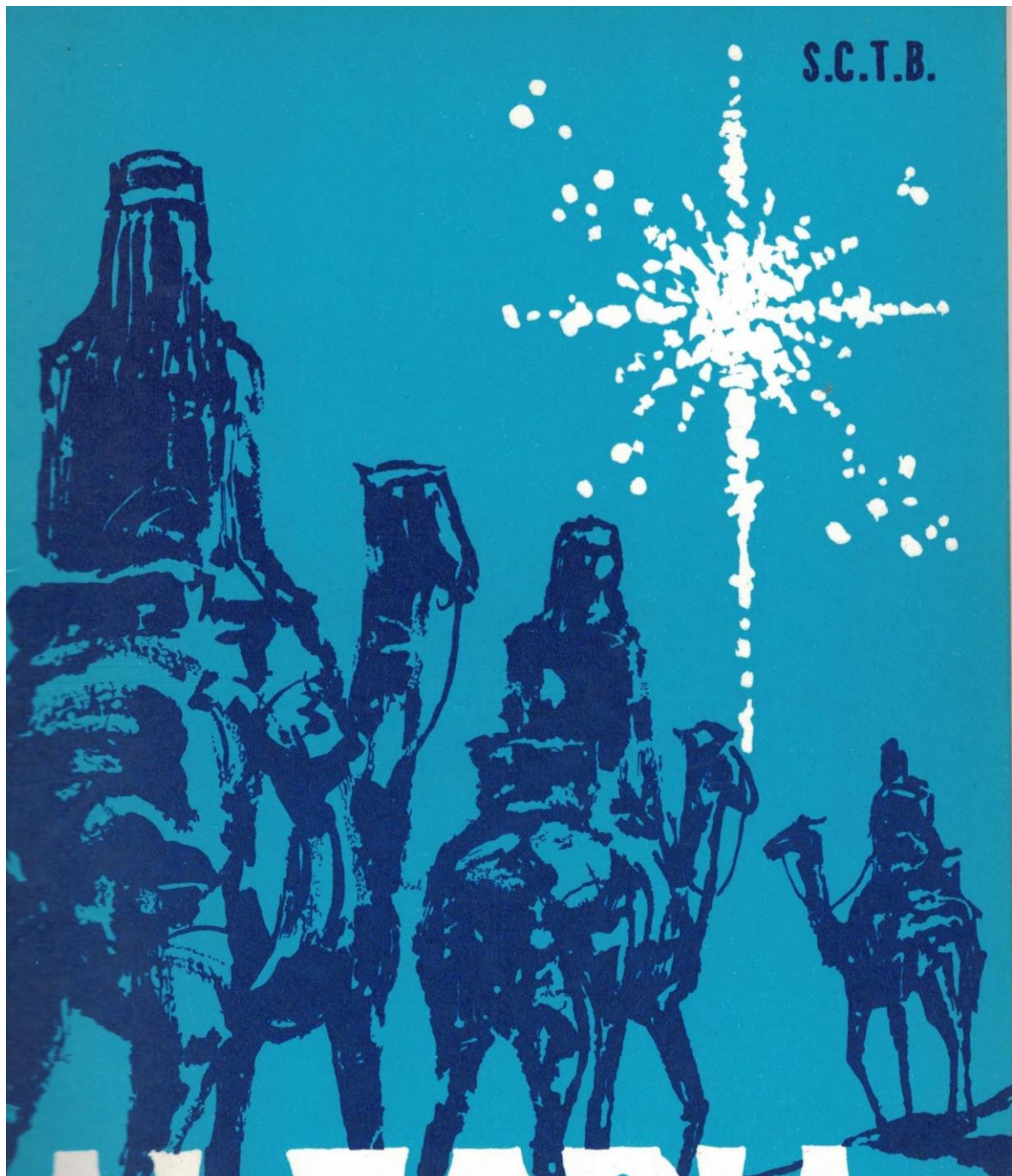


S.C.T.B.



ALEGRIA MUNDO!

