

Velha e Feliz História

Tell Me the Old, Old Story

KATHERINE HANKEY, 1866

Wm. H. DOANE, 1870

Allegretto ♩ = 104

1. Con-taa fe - liz his - tó - ria, Su - a - ve, comdul - çor, Do meu Je -
2. Fa - la - me com do - çu - ra, Com mei - ga voz, gen - til, De Seu a -
3. Mas seo ful - gor do mun - do Tol - dar do Céu a luz, Oh! con-taen-

sus e Su-a gló - ria, De Cris-toe Seu a - mor. Com cal-maecom pa -
mor, e sen-ti-men - to, Pois eu sou mau e vil! Sim, pa-raomeu con -
tão a mesmahistó - ria Da gra - ça de Je - sus. Quan - do, en - fim, a

ciên - cia, Doa - man - te Rei sem - par Que lá do Céudeixoua gló - ria,
fôr - to No tem - po mau, na dor, Re - pe - te-me a ve-lha his-tó - ria,
gló - ria Do mun-doa - lém rai - ar, Re - pe - teen-tão a velha histó - ria

Côro:

Mor - reu p'ra me sal - var!
De Cris-toe Seu a - mor. Con-taa fe - liz his - tó - ria, Ve-lhae fe -
Que vei-oa - qui sal - var.

liz his - tó - ria, Con - ta - me, pois, a his - tó - ria Do mei - go Sal - va - dor.

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The treble staff contains the melody, with lyrics written below it. The lyrics are: "liz his - tó - ria, Con - ta - me, pois, a his - tó - ria Do mei - go Sal - va - dor." The bass staff contains the accompaniment. There are some markings above the treble staff, including a vertical line with a '1' and a 'T' symbol. The music is written in a simple, clear style.