

Mui Triste eu Andava

I Walk with the King

JAMES ROWE

Andante $\text{♩} = 60$

B. D. ACKLEY

The musical score consists of three staves of music in G major, 8/8 time. The first staff is for the soprano voice, the second for the basso continuo, and the third for the piano. The lyrics are in Portuguese and English, alternating between the two staves.

Soprano (Staff 1) Lyrics:

1. Mui tris-te eu an - da - va, sem gó - zoe sem paz, Mas eu ho - je
2. Se - gu - ro vi - vi - a nas gar - ras do mal, O mun - do a - ti -
3. Oh, al - ma tur - ba - da, por que la - men - tar?! Em Cris - to tu

Basso Continuo (Staff 2) Lyrics:

te - nho pra - zer e - fi - caz, E cons - tan - te - men - te ben -
rou - me noa - bis - mo fa - tal; A - go - ra, qual a - ve vo -
a - chas te - sou - ros sem par: In - fin - daa - le - gri - a, po -

Piano (Staff 3) Lyrics:

di - goa meu Deus, E é cla - roo mo - ti - vo, pois sou de Je - sus!
an - do nos céus, Sou li - vre con - ten - te, pois sou de Je - sus!
der, sal - va - ção; Oh, vem, vem a Cris - to, sem mais he - si - tar!

Côro:

Eu sou de Je - sus, a - le - lui - a! De Cris -

© 1943, Renewal. Copyright de tradução no Cantai ao Senhor, 1963. The Rodeheaver Co., Owner.
Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

A musical score consisting of two staves of music. The top staff is for the soprano voice (Treble Clef) and the bottom staff is for the basso continuo or piano (Bass Clef). The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Portuguese and are as follows:

to Je - sus, meu Se - nhor! Não que - ro fa - lhar, mas
que - ro fa - lar Doa - mor do meu Sal - va - dor.