

Ide, ó Servos Seus

Rescue the Perishing

FANNY J. CROSBY (1820-1915)

W. H. DOANE (1832-1915)

Moderato ♩ = 92

1. Cris - to, di - vi - no Rei, aos des - va - li - dos San - to ban - que -
2. Ê - les des - prê - zo têm? Oh, com pa - ciên - cia No - vos con - vi -
3. Cris - to vos man - da ir pe - las es - tra - das, Man - cos e ce -

te de - se - ja ou - tor - gar, I - de, ó ser - vos Seus,
tes a ê - les le - vai! Sê - dea - ni - mo - sos, sim,
gos à cei - a tra - zer, I - de, ó ser - vos Seus,

a tô - da pres - sa! Os con - vi - da - dos, fa - zei - os en - trar.
in - da que zom - bem, Vos - so con - vi - te dea - mor re - no - vai!
a tô - da pres - sal Cris - to nas bo - das a to - dos quer ver.

Côro:

I - de, ó ser - vos Seus, A tô - da pres - sa!

Cris - toos fa - min - tos quer ho - je far - tar.

The image shows a musical score for a short piece. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.