

Ó Anjos e Homens

Praise Ye the Father

ANÔN. — Trad. D. A.

Andante $\text{♩} = 60$

F. FLEMMING, 1810

The musical score consists of three staves of music. The top staff is in treble clef, the middle is in bass clef, and the bottom is in bass clef. The key signature is two flats, and the time signature is common time (indicated by '4'). The tempo is Andante, with a note value of $\text{♩} = 60$. The lyrics are as follows:

1. Ó an - jos e ho - mens, dai a Deus lou - vo - res,
2. Vós, ó re - mi - dos, dai lou - vor a Cris - to,
3. Quão in - son - dâ - vel é o a - mor di - vi - nol

Pois Su - a gra - ça dá aos pe - ca - do - res, Ó fir - ma -
Tal sa - cri - fi - cio, oh, ja - mais foi vis - to, Eis, Su - a
Quão pre - ci - o - so é pa - ra és - te mun - dol É tâo pro -

men - to, Céus, e mar e Ter - ra, Sim, dai lou - vor a Deus!
mor - te Seu a - mor en - cer - ral Sim, a - do - rai Je - sus!
fun - dol...Luz ao pe - re - gri - no, Luz que ao a - lém con - duz!