progressions are indicated below the organ staff: CM7, C7, Gm7, C7.

Gtr. *11*

Org. *11*

T 1

rás _____ ven _____ ven ven a mi _____

T 2

rás _____ ven ven ven a mi _____

B

rás _____ Sí ven _____ ven a mi _____

B

rás _____ ven _____ ven ven a mi oh si ven a mi

F Fm7 G7 C

VEN A MI

47

Gtr.

17

Org.

E \flat F C E \flat F E \flat

17

T 1

8

to - dos es - cu - chád me ve - nid a mi to - dos es - cuc - hád me _ li - dres _ os ha -

T 2

8

to - dos es - cu - chád me ve - nid a mi to - dos es - cuc - hád me _ li - dres _ os ha -

B

to - dos es - cu - chád me ve - nid a mi to - dos es - cuc - hád me _ li - dres _ os ha -

B

to - dos es - cu - chád me ve - nid a mi to - dos es - cuc - hád me _ li - dres _ os ha -

22

Gtr.

22

Org.

22 C F C Estrofa

T 1

ré os ha - ré U - na
Mas a

T 2

ré os ha - ré Su - fri - mien - toy do - lor te - ne - mos que lle - var
Fá - cil es há - blar dela - mor y li - ber - tad

B

ré Su - fri - mien - toy do - lor te - ne - mos que lle - var
Fá - cil es há - blar dela - mor y li - ber - tad

B

ré U - na
Más a

VEN A MI

Gtr. ²⁸

Org. ²⁸

T 1 ²⁸

8
 voz sin em-bar-go nos - o - fre-ce paz _____ cien mil ve-ces lla-ma a tu co - ra-zón _____ es-cu-
 veces vi - vi-vi-mos sin _____ ton ni son _____ y vi - vi-mos va-ci - os de fé ya-mor _____ se pa-

T 2 ⁸

cien mil ve-ces lla-ma a tu co - ra-zón _____ es-cu-
 y vi - vi-mos va-ci - os de fé ya-mor _____ se pa-

B

cien mil ve-ces lla-ma a tu co - ra-zón _____ es-cu-
 y vi - vi-mos va-ci - os de fé ya-mor _____ se pa-

B

voz sin em-bar-go nos - o - fre-ce paz _____ cien mil ve-ces lla-ma a tu co - ra-zón _____ es-cu-
 ve - ces vi-vi-mos sin - - ton ni son _____ y vi - vi-mos va-ci - os de fé ya-mor _____ se pa-

34

Gtr.

34

Org.

34

T 1

8

chád-las le - ves por tu sal - va - ción Je - sús pro - cla - ma con dul - ce voz con - tes - ta
 sa la vi - da ya - si se nos va laa - re - nadel tiem - po corre sin ce - sar más Cris - to

T 2

8

chád-las le - ves por tu sal - va - ción Je - sús pro - cla - ma con dul - ce voz con - tes - ta
 sa la vi - da ya - si se nos va laa - re - nadel tiem - po corre sin ce - sar más Cris - to

B

chád-las le - ves por tu sal - va - ción Je - sús pro - cla - ma con dul - ce voz con - tes - ta
 sa la vi - da ya - si se nos va laa - re - nadel tiem - po corre sin ce - sar más Cris - to

B

chád-las le - ves por tu sal - va - ción Je - sús pro - cla - ma con dul - ce voz con - tes - ta
 sa la vi - da ya - si se nos va laa - re - nadel tiem - po corre sin ce - sar más Cris - to

VEN A MI

8

39

Gtr.

Org.

T 1

T 2

B

B

1. 2.

tu pe - ca - dor. Ven ven - a mi
lla - ma a - si

tu pe - ca - dor. Ven ven - a mi
lla - ma a - si

tu pe - ca - dor. Ven oh si ven ven a mi ven a
lla - ma a - si

46

Gtr.

Org.

T 1

T 2

B

B

8

— por - queen mi _____ des-can - sa - rás _____ si ven _____ ven a

— por - queen mi _____ des-can - sa - rás _____ ven _____ ven a

— por - queen mi _____ des-can - sa - rás oh Se - ñor ven _____ ven a

mi por - queen mi por-queen mi des-can - sa - rás _____ ven _____ ven a

VEN A MI

10

53

Gtr.

Org.

53

53

T 1

8 mi to - dos es - cu - chad - me ve - nid a mi to - dos es - cu - chad - me

T 2

8 mi to - dos es - cu - chad - me ve - nid a mi to - dos es - cu - chad - me

B

mi to - dos es - cu - chad - me ve - nid a mi to - dos es - cu - chad - me

B

mi oh si ven a mi to - dos es - cu - chad - me ve - nid a mi to - dos es - cu - chad - me

59

Gtr.

Org.

T 1

8 li - bres — os ha - ré ven - li - bre ser ven - li - bre ser

T 2

8 li - bres — os ha - ré ven - li - bre ser ven - li - bre ser

B

li - bres — os ha - ré ven - li - bre ser ven - li - bre

B

li - bres — os ha - ré ven - li - bre ser ven - li - bre

VEN A MI

12

65

Gtr.

Org.

65

T 1

8

ven - li - bre ser ven ven a mi ven a mi

T 2

8

ven - li - bre ser ven ven a mi ven a mi

B

ser ven - li - bre ven ven a mi ven a mi

B

ser ven - li - bre ven ven a mi ven a mi