

O MELHOR LUGAR DO MUNDO

Valdecir Lima

Lineu Soares

1 2 3 4 5

6 7 8 9 10 11

12 13 14 15

16 17 18 19

20 21 22 23

24 25 26 27

28 29 30

No mun-do a-in-da e-xis-tem be-le-zas que_a-le-gram a vi-da_e nos fa-zem so-nhar

Re-can-tos fe-li-zes da na-tu-re-za on-de qual-quer ser hu-ma-no gos-ta-ri-a de-es-tar

Mas de to-dos os lu-ga-res O mais bo-ni-to_e_ins-pi-ra-dor

de to-dos os lu-ga-res

É on-de fi-co em o-ra-ção Jun-to aos pés do Sal-va-dor O me-

É on-de fi-co em o-ra-ção

lhor lu-gar do mun-do é aos pés do Sal-va-dor É a-li-on-de_a_es-pe-ran-ça traz a-

lhor lu-gar do mun-do é aos pés do Sal-va-dor É a-li-es-pe-ran-ça

© Copyright 2001, LINEU SOARES E VALDECIR LIMA
Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

D G Am D G $\frac{G}{B}$ C
 lí - vio ao so - fre - dor É a - li on - de eu me en - con - tro com a fon - te do a - mor O me -
 ao so - fre - dor É a - li on - de eu me en - con - tro ah O me -
 D $\frac{G}{B}$ C2(no3) D G $\frac{G}{B}$ C2
 lhor lu - gar do mun - do é aos pés do Sal - va - dor
 lhor lu - gar lu - gar do mun - do do Sal - va - dor
 A $\flat$ E $\flat$ Fm A $\flat$ E $\flat$ D $\flat$ E $\flat$
 So - nha - mos com ca - sas que te - nham con - for - to Tal - vez nu - ma en - cos - ta com vis - ta pro mar
 com
 A $\flat$ D $\flat$ E $\flat$ A $\flat$ E $\flat$ Fm D $\flat$
 Mas as ma - ra - vi - lhas não fa - zem sen - ti - do Se Cris - to não es - tá
 vis - ta pro mar uh
 A $\flat$ E $\flat$ E $\flat$ sus E $\flat$ A $\flat$ 2 E $\flat$ G Fm A $\flat$ E $\flat$
 no pri - mei - ro lu - gar Ao sen - tir o Seu po - der
 Se Cris - to não es - tá no pri - mei - ro lu - gar Ao sen - tir
 no pri - mei - ro lu - gar

48 49 50 51

Su - a paz e a - mor pro - fun - do Eu pos - so es - tar on - de for

Eu pos - so pos - so es - tar on - de for es -

52 53 54 55

Es - tou fe - liz por me en - con - trar no me - lhor lu - gar do mun - - -

tou fe - liz por me en - con - trar me - lhor lu - gar do

56 57 58

do O me - lhor lu - gar do mun - do é aos pés do Sal - va - dor É a -

mun - do me - lhor lu - gar do mun - do do Sal - va - dor a -

É a -

59 60 61

li on - de a es - pe - ran - ça traz a - li - vio ao so - fre - dor É a - li on - de eu me en - con - tro com a

li es - pe - ran - ça ao so - fre - dor É a - li on - de eu me en - con - tro

li

62 63 64 65

fon - te do a - mor O me - lhor lu - gar do mun - do é aos pés do Sal - va - dor

ah O me - lhor lu - gar lu - gar do mun - do do Sal - va - dor

RALL... ACEL...

RALL... ACEL...

$G\flat$ $D\flat$ $A\flat 2$ $G\flat 2$ $D\flat$ $E\flat_{sus}$ B2
 66 67 68 69 70 INSTRUM.
 O me-lhor lu-gar do mun - do É aos pés do Sal - va - dor
 me - lhor lu - gar me - lhor lu - gar ah
 INSTRUM.

$G\flat 2$ $D\flat 2$ $B\flat m$ $G\flat 2$ $E\flat 2$ $B\flat m$ $E\flat$ $A\flat$ $A\flat C$ $D\flat$
 71 72 73 74 75 76
 É a li on - de eu me en - con - tro com a fon - te do a - mor
 É a - li on - de eu me en - con - tro ah

$D\flat$ $E\flat$ $A\flat C$ $D\flat 2$ $E\flat_{sus}$ $E\flat$ $A\flat$ $A\flat C$
 77 78 79 80 81
 O me - lhor lu - gar do mun - do RALL... é aos pés A TEMPO do Sal - va - dor
 O me - lhor lu - gar lu - gar do mun - do
 RALL... A TEMPO

$D\flat 2$ Fm $B\flat m$ $Fm7$ $G\flat$ $D\flat$ $A\flat 2$
 82 83 84 85
 RALL...

