

# Perdão, Senhor

An Evening Prayer

C. M. BATTERSBY

CHAS. H. GABRIEL

Moderato = 80

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of two systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system includes three numbered verses of lyrics. The second system includes the concluding lines of the prayer. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody.

1. Se fui, a - ca - so, um es - pinho a alguém, Ou se le - va - do a dei - xar o bem,  
2. Se o meu fa - lar foi pre - ten - sio - so e vão, Ou se ao po - bre re - cu - sei o pão,  
3. Per - dão por fal - tas contra Tu - a Lei! Oh, sim, as cientes e as de que eu não sei.

Se ao tri - lho mau eu a - ten - tei tam - bém, Per - dão, Se - nhor!  
Te - men - do que me não bas - tasse, en - tão, Per - dão, Se - nhor!  
Na gra - ça, então, um ven - ce - dor se - rei, Se - nhor, A - mém.

© 1939, Renewal. Copyright de tradução no Cantai ao Senhor, 1963. The Rodeheaver Co., Owner.  
Todos os direitos reservados. Usado com permissão.