

Ó Jesus, Meu Bom Pastor

Jesus, Lover of My Soul

CHARLES WESLEY, 1740
Andantino $\text{d} = 66$

SIMEON B. MARSH, 1834

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a tempo of Andantino ($d = 66$). The second staff starts with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a tempo of 12. The third staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a tempo of 12. The fourth staff starts with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a tempo of 12. The lyrics are written in Portuguese, with some words in English. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. The lyrics are as follows:

1. Ó Je-sus, meu bom Pas-tor, Quero em Ti me re-fu-giar;
2. Fôr-ça és, ó meu Je-sus; Sem vi-gor eu ve-nho a Ti;
3. Graça e amor em Ti se-a-chou, Pa-ra o mal me per-do-ar;

On-das mil de an-gú-sia e dor Que-re-m vir e me tra-gar!
Dá-me, pois, a san-ta luz, Faz bri-lhar a sen-daa-qui.
San-gue Teu na cruz jor-rou, Nê-lei-rei meu ser la-var.

Quase estou a pe-re-cer, Dá-me, pois, a Tu-a mão,
Vem, Senhor, guardar meu pé, Pois bem sei que frá-gil sou;
Fon-te Tu de to-do o bem, Dá-me paz em Teu per-dão;

Sal-vo estou em Teu po-der, Mesmo ao vir a ten-ta-ção.
Ponho em Ti a mi-nha fé, Sempre em Ti se-gu-ro es-tou.
Cer-to estou que em Ti tam-bém Eu te-rei a re-den-ção.