O AMOR ME ENSINA A VIVER

Valdecir Lima

Lineu Soares

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 4/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are in Portuguese and are written below the melody. The score is divided into systems, with measures numbered from 1 to 38. The lyrics are: Quan-do o-lho pro meu co-ra-ção coi-sas lin-das en-con-tro por lá Mui-tas ben-çãos pra dar gra-ti-dão mil ra-zões pra sor-rir e can-tar Há mo-ti-vos pa-ra_a-gra-de-cer há ra-zões pa-ra se a-le-grar É-Je-sus quem me_en-si-na_a-vi-ver só a E-le_u-que-ro-lou-var há ra-zões pa-ra se a-le-grar O lou-vor que di-ri-jo_a Je-sus é o_a-mor que não pos-so con-ter eu-que-ro-lou-var O lou-vor que di-ri-jo_a Je-sus é o_a-mor que não pos-so con-ter Mi-nha vi-da se_a-le-gra_e re-luz nes-se_a-mor que me_en-si-na_a-vi-ver A-gra-de-ço_a Je-sus pe-la paz Mi-nha vi-da se_a-le-gra_e re-luz nes-se_a-mor que me_en-si-na_a-vi-ver A-gra-de-ço_a Je-sus pe-la paz e a vi-da que_em mim res-ga-tou Se_ho-je vi-vo_u-ma vi-da_e-fi-caz pe-la paz e a vi-da que_em mim res-ga-tou Se_ho-je vi-vo_u-ma vi-da_e-fi-caz ou

© Copyright 2001, LINEU SOARES E VALDECIR LIMA
Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

de-vo_a E-le_a-qui-lo que sou

de-vo_a E-le_a-qui-lo que sou

Te-nho paz no a-mi - go Je-sus e des-can-so em Seu gran-de_a-mor - Quan-do_a vi -

da trans-bor - da de luz só nos res-ta vi-ver em lou - vor - O lou-vor que di-ri-jo_a Je - sus

vi-ver em lou - vor

é o_a-mor que não pos-so con-ter Mi-nha vi-da se_a-le-gra e re-luz nes-se_a-mor

é o_a-mor que não pos-so con-ter Mi-nha vi-da se_a-le-gra e re-luz nes-se_a-mor

que me_en-si - na_a vi-ver A-gra-de-ço_a Je-sus pe-la paz e a vi-da que em mim res-ga-tou

que me_en-si - na_a vi-ver A-gra-de-ço_a Je-sus pe-la paz e a vi-da que em mim res-ga-tou

pe - la paz

Se_ho-je vi-vo_u-ma vi-da_e-fi-caz de-vo_a E-le_a-qui-lo que sou

Se_ho-je vi-vo_u-ma vi-da_e-fi-caz de-vo_a E-le_a-qui-lo que sou

o ou

Eb2 G 11 Fm7 Eb2 G Ab2 Bb C Cm7
 72 73 74 75 76
 Bas - ta dar um a - bra - ço em al - guém bas - ta ter um sor - ri - so no o - lhar Pra - en - ten - der
 Bas - ta dar um a - bra - ço em al - guém no o - lhar Pra - en - ten - der

11 Fm7 Eb2 G B7+ Gb2 Bb Ab2 Ab2 Ab2 Bb
 77 78 79 80 81 82 83
 a be - le - za que vem de u - ma vi - da que sa - be - lou - var O lou - vor
 a be - le - za que vem O lou - vor O lou - vor

Bb C 11 F2 Dm7 11 Gm7
 84 85 86 87
 O lou - vor que di - ri - jo a Je - sus é o a - mor que não pos - so con - ter
 O lou - vor que di - ri - jo a Je - sus di - ri - jo a Je - sus é o a - mor que não pos - so con - ter

Gm C 11 F2
 88 89 90 91
 Mi - nha vi - da se a - le - gra e re - luz nes - se a - mor que me en - si - na a vi - ver
 Mi - nha vi - da se a - le - gra e re - luz se a - le - gra nes - se a - mor que me en - si - na a vi - ver en - si - na a vi - ver vi - ver

Bb C 11 F2
 92 93
 A - gra - de - ço a Je - sus pe - la paz
 A - gra - de - ço a Je - sus pe - la paz pe - la paz