POR JOHN W. PETERSON UMA CANTATA PARA NATAL

Alegria ao Mundo

John W. Peterson

© Copyright 1968 by Singspiration, Inc. Trans.
© 1980 by Singspiration, Division of The
Zondervan Corporation. All rights reserved.
Used by permission.



Imprensa Batista Regular

"LITERATURA EVANGÉLICA PARA O BRASIL"

Rua Kansas 770, Brooklin – 04558 – São Paulo – SP.

ALEGRIA AO MUNDO !

Majestoso; tempo moderado

MARCELO CARVALHO

JOHN W. PETERSO

The musical score is divided into two main sections. The first section is a piano introduction in 4/4 time, marked 'Majestoso; tempo moderado'. It begins with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The piano part is marked 'm.e.' (mezzo-forte) and 'f' (forte). The melody is composed of chords and single notes, with a bass line that moves in parallel motion. The second section is a vocal chorus in 3/4 time, marked 'Coral' and 'Alegre e cheio'. The vocal line is marked 'f' (forte) and features the lyrics 'A - le - gri - a ao mun - do!'. The piano accompaniment for the chorus is marked 'piano m.d.' (piano mezzo-dolce) and 'piano m.e.' (piano mezzo-forte). The key signature changes to one sharp (F#) and the time signature changes to 3/4.

©Copyright 1968 by Singspiration, Inc. Trans. ©1980 by Singspiration, Division of The Zondervan Corporation. All rights reserved. Used by permission.

A - le - gri - a ao mun - dol

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is a vocal line in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The vocal line begins with a half note 'A', followed by eighth notes 'le', 'gri', and 'a', then a half note 'ao', and finally a half note 'dol'. The piano accompaniment features a series of chords and single notes, including a triplet of eighth notes in the right hand.

MARCELO CARVALHO

Eis que é nas - ci - do o Sal - va - dor - Deus ve - io ao

The second system continues the musical score. The vocal line (treble clef) has a half note 'Eis', followed by eighth notes 'que', 'é', 'nas', 'ci', 'do', then a half note 'o', and finally a half note 'Sal'. The piano accompaniment (bass clef) continues with chords and single notes, including a triplet of eighth notes in the right hand. The key signature remains one flat.

mun - do tão pe - ca - dor! A - le - gri - a ao

The third system continues the musical score. The vocal line (treble clef) has a half note 'mun', followed by eighth notes 'do', 'tão', 'pe', 'ca', 'dor!', then a half note 'A', and finally a half note 'le'. The piano accompaniment (bass clef) continues with chords and single notes, including a triplet of eighth notes in the right hand. The key signature remains one flat.

mun do! A - le - gri - a ao mun-

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is a vocal line with lyrics 'mun do! A - le - gri - a ao mun-'. The bottom staff is a piano accompaniment with chords and some melodic lines.

do! Des - ce dos céus Je - sus Cris - to Se - nhor, nos - so

The second system continues the musical score. The vocal line has lyrics 'do! Des - ce dos céus Je - sus Cris - to Se - nhor, nos - so'. The piano accompaniment continues with chords and melodic lines.

MARCELO CARVALHO

Deus lou - vail Nos - so Deus lou - vail

The third system of the musical score. The vocal line has lyrics 'Deus lou - vail Nos - so Deus lou - vail'. The piano accompaniment continues with chords and melodic lines.

Alegremente

Can - tai que o Sal - va - dor che - goul A - co - lhe a

ter - ra o Reil Le - ais na - ções a E - le

só . . . con - ten - tes vos ren - dei, con - ten - tes vos ren -
 Con ten - tes vos ren - dei
 dei, con-

MARCELO CARVALHO

dei . . . sim . con - ten - . . . tes vos ren - deil
ten - tes vos ren - dei

8va

No mesmo tempo e espírito

Homens em uníssono
Ao mun - do go - zo pro - cla - mai, Do rei - no

MARCELO CARVALHO

de Je - sus! Ó ter - ra e mar. e

(piano sustenta pedal.....)

céus can - tai. . A res-plen - den - te Luz A res - plen-den - te

Trio feminino *mf*

Luz, A gran - de, res... plen - den - te Luz.

mf

MARCELO CARVALHO

Luz A res - plen-den te Luz. A Luz, A res - plen-den - te

Homens em uníssono *mf* A-

Luz, A res - plen - den - te Luz A res - plen den te
res - plen - den - te Luz A res - plen - den - te Luz A

(piano sustenta pedal.....) (ped.)

