

# Meu Deus e Eu

My God and I

I. B. S.

I. B. Sergei, 1935

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef and a common time signature (4/4). The lyrics are:

Meu Deus e eu an - da - mos pe - los pra - dos, Quais bons a -  
Meu Deus me con - ta de ou - tros tem - pos, quan - do E - ter - nos  
Meu Deus e eu, e - ter - na - men - te jun - tos, Quais bons a -

The second staff continues with a bass clef and a common time signature (4/4). The lyrics are:

mi - gos, jun - tos a pas - sear; Da - das as mãos, a - le-gres con-ver-  
pla - nos E - le fez por mim; Quan - do o que ve - jo e - ra a - pe - nas  
mi - gos, va - mos sem - pre an - dar; In - da que o Céu e a pró-pria Ter - ra

The third staff starts with a treble clef and a common time signature (4/4). The lyrics are:

sa - mos, Sem na - da, na - da a nos a - tra - pa - lhar; Da - das as  
so - nho, Quan - do E - le o mun - do fez tão be - lo as - sim; Quan - do o que  
pas - sem, Na - da de Deus me po - de se - pa - rar; In - da que o

The fourth staff continues with a bass clef and a common time signature (4/4). The lyrics are:

mãos, a - le - gres con - ver - sa - mos, Sem na - da, nada a nos a - tra - pa - lhar.  
ve - jo e - ra a - pe - nas so - nho, Quan - do Ele o mun - do fez tão be - lo as - sim.  
Céu e a pró-pria Ter - ra pas - sem, Na - da de Deus me po - de se - pa - rar.

Gênesis 5:24