

Não Tenho Andado pelo Bem

We Have Not Known Thee

THOMAS B. POLLOCK, 1889 — Trad. D. A.

JOSEPH BARNBY, 1872

Largo $d.$ = 46

The musical score consists of four staves of music in G clef, 6/4 time, and F major (indicated by a key signature of one sharp). The first staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note. The third staff begins with a dotted half note. The fourth staff begins with a dotted half note. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases.

1. Não te - nhoan - da - do pe - lo bem Co - mo de - se - jas,
 2. Te - nho pe - ca - do con - tra Ti, Contra os pre - cei - tos,
 3. Que - ro ser - vir - Te, ó Se - nhor, Sem - pre vi - ven - do

ó Se - nhor; Há coi - sas fú - teis que tam - bém
 con - tra a Lei. Tu - a von - ta - de não cum - pri,
 só por Ti. Dá - me pu - re - za, mais a - mor,

Têm es - fri - a - do meu a - mor. A - bre-menos o - lhos
 Oh, meu bom Mes - tre, que fa - rei? Ve-nhaam-pa - rar - me
 Mais san - ti - da - de te - nhaa - qui. Que-ro ser - vir - Te,

(b) pa - ra ver, Pa - raos pre - cei - tos co - nhe - cer.
 Tu - a mão, Dá - me Tua gra - ça, Teu per - dão.
 ó Se - nhor, Não mea - ban - do - ne Teu a - mor.