A res - plen - den - te Luz, A
Luz A luz A Luz, A res - plen - den - te
Luz A res - plen den - te Luz, A

MARCELO CARVALHO

res - plen - den - te Luz A - res - plen - den - te Luz A
Luz A res - plen - den - te Luz A Luz, A
Luz A Luz, A Luz, A - Luz, A

(piano sustenta pedal.....) (piano sustenta pedal.....)

Luz, A res - plen-den - te Luz
 res - plen - den - te Luz. A res - plen-den - te
 res - plen - den - te Luz A res - plen-den - te Luz A

(piano sustenta pedal.....)

Luz, A res - plen-den - te Luz, A Luz, A
 res - plen - den - te Luz, A Luz, A res - plen-

MARCELO CARVALHO

(ped.)

res - plen - den - te Luz, A Luz, A res - plen - den - te
 den - te Luz, A Luz,

Luz, A Luz, A res-plen-den-te Luz, A res-plen-

den-te Luz, A res-plen-den-te Luz

alter Gt.

No mesmo tempo
f uníssono

MARCELO CARVALHO

Pe-ca-do, do-res, mor-te, Já ven-ci-dos

f

dE - le são; A Paz Je - sus con - ce - de -

rá.. Em ré - gia pro - fu - são; Em ré - gia pro - fu - são, Ó,

(piano sustenta pedal.....) (ped.....)

MARCELO CARVALHO

sim, em ré - gia pro - fu - são!

ff
Ver - da - de e a - mor são Su - a Lei; Os
sim a - mor

ff
MARCELO CARVALHO
gtr

po - vos a - cha - rão Que é Jus - to e
po - vos po - vos a - cha - rão que é Jus - to e

Bom — O Ex - cel - so Rei — E Lhe o - be - de - ce

rão: E Lhe o - be - de - ce - rão; Sim, to - dos

MARCELO CARVALHO

to - dos Lhe o - be - de - ce - rão,

8va

(mantenha ff)

A - le - gri - a ao mun-

sem parar (mantenha ff)

dol A - le - gri - a ao mun -

dol Can - tai a Cris - to Je - sus a

MARCELO CARVALHO

Cris - to Je - sus; A-le-gri - a ao mun - do.

rall.

rall.

NARRADOR: O povo que andava em trevas, viu grande luz, e aos que viviam na região da sombra da morte resplandeceu-lhes a luz. (Isaías 9: 2)

Lento

SOLO DE VOZ ALTA
Ligado e lento

- Eis um me - ni - no

MARCELO CARVALHO

nos nas - ceu, E um Fi - lho nos é da - do E o go-

ver - no se - rá so - bre os seus om - bros e cha - mar - se - á o E-

poco a poco cresc.

ter - no Pai, Rei dos reis, o for - te Deus, ma - ra - vi - lho - so,

Se - nhor o Prin - ci - pe da Paz.

mf

Seu go - ver - no não se fin - da - rá, E paz sem - pre rei - na -

MARCELO CARVALHO

rá No tro - no de Da - vi e so - bre o Seu rei - no, pa -

ra es- ta - be - le - câ - lo e fir - má - lo sem - pre com ju - í - zo e jus-

ti - ça, ³ sim pa - ra sem - pre *mf* Pois

um me - ni - no nos nas - ceu E um Fi - lho nos é da - do. *p*

MARCELO CARVALHO

8va

p. *rall.*

Lentamente

NARRADOR: . . . Uma estrela procederá de Jacó, de Israel subirá um cetro . . . (Números 24: 17b) E que vêm dias, diz o Senhor, em que levantarei a Davi um Renovo justo; e rei que é, reinará, e agirá sabiamente, e executará o juízo e a justiça na terra. (Jeremias 23: 5) Portanto o Senhor mesmo vos dará sinal: Eis que a virgem conceberá, e dará à luz um filho, e lhe chamará Emanuel. (Isaías 7: 14) E tu, Belém, Efrata, pequena demais para figurar como grupo de milhares de Judá, de ti me sairá o que há de reinar em rael, e cujas origens são desde os tempos antigos, desde os dias da eternidade. (Miquéias 5: 2)

