

Louvores ao Rei

O Worship the King

ROBERT GRANT (1785-1838) — Trad. A. B. C.

Arr. de JOHANN M. HAYDN

Largo $d.=46$

The musical score consists of three staves of music in G major, 2/4 time. The top staff uses a treble clef, the middle staff a bass clef, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The first section of lyrics is:

1. Lou - vai sem - pre o Rei, com fé, com ar - dor, E sem - pre e - xal - tai tāo
2. A ter - ra e o mar, flo - res - tas e céus, Pro - cla - mam o a - mor es -
3. A vi - da e o ar, e tu - do a - fi - nal Vem do nos - so Deus, mag -
4. Teus fi - lhos a - qui im - plo - ram per - dão E e - le - vam a Ti tāo

The second section of lyrics continues on the middle staff:

vi - vi - do a - mor - O nos - so ben - di - to ee - ter - no Se - nhor,
plén - di - do de Deus. - O nos - so ben - di - to ee - ter - no Se - nhor,
ni - fi - co i - mor tal. - O nos - so ben - di - to ee - ter - no Se - nhor,
in - ti - ma o - ra ção - O nos - so ben - di - to ee - ter - no Se - nhor,

The third section of lyrics appears at the end of the piece:

A - cei - ta a o - fe - ren - da de cá - li - do lou - vor.
A - cei - ta a o - fe - ren - da de cá - li - do lou - vor.
A - cei - ta a o - fe - ren - da de cá - li - do lou - vor.
A - cei - ta a o - fe - ren - da de cá - li - do lou - vor.