

# É Motivo de Alegria

Williams Costa Jr.

Alegre

vocal e piano

E E G# A Esus4 A B E E G# A Esus4 A B

*f*

C#m C#m B AMaj7 Bsus4

E B B7 E

*mulheres*

*f*

É mo - ti - vo de a - le gri - a ter a su - a com - pa - nhi - a

A E/B A/C# E/B

Co - mo é bom — lhe ver — Mui - to pra - zer em lhe co - nha - cer —

10

A G#m7 C#m7 F#m7  $\frac{A}{B}$

Pos - so lhe a - bra - çar \_\_\_\_\_ por - que vo - cê é a, ra - zão do meu, can - tar \_\_\_\_\_

12

E  $\frac{B\flat}{C}$  C F *homens* C

\_\_\_\_\_ É mo - ti - vo de a. - le gri - a

14

C7 F B $\flat$   $\frac{F}{C}$

ter a su - a com - pa - nhi - a Co - mo é bom \_\_\_\_\_ lhe ver \_\_\_\_\_ Mui - to pra -

16  $\frac{B\flat}{D}$   $\frac{F}{C}$   $B\flat$   $Am7$   $Dm7$

zer em lhe en - con - trar\_\_\_ Pos - so lhe a - bra - çar\_\_\_ por - que vo -

18  $Gm7$   $\frac{B\flat}{C}$   $F$   $\frac{C}{D}$   $D7$

cê é a ra-zão do meu\_\_\_ can-tar\_\_\_

21  $G$   $D$   $D7$   $G$

*todos*

É mo - ti - vo de a - le gri - a ter Je - sus\_\_\_ por com - pa - nhi - a

23 C G/D E/C G/D

É mui - to bom\_\_ sa - ber\_\_ Que a - go - ra pos - so Te en - con - trar\_\_

25 C Bm7 Em7 Am7 C/D

Que - ro Te re - ce - ber\_\_ por - que Tu és a ra - zão do meu. can - tar\_\_

27 G BbMaj7 EbMaj7 C/D G G

meu can - tar\_\_