MARCELO CARVALHO

Vozes Femininas
Seramente

mf

1- As pro - fe - ci - as vêm nos a - pon - tar Je - sus,
2- Ao mun - do vil des - ceu, E em Be - lém nas - ceu,

legato
mf

MARCELO CARVALHO

Deus . _____
Deus . _____

Pois ne - las vê-se o a - mor, o dom de Deus (dom de
O Rei Ce - les - ti - al, o dom de Deus (dom de

m.d.

— Que no - va a - le - gre , sim Je - sus ao
— Não hou - ve es - plen - dor Pois ve - io o

Deus). Que no - va a - le - gre , sim,
Deus). Não hou - ve es - plen - dor;

mun - do - vir
Sal - va dor

O Deus E : ma - nu - el
Ao ber - ço de do - lor

Je - sus ao mun - do vir,
Sim, ve - io o Sal - va - dor

O Deus E - ma - nu -
Ao ber - ço - de do -

MARCELO CARVALHO

el O dom de Deus.
lor, Por Seu a mor.

Nin - guém o com - preen-deu; —
E os si - nos de Na - tal —

— O a - mor Deus es - ten - deu.
— Num hi - no Ce - les - tial —

Que fez o Sal - va dor des -
Fa - lam do gran - de a - mor o e -

cer do San - to Céul A - qui mais
ter - no Sal - va - dor! A - lém da

MARCELO CARVALHO

u - ma vez, Lem - bre - mos de Je - sus; Lem - bre - mos
com - preen - são, Tão gran - de sal - va - ção Nos cha - ma

de Je - sus Seu gran - de a - mor!

a ten - ção Ao a - mor de Deus.!

NARRADOR: Porque Deus amou o mundo de tal maneira que deu seu Filho unigênito, para que todo o que nele crê não pereça, mas tenha a vida eterna. (João 3: 16)

No mesmo tempo

BARÍTONOS

f **Alegremente**

Can - tai que o Sal - va - dor che - gou!

NARRADOR: Graças a Deus pelo seu dom inefável. (II Coríntios 9: 15)

VOZES Femininas

mp **Cheio**

A - le - gri - a ao mun - do!

MARCELO CARVALHO

A - le - gri - a ao mun - do! Can - tai a Cris - to Je-

sus Se - nhor; ó can - tai A - le - gri - a ao - mun - dol

NARRADOR: No sexto mes foi o anjo Gabriel enviado da parte de Deus, para uma cidade da Galiléia, chamada Nazaré, a uma virgem desposada com certo homem da casa de Davi, cujo nome era José; a virgem chamava-se Maria. E, entrando o anjo aonde ela estava, disse: (Lucas 1: 26-28a)

mp

SOLO: TENOR
mp Ternamente - legato

Sal - vel Sal - ve, a - gra - ci - a - dal Ben-

legato

MARCELO CARVALHO

di - ta tu és. Con - ti - go es - tá o Pai E - ter - no,

NARRADOR: Ela, porém, ao ouvir esta palavra, perturbou-se muito e pôs-se a pensar no que significaria esta saudação. Mas o anjo lhe disse: (Lucas 1: 29, 30a)

(Solo continua)

mf

Não te - mas, ó, não te-mas;

mf

A - chas - te gra - ça de Deus. Eis que tu con - ce - be - rás, e

MARCELO CARVALHO

da - rás à Luz Um Fi - lho Je - sus, Je - sus.