11 Dm7 11 Gm7 Bb C Dm7 F2 Eb

94 95 96 97 98 99 100

e a vi-da-que_enmimres-ga-tou Se_hoje vivo_uma vida_e-fi-caz devo_aEle_aqui-lo que sou Se_hoje vivo_uma vida_e-fi-caz

94 95 96 97 98 99 100

e a vi-da-que_enmimres-ga-tou Se_hoje vivo_uma vida_e-fi-caz devo_aEle_aqui-lo que sou Se_hoje vivo_uma vida_e-fi-caz

a-qui-lo que sou

11 Gm7 Bb C F2 Dm7 Bb2 C2 F2 Dm7 Bb2

101 102 103 104 105 106 107

de-vo_a E - le a - qui - lo que sou

101 102 103 104 105 106 107

a - qui - lo que sou a - qui - lo que sou

F2

108 109 110

RALL...

DÊ UMA CHANCE

J. S.

Jader Santos
arr. Lineu Soares

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Dê u - ma

13 14 15 16 17 18 19

chan - ce pra Je - sus e vo - cê vai en - con - trar o_a - mor mais pu - ro

20 21 22 23 24 25 26

Sei que_E-le vai lhe con - ce - der paz que_ex - ce - de_o en - ten - der de tão su -

27 28 29 30 31 32 33

bli - me Vem não per - gun - ta mais por - que? mais por - que E con - fi - a sem te - mer com fé des -

34 35 36 37 38 39

can - sa Vem Não im - por - ta on - de for que_E-le se - ja_o seu ful - gor ful - gor

40 41 42 43 44 45 46

U - ma fon - te de a - mor sem fim sem fim É pre - ci - so de - fi - nir es - co -

47 48 49 50 51 52 53

lher a quem ser - vir RALL.... Dê_u-ma chan - ce pra Je - sus em su - a vi - da A TEMPO Vem

F C Dm7 Am C Bb2 Bb2 E A Gm7
 54 Um no-vo di - a vai che - - - gar o que_é so - nho_en-tão se - rá re - a - li -
 55 56 57 58 59 60
 Bb C C2 D F# G Bm7 C2 Bm D
 61 da - de 62 63 Sim, to - do mal i - rá fin - dar já te - rá fi - ca - do_a - trás
 64 65 66 67
 C2 Am7 C D D E A2 D2
 68 e sem lem - bran - ça Vem, mes-mo_a - fli - to_e sem nin - guém sem nin - guém é Je -
 69 70 71 72 73 74
 G2 C2 Am7 C D D G2 D F#
 75 sus quem vai di - zer: Em Mim des - can - sa
 76 77 78 79 80
 Em7 Em7 D C2 G B Am7 C G G
 81 RALL.... 82 Vem Vem
 83 84 85

VIVER PRA SERVIR

Valdecir Lima

Lineu Soares

Chords: G, D, C, D/C, C2(no3), G, D, C, D/C, C2(no3), G, D, C, D/C, C2(no3), C, D/C, C2(no3), C2(no3), C2(no3), C2(no3), G, D, C2(no3), C, D/C, C2(no3), G, D, C2(no3), C, D, C2(no3), E, G2(no3), G2(no3), Dsus, Em7¹¹, C2(no3), C2(no3), Em7¹¹, Bm7¹¹, C2(no3), G, C2(no3), C2(no3), D2(no3)/C, E2(no3)/C, A2(no3), Em7¹¹, C2(no3), Am7¹¹, G2(no3), Em7¹¹, Bm7¹¹, C2(no3), G2(no3), Am7¹¹, Dsus, Em7¹¹.

Lyrics:

Cris - to é pão ao fa - min - to, é luz que_o - ri - en -

ta na es - cu - ri - dão

Cris - to dá paz ao a - fli - to, dá for - ça_ao can - sa - do, dá vi - da_e per - dão

for - ça_ao can - sa - do, dá for - ça_ao can - sa - do,

Que - ro_i - mi - tar meu Je - sus no ser - vi - ço_e vi - ver co - mo E - le vi - veu

Bas - ta vi - ver o a - mor

Bas - ta cres - cer no Se - nhor

Não há ma - ior pri - vi - lé - gio do que ser fe - liz por - que ou - tros já são

Bas - ta vi - ver o a - mor

Bas - ta cres - cer no Se - nhor

uh

Se - nhor

9 F6 9 F6 11 Am7 11 Em7 C2(no3) 11 Am7

39 40 41 42 43 44

Va - mos dei - xar Je - sus Cris - to u - sar nos - sa vi - da, u - sar nos - sas mãos

