

# CONHECER JESUS

Letra e Música:  
**Williams Costa Júnior**  
Junho de 1986

Tempo ♩ = 132 - 138

The musical score is written in G major, 4/4 time, with a tempo of 132-138. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 'Co-nhe - cer Je - sus é tu - do que pre - ci - so co - nhe - cer. En - ten - der o\_a - mor é tu - do que pre - ci - so com - preen - der, pa - ra ter po - der no vi - ver.' The score includes various chords such as Bb/C, C7, F7+, Em7, A7, Dm7, Cm7, Eb, F7, Bb7+, C, Bb, A, Eb, D7, F, G, Gm7, Bb/C, C7, F, Bb/C, F, Bb/C, and F. There are also performance markings like '1', '4', '7', '11', and '3'.

1 Co - nhe - cer Je - sus é tu - do que pre - ci - so co - nhe -

4 cer. En - ten - der o\_a - mor é

7 tu - do que pre - ci - so com - preen - der, pa - ra ter po -

11 der no vi - ver.

1. Há mui - ta gen - te bo - a nes - te  
2. Há mui - ta gen - te\_a - má - vel nes - te

© Copyright 1986, Williams Costa Júnior.  
Direitos autorais reservados. Usado com permissão.

CONHECER JESUS - 2

15

Gm C C7 Gm7 C7 F F7

mun-do que a - ne - la rea - li - zar al - gu - ma coi - sa. De -  
 mun-do que quer co - la - bo - rar de al - gu - ma for - ma. A -

18

Bb7+ C Bb Am7 Dm7 F/G G7

se - ja mi - no - rar o so - fri - men - to. ser - vir a quem pre - ci - sa de a - ten -  
 ne - la dar a vi - da pe - los ou - tros. a - mar a quem pre - ci - sa de a - ten -

21

Bb C C7 Bb7+ C Bb Am7 C/D Dm7

ção. Mas co - mo po - de - re - mos ser - vir aos ho - mens se a  
 ção. Mas co - mo po - de - re - mos a - mar aos ho - mens se a -

24

Gm7 C7 F7+ Eb F7 Bbm7 Eb7

in - da não sa - be - mos ser - vir Je - sus. E co - mo ser - vi - re - mos a  
 in - da não sa - be - mos a - mar Je - sus. E co - mo a - ma - re - mos a

27

Am7 C/D Dm7 F/G G7 Bb C7 Bb C7 Bb C7

quem nos ser - ve se não O co - nhe - ce - mos lá na cruz. Co - nhe -  
 quem nos a - ma se não O co - nhe - ce - mos lá na cruz.

CONHECER JESUS - 3

31 cer Je-sus é tu-do que pre-ci-so co-nhe - cer. En-ten -

F7+ Em7 A7<sup>9-</sup> Dm7 Cm7  $\frac{E\flat}{F}$  F7

35 der o\_a-mor é tu-do que pre-ci-so com-preen - der, pa-ra

Bb7+ C  $\frac{B\flat}{C}$  A $\emptyset$   $\frac{A\emptyset}{E\flat}$  D7

39 ter po - der no vi - ver. Co-nhe - cer Je-sus é

$\frac{F}{G}$  Gm7  $\frac{B\flat}{C}$  C7<sup>9-</sup> F  $\frac{B\flat}{C}$  F  $\frac{B\flat}{C}$  C7 F7+

44 tu-do\_ Co-nhe - cer Je-sus é tu-do\_ Co-nhe - ce-Lo é a-ma-lo e ser-

$\frac{B\flat}{C}$  C7 F7+  $\frac{B\flat}{C}$  F  $\frac{C}{E}$  Dm7  $\frac{Am}{C}$

48 vi - lo pos - su - í Lo. A - mém.

B $\flat$   $\frac{B\flat}{C}$   $\frac{F}{C}$   $\frac{C7}{F}$  F B $\flat$   $\frac{F}{A}$  Gm7 F