SOLO continua

f com autoridade

Gran - de se - rá, se - rá cha - ma - do Fi - lho do Al -

tís-si-mo, Je-o-vá Deus. E Deus lhe da-rá o tro-no de Da-vi p'ra

sem-pre, E E-le rei-na-rá p'ra sem-pre so-bre a

MARCELO CARVALHO

ca-sa, a ca-sa de Ja-có e-ter-na-men.....te.

Solo de voz média (2º soprano)

com Expressão

Co-mo se-rá? Ho-mem ne-nhum eu co-nhe-ço,

*Vozes Femininas
com reverência*

p

Po - der do Al - tí - si - mo te co - bri - rá E o Es - pí - ri-

p

to San - to des - ce - rá so - bre ti.

piano m.d.

mp

Pe - lo que tam - bém nas - ce - rá de ti o Sal - va - dor

mp

MARCELO CARVALHO

Je - sus Cris - to, Fi - lho de Deus. Pois pa-ra

Deus na - da é im - pos - sí - vel.

Continua solo de voz média

mf com certeza

Eis a - qui a ser - va do Se - nhor; cum - pra - se em mim Se-

MARCELO CARVALHO

gun - do o Teu di - zer.

CORAL *majestoso*

Gran - de se - rá; se - rá cha - ma - do Fi - lho do Ai - tís - si - mo:
se - rá cha-

E o Se - nhor Deus da - rá do Seu Pai Da - vi o tro - no E -

ter - no. E E - le rei - na - rá p'ra sem - pre so - bre a

ca - sa; a ca - sa de Ja - có p'ra sempre .

ca - sa; a ca - sa de Ja - có p'ra sempre .

NARRADOR: Naqueles dias foi publicado um decreto de César Augusto, convocando toda a população do império para recensear-se. Todos iam alistar-se, cada um à sua própria cidade. José também subiu da Galiléia, da cidade de Nazaré, para a Judéia, a cidade de Davi, chamado Belém, por ser ela da casa e família de Davi, a fim de alistar-se com Maria, sua esposa, que estava grávida, e ela deu à luz o seu filho primogênito, enfaixou-o e o deitou numa manjedoura porque não havia lugar para eles na hospedaria. (Lucas 2: 1, 3-7)

Lento ★

mf
m.d.

Solo : soprano
mf com sentimento

MARCELO CARVALHO

O Rei me - ni - no não a - chou lu - gar! O Rei me -

ni — no não a - chou lu - gar! Ao ber-ço hu - mil - de ve-

io num mun - do hos - til. Nin - guém O en - ten - deu: lu - gar tão

vil O Rei dos reis. A man - ge - dou - ra ve -

MARCELO CARVALHO

io; En - tre os a — ni - mais Je - sus nas - ceu. — O mun - do

ce - go não per - ce - beu Na - que - la noi -

-te, que vi - nha o Sal - va - dor do Céu.

rall.

MARCELO CARVALHO

a tempo

Não hou - ve a - mor p'ra o Sal - va - dor Não hou - ve a - mor, Não hou - ve a - mor.

a tempo

A - qui no mun - do que E - le fez. Não se a - chou lu -

ten.
gar. — Não se a - chou lu - gar p'ra o Sal - va - dor: —

— Não se a - chou lu - gar p'ra o Sal - va - dor! Ao ber-ço hu-

mil - de ve - io Num mun- do hos - til, Nin- guém o en - ten - deu -

MARCELO CARVALHO

— Lu - gar tão vil. O Rei dos Reis. À man - je -

dou - ra ve - io, En - tre os a.....ni - mais Je-

sus nas - ceu. Ó gran - de a - mor! Can - te - mos já

MARCELO CARVALHO

que nes - te mun..... do pe - ca - dor Nin - guém O

en - ten - deu nem con - ce - deu lu - gar ao Rei dos Reis

CORAI EM UNIÃO

mp Refletivo

Can- tai que o Sal - va - dor che - gou! Quem

O re - ce - be - rá?

VOZES FEMININAS

mp Ternamente

Dor - me, me - ni-

MARCELO CARVALHO

no; Dor - me em San - ta paz.

