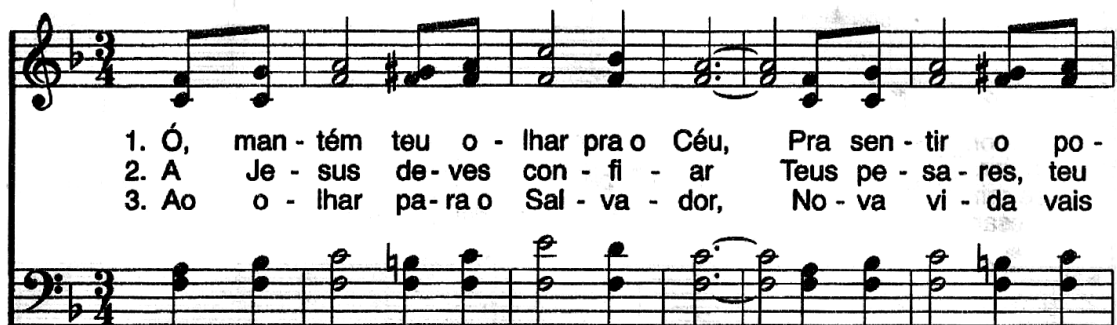


Olhando Para Cima

H. W.

Herbert Work (1904-1982)



1. Ó, man - têm teu o - lhar pra o Céu, Pra sen - tir o po -
2. A Je - sus de - ves con - fi - ar Teus pe - sa - res, teu
3. Ao o - lhar pa - ra o Sal - va - dor, No - va vi - da vais



der do a - mor; Eis que Deus res - pon - de - rá A o - ra - ção do pe - ca -
pran - te - ar, E ve - rás que lá do Céu Hás de for - ças re - ce -
re - ce - ber, E em luz sem - pre an - da - rás, E de - se - jo hás de



dor Que bus - car Su - a mão.
ber Pra ven - cer to - do mal. Ó, man - têm teu o -
ter De ser - vir a Je - sus.



lhar pra o Céu, Só Je - sus da - rá po - der. Su - a

Isaías 45:22

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves: a treble clef staff at the top and a bass clef staff at the bottom. The treble staff contains a melody with notes and rests, and the bass staff contains a harmonic accompaniment with chords and notes. The lyrics are written below the treble staff.

paz hás de en - tão sen - tir, E con - for - to re - ce - ber.