

Fé é a Vitória

Faith is the Victory

JOHN H. YATES (1837-1900)

IRA D. SANKEY (1840-1908)

Andante ♩ = 60

The musical score is presented in two systems, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 12/8. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 60 beats per minute. The first system contains three verses of lyrics. The second system contains the concluding lines of the song. The piano accompaniment consists of a steady bass line with chords, and the vocal line features a simple melody with some grace notes. The score ends with a double bar line and a 'T' time signature.

1. Sol - da - dos de Je - sus Se - nhor, cris - tãos, oh, des - per - tail
2. Sob Seu pen - dão que pa - ra nós é o san - to a - mor de Deus,
3. À - que - le que ven - cer na fé, , ves - ti - do se da - rá,

Da noi - te já as tre - vas vêm, de - pres - sa ba - ta - lhail
Tri - lhe - mos o ca - mi - nho a - qui que le - va pa - ra os Céus.
Um nô - vo no - me en - tão te - rá, per - dão al - can - ça - rá;

E con - tra o mal e o vil Sa - tâ sa - i a com - ba - ter!
 Os san - tos pais já pe - la fé, ven - ce - ram Sa - ta - nãs;
 As - sim le - ais, à nos - sa fé, re - ple - tos com a - mor,

A nos - sa fé vi - tó - ria é, ao mundo i - rá ven - cer.
 A nos - sa fé vi - tó - ria é, e a to - dos traz a paz.
 Vi - tó - ria, en - fim, Je - sus da - rá; a fé nos sal - va - rá.

Côro:

Fé é a vi - tó - ri - a, Sim, fé sem - pre tem po - der,

Fé é a vi - tó - ri - a: Ao mun - do i - rá ven - cer.