An - jos ve - lam ao re - dor, _____ guar - dam Teu

ber - ço em a - mor. _____ Dor - me, me-

rall. *a tempo*

rall. *a tempo*

MARCELO CARVALHO

ni - no; _____ Dor - me em San - ta paz. _____

2ª ter. p. 37 1

2ª ter. p. 37 1

A tu - a mãe não te dei - xa - rá,

Te da - rá to - do o a - mor. Ma - ra - vi-

lha - do Jo - sé es - tá Lou - van - do a Deus com fer-

vor. Quão gran - des ben - çãos em Ti, Je-

MARCELO CARVALHO

sus ve - mos a - go - ra por Tu - a Luz!

rall. ten. à p. 34.

*Vozes Femininas
com emoção*

mp

É es - te Je - sus, o Rei, que a-nun - cia a paz a quem Deus quer bem.

mp

Da vir - gem e - lei - ta é fi - lho, Je - sus que nas - ceu em Be - lém.

MARCELO CARVALHO

mp

Por - que tão po-bre bai - xou o In - fan - te Que é Rei dos Céus e da ter - ra

mp

mp uníssono

Pas - mai, hu - ma-nos; di - vi - no ins - tan-te trans-mu - da no a-mor a lei to - dal

CORAL

mf

Tra - ze - lhe mir - ra in - cen - so e ou - ro

MARCELO CARVALHO

e al - ma de - vo - ta Do co - ra - ção re - al te - sou-ros pros-

tra - dos tra - ze i ao me - ni - no. É es - te Je - sus o

gru

Rei que Ma - ri - a em - ba - la nos bra - ços seus. Lou - vo - res can -

MARCELO CARVALHO

pouco a pouco diminuindo

tai a E - lei Ho - sa - na ao Fi - lho de Deus.

pouco a pouco diminuindo

gru

VOZES FEMININAS em uníssono

mf Alegremente

Can - tai que o Sal - va - dor Che - goul

BARÍTONOS

mf Can - tai que o

Brightly

m.e. *mf*

gru

NARRADOR: Havia naquela mesma região pastores que viviam nos campos e guardavam o seu rebanho durante as vigílias da noite. E um anjo do Senhor desceu aonde eles estavam e a glória do Senhor brilhou ao redor deles; e ficaram tomados de grande temor. O anjo, porém, lhes disse: (Lucas 2: 8-10a)

mf

Sal - va - dor che - goul

Ooo

MARCELO CARVALHO

gru

*SOLO DE VOZ ALTA

f Animado e alegre

Diz o an - jo de Deus: eu vos tra - go bo - as no - vas,

** De preferência voz masculina*

Sim, pa - ra to - do o po - vo Que ho - je

na ci - da - de de Da - vi nas - ceu o Cris - to, o

MARCELO CARVALHO

Sal - va - dor, que é Cris - to o Se - nhor.

mf Com sentimento

E is - to vos se - rá por si - nal Me - ni - no em pa -

mf

rall.

nos a - cha - reis a - li Nu - ma man - je -

rall.

gra *gra*

NARRADOR: E subitamente apareceu com o anjo uma multidão da milícia celestial louvando a Deus e dizendo: Glória a Deus nas maiores alturas, e paz na terra entre os homens, a quem ele quer bem. (Lucas 2: 13, 14)

MARCELO CARVALHO

dou.....ra.

gra

CORAL
Animado

Eis dos an - jos a har - mo - ni - a *f div.* Eis dos an - jos a har - mo - ni - a

piano m.d.

Can - tam gló - ria ao no - vo Rei Can - tam gló - ria ao no - vo Rei.

MARCELO CARVALHO

sua - ve lei

Paz aos ho - mens e a - le - gri - a, Paz com Deus e sua - ve lei.

Ou - çam po - vos e - xul - tan - tes Ou - çam po - vos e - xul - tan tes
 piano m.d.

Er - gam Sal - mos tri - un - fan - tes Er - gam Sal - mos tri - un - fan - tes

Er - gam Sal - mos tri - un - fan - tes Er - gam Sal - mos tri - un - fan - tes

A - cla - man - do o Seu Se - nhor; nas - ce Cris - to o Re - den - tor.
 A - cla - man - do o Seu Se - nhor; nas - ce Cris - to o Re - den - tor.

