

# É Sem Fim o Teu Amor

Ob Berge weichen

WILHELM MICHAEL — Trad. D. A.

Andantino  $\text{♩} = 76$

HANS WILSON

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andantino' with a metronome marking of 76 quarter notes per minute. The score includes three verses of lyrics. The first system ends with a 'T' marking above the vocal line. The second system also ends with a 'T' marking. The third system ends with a double bar line and repeat dots.

1. Em - bo - ra os mon - tes se co - mo - vam E os ou - tei - ros, com fra - gor,  
2. Se me fa - lha - rem os a - mi - gos, Os pa - ren - tes, mes - mo os pais,  
3. No mun - do es - cu - ro me i - lu - mi - nas Com a Tu - a san - ta luz,

E se es - pa - lhe pe - lo es - pa - ço Voz ter - ri - vel de cian - gor,  
Mes - mo quan - do des - ter - ra - do Ou em lu - tas ter - re - ais,  
Quan - do pen - so nes - ta gra - ça Pa - ten - tea - da sô - bre a cruz,

Que - ro o - lhar - Te, ó Se - nhor, E sen - tir o Teu a - mor.  
Con - fi - an - te, ó Se - nhor, Es - ta - rei no Teu a - mor.  
Re - co - nhe - ço, ó Se - nhor: É sem - fim o Teu a - mor!