

NÃO HÁ NADA COMPARADO

Bruno Menezes

Com sentimento ♩=106

Cm
2

Gm
Bb
3

Vocal

Piano

8^{va}

mp

A^b2
4

B^b
C
5

Cm

Fm7
6

Pno.

Fm
A^b
7

A^b
B^b
8

Gm
B^b
9

A^b
B^b
p

E^b
10

Não há na - - - da com - pa - ra -

Pno.

p

Chords: Cm7 (11), A^bM7 (12), B^b7sus4 (13), A^b/B^b (13), B^b (14), E^b (14)

11 do ao Teu po - - - der. Não há na - da com - pa - ra -

Pno.

Chords: E^b2/G (15), A^b (16), D m7(b5) (17), G7 (17), A^b2 (18)

15 do ao Teu a - mor. Me trans - for - ma me res-tau -

Pno.

Chords: Cm9 (19), Fm7 (20), Cm (21), Fm7 (22) *cresc poco a poco*

19 ra, faz de mim um va - so no - vo. Esse a - mor in con - di -

Pno.

$E\flat^2$ $A\flat^2(\text{no}3)$ $B\flat^7\text{sus}4$ $A\flat$ $B\flat$
 G 24 25 C D
 23 24 25 26
mf

- cio - nal é_a ra - zão do meu vi - ver. Eu

Pno.

$E\flat$ $E\flat M7$ $A\flat$ $A\flat$ $B\flat$
 27 28 29 30 C D

Te_a - - mo meu Se - nhor Tu

Pno.

$E\flat$ $E\flat^2$ $A\flat$ $Dm7(\flat5)$ $G7$
 G 32 33 34

és o meu, meu que - ri - do_e bom Pas - tor. Nun-ca

Pno.

35 C m 36 G m7 37 A^bM7 38 $\begin{matrix} B^b \\ C \end{matrix}$ C m

mais Te dei - xa-rei Não im - por - ta_o que a - con - te - cer Eu

Pno.

39 F m7 40 $\begin{matrix} A^b \\ B^b \end{matrix}$ 41 E^b 42 E^b

Te_a - mo meu Se - nhor.

Pno.

43 $\begin{matrix} E^b \text{ sus4} \\ D^b \end{matrix}$ 44 $\begin{matrix} A^b \text{ sus4} \\ B \end{matrix}$ 45 $\begin{matrix} E^b \text{ sus4} \\ B^b \end{matrix}$ E^b 46 C m7

Não há na - da com - pa - ra - do ao Teu

Pno.

47 $A\flat M7$ 48 $B\flat 7sus4$ $A\flat/B\flat$ $B\flat 7$ $E\flat$ 49 $E\flat 2$ G 50

po - - - der. Não há na - da com - pa - ra - do ao

Pno.

51 $A\flat$ 52 $Dm7(\flat 5)$ $G7$ 53 $A\flat 2$ 54 $Cm9$

Teu a - mor. Me trans - for - ma me res - tau - ra, faz de

Pno.

55 $Fm7$ 56 Cm 57 $Fm7$ *cresc poco a poco* 58 $E\flat 2$ G

mim um va - so no - vo. Es - se a - mor in con - di - cio - nal é a ra -

Pno.

59 $A^{\flat 2}(\text{no}3)$ B^{\flat} A^{\flat} B^{\flat} E^{\flat}
 60 *mf* C D 62

zão do meu vi - ver. Eu Te_a - mo meu

Pno. 59 60 61 62

63 $E^{\flat 2}$ A^{\flat} A^{\flat} B^{\flat} E^{\flat}
 G D C D 66

Se - nhor Tu és o meu,

Pno. 63 64 65 66

67 $E^{\flat 2}$ A^{\flat} $Dm7(b5)$ $G7$ Cm
 G 68 69 70

meu que - ri - do_e bom Pas - tor. Nun-ca mais Te dei - xa-rei

Pno. 67 68 69 70

71 72 73 74

G m7 A^bM7 B^b C m F m7

Não im - por - ta_o que a - con - te - cer Eu Te_a - mo meu

Pno.

75 76 77 78

A^b B^b E^b B^b C E F

Se - nhor. Eu Te_a - mo meu

Pno.

79 80 81 82

F A B^b B^b C E F

Se - nhor Tu és o meu

Pno.

83 $\frac{F}{A}$ sfz 84 85 $B m7(b5)$ *subito p* $\frac{Am}{C}$ 86

Pas - tor A mi - nha vi - da en - tre -

(melodia) 86

Pno. 83 84 85 86 *subito p*

87 $D m7$ $\frac{Am}{C}$ $Bb2$ $A b7$ $G m7$ 88 89 90

- go em Tu - as mãos Ó Deus Eu Te_a - mo meu

Pno. 87 88 89 90

91 $\frac{Bb}{C}$ $D m(maj7)$ $G7$ $G m7$ 92 93 94

Se - nhor Eu Te_a - mo meu

Pno. 91 92 93 94 *mp*

G m7 95 B \flat
C 96

Pno.

A m 97 C 7sus4 F 98 E A 99

Se - nhor

Pno.

E \flat 2 100 rit. B \flat 2 101 F 102

Pno.