

Já é Tarde

Saviour, Breathe an Evening Blessing

JAMES EDMESTON, 1820—Trad. D. A.

GEORGE C. STEBBINS, 1878

Allegretto ♩ = 96

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems, each with a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The first system includes three numbered verses of lyrics. The second system includes three lines of lyrics. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

1. Já é tar - del Nós ro - ga - mos, Vem fi - car co - nos-co, ó Deus!
2. Nes - ta ho - ra de har - mo - ni - a Quan - do o Sol e as lu - zes vão,
3. Pai, pro - te - ge nos - so so - no, Vem fa - zer em nós, Se - nhor,

Os pe - ca - dos con - fes - sa - mos, Dá - nos paz nos bra - ços Teus.
Quan - do a som - bra tin - ge o di - a, Dá - nos luz e pro - te - ção.
Co - mo fô - lhas de ou - to - no, Re - pou - sar o Teu a - mor!