

VINDE ÀS ÁGUAS

Daniel Salles

meditativo

mp

A/C# Am/C E/B A/B

5 *todos*

mp To- dos vós que ten - des se - de vin - de às á - guas —

E sus4 E E E sus4 E E# B/A A

10

— E quem já se sen - te per - di - do vin - de to - mai — e be - bei —

E# F#m B/D# EM7/B

14

In - cli - nem seus — ou - vi - dos e vos - sa al - ma vi - ve - rá —

14

A/B E E/G# A

18

Quem — es - ti - ver — com se - de vin - de às á - guas — Bus - cai

mulheres

18

F#m7(b5) E/B A/B E sus4 E A/B

23

ao Se - nhor — en - quan - to se po - de a - char — In - vo - cai o Seu no -

23

E E/G# A A E/G# F#m

28 *todos*

- - me en-quan-to per - to E - le es-tá Dei-xe o ím - pio seu ca-mi -

B D# E sus4 E B D# C#m

32

- nho Dei-xe o ho-mem seus pen-sa-men - tos maus E vol - te

F#m B B/A E G# F#sus4

36 *div.*

pro Se - nhor To - dos vós que ten - des se - de vin - de às

F#7 A/B E E sus4 E G#

41

á - guas E quem já se sen - te per - di - do vin - de to - mai e be - bei

41

B A E F#m B A A E
D# C# B B

46

In - cli - nem seus ou - vi - dos e vos - sa al - ma vi - ve - rá

46

A B E E F# E G# A

50 *mulheres*

Quem es - ti-ver com se - de vin - de às á - guas Bus - cai

50 F#m7(b5) E/B A/B E sus4 E A/B

55

ao Se-nhor en-quan-to se po - de a-char In-vo - cai o Seu no -

55 E E/G# A(add9) B/D# A/C#

60

todos

- - me en- quan- to per - to E - le es- tá Dei- xe o ím - pio seu ca- mi -

60

B D# A C# B B A E G# C#m7 F#m G# C C#m

64

- nho Dei- xe o ho- mem seus pen- sa- men - tos maus E vol - te

64

F#m B B A E G# F#

68 *div.*

pro Se - nhor To - dos vós que ten - des se -

Chord chart for measures 68-71:
 F#7, B/C#, B/C#, C#/D#, B/D#, C#/F, F#, B/F#

72

- de vin - de às á - guas E quem já se sen - te per - di - do vin - de to -

Chord chart for measures 72-75:
 F#, F#/A#, C#/B, B, B, F#/A#, G#m, C#/F

77

mai e be-bei In - cli - nem seus ou - vi - dos e vos - sa

77

F# C# B C# F# E# G# E# A#

81

al - ma vi - ve - rá Quem es - ti - ver com se - de vin - de às

81

B E7 F# C# B C#

85

á - guas *rit.* Quem es - ti - ver com se - de vin - de às

85 D#m B/D# F#m B/C#

rit.

89

á - - - guas

89 F#sus4 F#