

Quando fôr Chamado

When the Roll is Called

J. M. B.

JAMES M. BLACK (1856-1938)

Moderato ♩ = 88

The musical score consists of three staves of music in 4/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The top staff is for the vocal part, the middle staff is for the basso continuo or organ, and the bottom staff is for the piano. The vocal part begins with a series of eighth-note chords. The lyrics are as follows:

1. Quan - do Cris - to Seu cla - rim dos al - tos Céus mandar to - car, Quan - do o
2. Quando en - fim, vol - tar Je - sus e to - do o cren - te res - sur - gir, E da
3. Li - da - rei por meu Je - sus a - té o di - a ter - mi - nar, Fa - la -

di - a mui fe - liz em luz rom - per, E aos re - mi - dos i - mor-tais o meu
glô - ria pe - re - nal par - ti - ci - par, Quando ossan - tos i - mor-tais a paz
rei do Seu a - mor por nós a - qui; Quan - do tu - do a - qui ces - sar em meu

Je - sus Sein - cor - po - rar, E cha - ma - do, então, eu fôr, sim, lá es - ta - rei.
ti - ve - rem no por - vir, E cha - ma - do, então, eu fôr, sim, lá es - ta - rei.
con - stan - te la - bu - tar, E cha - ma - do, então, eu fôr, sim, lá es - ta - rei.

Côro:

Quan - do fôr, en - tão, cha - ma - do, Quan - do
Quan - do fôr, en - tão, cha - ma - do, lá es - ta - rei!

fôr, en-tão, cha - ma - do, Quando fôr,
Quan-do fôr, en - tão, cha - ma - do, lá es - ta - rei! Quan - do fôr,
en - tão, cha - ma - do, A - pro - va - do hei de estar pe-ran-teo Rei.