MARCELO CARVALHO

A - cla - man - do o Seu Se - nhor; nas - ce Cris - to o Re - den - tor.
 A - cla - man - do o Seu Se - nhor; nas - ce Cris - to o Re - den - tor.

A - cla - man - do o Seu Se - nhor; nas - ce Cris - to o Re - den - tor.
 A - cla - man - do o Seu Se - nhor; nas - ce Cris - to o Re - den - tor.

VOZES FEMININAS em uníssono
No mesmo tempo

mf

Can - te o po - vo res - ga - ta - do

mf

gló - ria ao Prin - ci - pe da paz. Deus, em Cris - to re - ve - la - do,

Vi - da e Luz ao mun - do traz. Nas - ce p'ra que re - nas - ça - mos

MARCELO CARVALHO

Vi - ve pa - ra que vi - va - mos. Rei, Pro - fe - ta, Sal - va - dor!

Lou - vem, to - dos ao Se - nhor! To - da a ter - ra e ai - tos céus

Can - tem gló - ria ao ho - mem Deus! Gló - ria ao Prin - ci - pe da Paz —

piano m.d.
gtr

MARCELO CARVALHO

Gló - ria ao Prin - ci - pe da Paz Luz e vi - da a to - dos traz. —

Luz e vi - da a to - dos traz, Luz e vi - da e San - ta paz,

Luz e vi - da e San - ta paz. Dei - xa a gló - ria com o Pai —

Dei - xa a gló - ria com o Pai A Je - sus a gló - ria dai! —

piano m.d.

MARCELO CARVALHO

A Je - sus a gló - ria dai! Do Seu lar a - li nos céus,

vem ao mun - do o ho - mem Deus.

MARCELO CARVALHO 8va

De - se - ja - do das na - ções,

Vem aos nos- sos co - ra - ções; Em teu po - vo vem nas-

cer. Rei - ne em nós o Teu po - der! A - pa - gan - do o

MARCELO CARVALHO

ve - lho A - dão, Traz - nos to - dos o per - dão.

Da - nos for - ça e vi - gor, Ó, Je - sus, o

Rei de a - mor! To - da a ter - ra e al - tos céus Gló - ria —

MARCELO CARVALHO 8^{va} 8^{va}

Gló - ria ao Ho - mem Deus! To - da a ter - ra e

ff > ff ped.

al - tos céus Can - tem gló - ria ao ho - mem Deus.

Gló - ria a Deus ao Ho - mem Deus.

fff

piano m.d.

NARRADOR: Tendo Jesus nascido em Belém da Judéia, em dias do rei Herodes, eis que vieram uns magos do oriente a Jerusalém. E perguntavam: (Mateus 2: 1, 2a)

MARCELO CARVALHO

Um pouco lento

rall.

SOLO DE BARÍTONO (ou vozes masculinas selecionadas)

Tempo moderado

mf

On - de es - tá A - que - le que é Rei dos Ju - deus?

mf

On - de es - tá A - que - le que é Rei dos Ju - deus?

Su - a es - tre - la nós vi - mos no céu

MARCELO CARVALHO

Su - a es - tre - la nós vi - mos no céu,

On - de es - tá A - que - le que é Rei dos Ju - deus? _____

Homens em uníssono
mf

On - de es - tá A - que -

On - de es - tá A - que - le que é Rei dos ju -

le que é Rei dos ju - deus? _____

MARCELO CARVALHO

deus? _____ Su - a es - tre - la

On - de es - tá A - que - le que é Rei dos ju - deus? _____

nós vi - mos no céu, Su - a es-
Su - a es - tre - la nós vi - mos no céu. —
tre - la nós vi-mos no céu, — E vi - e - mos
O a - do - rar, e vi - e - mos O a - do - rar.

MARCELO CARVALHO

HOMENS

Nós vi - e - mos a - do - rá - Lo, Nós vi - e - mos
a - do - rá - Lo, Lhe trou - xe - mos in - cen - so, mir - ra e
ou - ro Ao gran - de Rei. On - de es - tá Cris - to o
Rei dos Ju - deus, Ó on - de es - tá?

