

Supremo Deus, Senhor Eterno

Herr Gott, du Schöpfer

ERWIN BERNER — Trad. D. A.

HANS WILSON

Moderato ♩ = 76




1. Su - pre - mo Deus, Se - nhor e - ter - no, Man - te - ne -
2. Que - re - mos ter o Céu a - ber - to A der - ra -



dor dos u - ni - ver - sos! Cri - as - te o a - zul do céu tão ter - no,
mar a Tu - a gra - ça, Es - te - jas Tu de nós mais per - to,



E a vas - ti - dão dos sóis dis - per - sos, Os al - tos mon - tes o - lham
E mais fi - éis o a - mor nos fa - ça. Si - ga - mos sem - pre ao Se -



pa - ra Ti, O mar i - men - so diz do Teu po - der, E nós, Teus
nhor Je - sus A - té po - der - mos al - can - çar a paz Que rei - na, e -

fi- lhos, nes-te mun-do, a- qui, A gra - ti - dão que - re- mos Te ren- der.
ter- na, no pa - is de luz, Que por Je - sus, de gra- ça, Deus nos traz.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The music is written in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The melody is primarily composed of quarter and eighth notes. The lyrics are written in Portuguese and are placed between the two staves. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.