

# CONFIAREI

Sullivan Dutra

Tranquilo ♩ = 74

1 2 3 4 5 Uníssonos  $\frac{F2}{G}$  1.Nas

Vocal

Piano

6  $mp$  7  $\frac{F2}{A}$  8  $\frac{G}{B}$  9  $C$   $\frac{G}{B}$

tu-as ve-re - das Se-nhor, eu que - ro sem pre an-dar. As

Pno.  $mp$

10 C B F2  
A G  
B C C  
E

Tu - as pa - la vras Se-nhor eu que - ro sem-pre\_es-cu - tar As

10 11 12 13

Pno.

14 F G  
F E sus4 E  
G# A m A m  
G

Tu-as ver-da - des Se-nhor quero le - var co-mi - go\_on-de for. A Tu-a lei,

14 15 16 17

Pno.

18 D m C  
E F C  
G E2  
G C G  
F

o Teu que-rer, são pre-cio-si-da - des que\_eu que - ro vi-ver. Tu És a for -

18 19 20 21

Pno.

22  $\frac{C}{E}$  F 23  $\frac{C}{E}$   $\frac{G}{F}$  24  $\frac{C}{E}$  F 25  $G^{sus4}$  G  $\frac{E}{G\#}$

- ça se fra - co es-tou, só em Teus bra - ços en-con - tro ca-lor, quan-do vi-er

22 23 24 25

Pno. *mf*

26  $A^m$  F G 27  $A^m$   $\frac{C}{E}$  F 28 G 29  $A^m$   $\frac{C^2}{E}$

a tris-te - za e a dor con-fi - a-rei em Teu a-mor, con-fi - a-rei

26 27 28 29

Pno.

30 F  $G^2$  C 31  $\frac{C}{B}$  32  $\frac{E}{A}$   $G^{sus4}$   $\frac{F^2}{G}$  C 33  $\frac{C}{B}$

em Ti, Se-nhor. 2. Teus pas-sos de-se - jo se-guir

30 31 32 33

Pno.

F2 A 34 G B 35 C 36 G B 37 C 38 F2 A 38

dei - xan-do\_o mal pa-ra trás Se bus-co Tua fa - ce Se-nhor a -

34 35 36 37 38

Pno.

G B 39 C 40 C E 41 F 42 G F 42

li eu sei que es-tás. Eu que-ro vi-ver ple-na-men - te, que-ro\_es que-

39 40 41 42

Pno.

E sus4 43 E# G# 44 A m 44 A m G 45 D m 45

cer o que já pas-sou. U - sa meus pés, as mi - nhas mãos

43 44 45

Pno.

U - sa meus pés e mãos

46  $\begin{matrix} C \\ E \end{matrix}$  F  $\begin{matrix} C \\ G \end{matrix}$   $\begin{matrix} F2 \\ G \end{matrix}$  C 48  $\begin{matrix} G \\ F \end{matrix}$   $\begin{matrix} C \\ E \end{matrix}$  F

e faz mo-ra - da em meu co-ra-ção. Tu És a for - ça se fra - co es-tou,

46 47 48 49

Pno.

50  $\begin{matrix} C \\ E \end{matrix}$   $\begin{matrix} G \\ F \end{matrix}$   $\begin{matrix} C \\ E \end{matrix}$  F  $\begin{matrix} G \\ \text{sus4} \end{matrix}$  G  $\begin{matrix} E \\ G\# \end{matrix}$  A m F G

só em Teus bra - ços en-con - tro ca-lor, quan-do vi-er a tris-te - za e a dor

50 51 52 53

Pno.

54 A m  $\begin{matrix} C \\ E \end{matrix}$  F 55 G 56 A m  $\begin{matrix} C2 \\ E \end{matrix}$  F 57 G2 58  $\begin{matrix} C \\ \text{sus4} \end{matrix}$   $\text{♩} = 78$   
*cresc. poco a poco*

con-fi-a-rei em Teu a-mor, con-fi-a-rei em Ti, Senhor.

54 55 56 57 58 *cresc. poco a poco*

Pno.

59 *mf* Con-fi-a-rei, 60 Con-fi-a-rei 61 Con-fi-a-rei 62 Tu És a for -

C Dm7 C2 E F2 C E C G A sus4 A G

59 60 61 62 63 *f* rit.

74 64 65 66

- ça se fra - co es - tou, só em Teus bra - ços en - con - tro ca - lor,

D F# Em D B m A G D F# A G D F# G

64 65 66

67 68 69 *mf* 70

quan-do vi - er a tris - te - za e a dor con-fi - a - rei em Teu a - mor,

A sus4 A F# A B m G A B m D F# G A

67 68 69 70

♩=68

B m 71 D# F# 72 G A 73 B m7 A mais lento G 74 D# F# G A

con-fi - a - rei em Ti, Se-nhor. Quando vi - er a tris - te - za e a dor,

71 72 73 mais lento 74

Pno. mp

B m 75 D# F# 76 p G A 77 B m7 D# E m7 78 G2 A

con - fi - a - rei em Teu a - mor. con - fi - a - rei em Ti Se - nhor

75 76 77 78

Pno. p

D 79 D# C# 80 G2 B D 81

79 80 rit. 3 81

Pno. p