MARCELO CARVALHO

rall.

rall.

7

NARRADOR: Tendo ouvido isso, alarmou-se o rei Herodes e, com ele, toda a Jerusalém; então convocando todos os principais sacerdotes e escribas do povo, indagava deles aonde o Cristo deveria nascer. . . Responderam eles: (Mateus 2: 3-5a)

lento

mp

CORAL

p *Mais rápido - suave como em segredo*

Eis que em Be - lém da Ju - de - ia, as-

Mais rápido - leve e controlado

p

MARCELO CARVALHO

mp *alargando*

sim es- cre - ve - ram os pro - fe - tas, "O, Tu, Be - lém, tão pe-

alargando

mp

que - na és. Mas sa - i - rá de Ti o Rei dos ju-

div.

MARCELO CARVALHO

deus. Sim, sa - i - rá de Ti o gran - de Rei que go-

NARRADOR: Com isto Herodes, tendo chamado secretamente os magos, inquiriu deles com precisão quanto ao tempo em que a estrela aparecera. E, enviando-os a Belém, disse-lhes: Ide informar-vos cuidadosamente a respeito do menino: e, quando o tiverdes encontrado, avisai-me, para eu também ir adorá-lo. Depois de ouvirem o rei, partiram... (Mateus 2: 7-9a)

ver - na - rá em Is - ra - el. Ooo

mf mp

gru

rall.

BARÍTONOS em uníssono

mf E

rall.

eis, a es - tre - la con - ti - nu - a a gui - á - los, —

mf

MARCELO CARVALHO

— E pa - rou so - bre on - de es - ta - va o Me-

ni - no E ven - do - a, en - tão, nos céus gran - de go - zo os -

m.e.

MARCELO CARVALHO

ma - gos sen - ti - ram; gran - de go - zo os ma - gos sen -

ti - ram, sen - ti - ram, en - fim!

gru

61
NARRADOR: Entrando na casa, viram o menino com Maria, sua mãe. Prostrando-se, o adoraram; e, abrindo os seus tesouros, entregaram-lhe suas ofertas: ouro, incenso e mirra. Sendo por divina advertência prevenidos em sonho para não voltarem à presença de Herodes, regressaram por outro caminho a sua terra. (Mateus 2: 11, 12)

m.e. mp

MARCELO CARVALHO

piano m.e.

CORAL
Majestoso

Can - tai que o Sal - va - dor che - gou , A -
 que o Sal -

f

co - lhe a ter - ra o Reil Le - ais na -
 o Rei o Rei o Rei,

ções. . A E - le só. . Con - ten - tes vos ren-

MARCELO CARVALHO

dei, Con - ten - tes vos ren - dei, Ó sim, con-

ren-dei

gru

ten - tes vos ren - dei.

A - le - gri - a ao mun do A - le -

f semi-legato

gri - a ao mun - do Can - tai lou -

8va

MARCELO CARVALHO

vo - res ao nos - so Rei, a Je - sus. Can - tai ao

mun do Gló - ria a Je - sus!

Gló - ria a Je - sus! E - le já ve - io, o

Sal - va - dor!

MARCELO CARVALHO



ALELUIA! GRANDE SALVADOR!

Uma cantata do Salvador Vitorioso

por

João W. Peterson

Uma Cantata para a Páscoa

- * Narração e onze números musicais
- * Para o coral de soprano, contralto, tenor e baixo
- * Com solos, duetos e trios
- * Compre este livro em sua livraria evangélica ou mande seu pedido à IMPRENSA BATISTA REGULAR, Rua Kansas, 770, — 04.558 — São Paulo, Capital
Fones: 61—3239 e 241—9137



Imprensa Batista Regular

"LITERATURA EVANGÉLICA PARA O BRASIL"

Rua Kansas 770, Brooklin — 04558 — São Paulo — SP.

www.4tons.com.br

Pr. Marcelo Augusto de Carvalho

