

# 64

# ALÉM DO RIO

Letra:  
Valdecir S. Lima

Música:  
Flávio Santos  
Junho de 1988

*Andante* ♩ = 92

The musical score is written in a grand staff with a treble and bass clef. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 92 beats per minute. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 5, 9, 13) at the beginning of the treble staff. Chord symbols are placed above the treble staff. The lyrics are written below the treble staff.

1 A-lém do ri - o, as tre - vas ces - sa - rão,

5 Um sol e - ter - no i - rá bri - lhar.

9 A - lém do ri - o, vou des - can - sar em paz,

13 Com meu Se - nhor Je - sus; vou ha - bi - tar.

Chord symbols: Bb, Eb/Bb, Bb2 Bb, Dm7, G5+ G7, Csus7, Cm7, Eb/Bb, Eb/F, F7, Cm7, F7, Bb2 Bb, Fsus7, F7, Bb, F2/A, F/A, Bb/Ab, Eb2/G, Eb/G, Ebm/Gb, Ebm/F, Bb2/F, Bb2/F, Eb/F, F7, Bb.

© Copyright 1988, Flávio Santos e Valdecir S. Lima.  
Direitos autorais reservados. Usado com permissão.

## ALÉM DO RIO - 2

17

G7 F C C2 C Em7 A5+ A7 Dsus7 Dm7

A-lém do ri - o, vou co-nhe - cer o\_a - mor,

MARCELO CARVALHO

21

F C F G7 Dm7 G7 C2 C Gsus7 G7 C

A-mor tão pu - ro que me sal - vou, A-lém do

26

G2/B G/B C/Bb F2/A F/A Fm/Ab

ri - o, meus o - lhos se\_a - bri - rão Pras mar - cas

30

Fm/G C2/G C/G F/G G7 Ab7+ Ab6 Db6 Db C

que dei - xei em su - as mãos.