

QUANDO EU AMAR

Mylher Lira

Com alegria ♩=60

Vocal

Piano

Pno.

1.O a - mor é a for - ça ma - ior do_u - ni-ver - so.

QUANDO EU AMAR

B \flat 7
B \flat
E/A
B \flat 8
C sus4
F9
B \flat /F

que faz a - té de-ser-to em á-gua se tor-nar. É um sen - ti-men - to mais

G m7 10
C/E
B \flat /F
F
B \flat 11
E/A
G m7 12
C

lin-do_e mais pro-fun - do e que a es-te mun-do Je - sus quis de - mons-trar e pro-var

G m7 13
G m7 A m7 B \flat C7sus4
C
C7sus4
F 15

que tam-bém pos-so_a-mar. Quan-do_eu a-mar ao meu ir-mão

Pno.

a - ma - rei as pes - so as do je - to que são. Quan - do eu a - mar

ao meu ir - mão só en - tão a - ma - rei a Deus.

Busca - rei quem pre - ci - sa de au - xí - li - e - a - ten - ção pra que

Pno.

Chords: C, B^b, F, E/A, C7sus4, B^b/C, F, C², E, C, C m7, E^b/F, F, C², E, C, C m7, E^b/F, B^b2, E^b7, F/C, D m7.

QUANDO EU AMAR

25 E^b B^b/D B^b/C C B^b/C F B^b/F

ve - ja o_a - mor em a - ção quan-do_eu a - mar.

Pno.

28 F B^b mp 29 F B^b/F 30 G m7 C/E B^b/F F

2.O a - mor tem mil for - mas de_a - mar quem mais pre-ci - sa.

Pno.

31 B^b2 B^b E/A B^b $C7sus4$ B^b/D C/E F B^b/F

31 E deu a pró-pria vi - da pra gen - te vi-ver. Mos-trou a to - dos o_a -

Pno.

G m7
C
B^b
F
B^b
F
E
A
G m7
C

34 35 36

mor mais ver - da-dei - ro e re-ve-lou se-gre-dos de co-mo de - ve ser o a-mor

Pno.

G m7
G m A m7
B^b
C 7sus4
C
C 7sus4
F

37 38 39

mf

que eu de-vo mos-trar. Quan-do_eu a-mar ao meu ir-mão

Pno.

C
C
B^b
B^b
F
E
A
C 7sus4
B^b
C

40 41 42

a-ma - rei as pes-so as do jei - to que são. Quan-do_eu a - mar

Pno.

F 43 C² E 44 C E C m7 45 E^b F

ao meu ir - mão só en - tão a - ma - rei a Deus.

Pno.

B^b2 46 E^b7 47 F C 48 D m7

Busca - rei quem pre - ci - sa de au - xí - li_e_a - ten - ção pra que

Pno.

E^b 49 B^b D 50 C D sus4 C E D F# G 51 *f*

ve - ja o_a - mor em a - ção quan - do_eu a - mar. ao meu ir - mão

Pno.

f

52 D C C G G/B $D7sus4$ C

a-ma-rei as pes-so as do jei-to que são. Quan-do eu a-mar

Pno.

55 G $D2$ D $Dm7$ F/G

ao meu ir-mão só en-tão a-ma-rei a Deus.

Pno.

58 $C2$ $F7$ G $Em7$

Busca-rei quem pre-ci-sa de au-xí-li_e_a-ten-ção pra que

Pno.

61 F $\frac{C2}{E}$ $\frac{C}{D}$ D $\frac{C}{D}$ G 63

ve - ja o_a - mor em a - ção quan-do_eu a - mar.

61 62 63

Pno.

64 C $D7sus4$ (*homens*) D G 65 $Em7$

quan-do_eu a - mar.

64 65

Pno.

66 $\frac{C2}{E}$ $Dsus4$ D $\frac{C}{D}$ G 67

quan-do_eu a - - - mar.

66 67

Pno.

Detailed description of the musical score: The score is for the song 'Quando Eu Amar'. It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (Pno., grand staff). The key signature has two sharps (F# and C#). The first system (measures 61-63) has lyrics 've - ja o_a - mor em a - ção quan-do_eu a - mar.' with chords F, C2/E, C/D, D, C/D, and G. The second system (measures 64-65) has lyrics 'quan-do_eu a - mar.' with chords C, D7sus4 (homens), D, G, and Em7. The third system (measures 66-67) has lyrics 'quan-do_eu a - - - mar.' with chords C2/E, Dsus4, D, C/D, and G. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.