

A Grande Comissão

"Go Ye Into All the World!"

James McGranahan (1840-1907)

The musical score consists of four staves of music in G clef, 4/4 time, and B-flat key signature. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The first staff contains the first four lines of the lyrics. The second staff contains the next four lines: 'Ja - zem per - di - dos, sem o Sal - va - dor! Cren - tes em Cris - to,a gra - ça pro - cla - mail Vin - de, cla - mai em no - me de Je - sus! Em que os re - mi - dos to - dos se u - ni - rão'. The third staff contains the next four lines: 'Oh, quem i - rá as no - vas pro - cla - man - do E na pe - le - ja u - nin - do as vos - sas for - ças, Pra nos sal - var da per - di - ção e - ter - na, Num co - ro ex - cel - so, san - to e ju - bi - lo - so,'. The fourth staff contains the final four lines: 'Que Deus, em Cris - to, sal - va o pe - ca - dor? Da es - cra - vi - dão os po - vos li - ber - tai. Seu san - gue der - ra - mou por nós na cruz. E pa - ra sem - pre gló - ria a Ti da - rão!

Mateus 28:18-20

A musical score for a hymn, likely for organ or piano, consisting of four staves. The top staff uses a treble clef, the second and third staves use a bass clef, and the bottom staff uses a bass clef. The key signature is three flats. The lyrics are in Portuguese:

"To - do o po - der o Pai Me deu,
Na Ter - ra co - mo lá no Céu!
I - de, pois, e a - nun - ci - ai o e - van - ge - lho,
E eis - Me con - vos - co sem - pre!"