Vou vi - ver

11 Em7 11 Am7 C2(no3) G Dsus C2(no3) G2(no3) Dsus

45 46 47 48 49

pra ser - vir Com meu sor - ri - so ou com mi - nha mão, dan - do for -

11 Em7 C2(no3) C2(no3)/D 11 Em7 11 Bm7

50 51 52 53 54

ça ou dan - do_a-ten-ção Que - ro vi - ver pra ser - vir que - ro ser um a - mi - go le - al, um ir - mão

C2(no3) G C2(no3) C2(no3) D2(no3)/C E2(no3)/C A2(no3)

55 56 57 58 59

Que - ro plan - tar u - ma flor no ca - mi - nho por on - de_as pes - so - as vi - rão

11 Em7 11 C2(no3) 11 Am7 G2(no3)

60 61 62 63

Va - mos vi - ver o a - mor Va - mos cres - cer no Se - nhor

11 Em7 11 Bm7 C2(no3) G2(no3) 11 Am7 Dsus

64 65 66 67 68 69

Va - mos fa - zer do ser - vi - ço o te - ma cons - tan - te da nos - sa can - ção Vem va - mos jun - tos can - tar

can - ção dar o seu

Em¹¹ F⁹ Gsus Am¹¹ Em¹¹ C2(no3) Am¹¹
 Vem dar o seu co-ra-ção Vem va-mos jun - tos can-tar, a-ju-dar, re-par-tir, es-ten-der nos-sa mão
 co-ra-ção es-ten-der nos-sa mão Vou vi-ver

Em¹¹ Am¹¹ C2(no3) G Dsus C2(no3) C2(no3) G Dsus C2(no3) C2(no3) G Dsus C2(no3) C C D C2(no3)
 pra ser-vir e

C D C2(no3) C D C2(no3) A2(no3) Esus
 vi - ver pra ser - vir Com meu mi - nha mão dan - do for -
 Com meu sor - ri - so ou com mi - nha mão dan - do for -

F^{#11} D2(no3)/E F^{#11} C^{#11} D2(no3)
 ça ou dan - do_a-ten-ção Que - ro vi-ver pra ser-vir, que-ro ser um a-mi - go le-al, um ir-mão
 Que - ro que-ro ser le-al um ir-mão

D2(no3) E2(no3)/D F^{#2}(no3)/D B2(no3) G2
 Que - ro i-mi-tar meu Je-sus no ser-vi - ço_e vi-ver co-mo E - le vi-veu Que-ro plan-tar u-ma flor
 Que - ro i-mi-tar Je-sus vi-ver co-mo E - le vi-veu

F^{#11} Em¹¹ A2(no3) Esus F^{#11}
 no ca - mi - nho por on - de_as pes - so - as vi - rão
 Vou vi - ver e

G2(no3) D2(no3) Esus G2(no3) A2(no3) Esus F#m7¹¹ G2(no3) D2(no3) Esus G2(no3) A2(no3)

107 108 109 110 111 112 113

Vi - ver pra ser - vir Vi - ver pra ser - vir

A2(no3)

117 118 119

sfz

BRILHAR POR TI

Joy Becker e Dan Dean
versão: Leonardo Gonçalves

Dan Dean

Sheet music for the song "Brilhar por Ti" (Shine for You), featuring a bass line and a vocal trio.

Chords: E2, A/E, E2, A/E, E2, C#m7, B, F#m7, A/B, E, A2/E, E2, C#m7, B, F#m7, A2, B, E/G#, A, B, E, A, B, A/C#, B/D#, E, A.

Vocal Trio Lyrics:

Se-nhor eu que-ro bri-lhar por Ti quan-do o mun-do se a - pa - gar Eu que-ro que_a-tra-
Se-nhor eu que-ro bri-lhar por Ti quan-do o mun-do se a - pa - gar Eu que-ro que_a-tra-
que - - - ro bri-lhar

Bass Line Lyrics:

ve-zes pa-re - ce que ser um cris-tão não é fá-cil em me - io a es - cu - ri - dão Aín-da mais se_eu pen-sar que não
é mi-nha luz mas a_u-nhão com meu Deus que o bri - lho pro-duz
E_ás ve-zes pa-re - ce di-fi - cil_en-ten-der que_o cris - tão é e-xem - plo mes-mo sem o que-rer e por
is - so mes - mo eu pre-ci-so o-rar pra que Deus me_i-lu-mi - ne e_as-sim eu pos-sa bri-lhar
vés da mi - nha vi - da al-guém pos - sa te_en - xer-gar Fa-ça com que, mes - mo sem pa - la -
vés da mi - nha vi - da al-guém pos - sa te_en - xer-gar Fa-ça com que, mes - mo sem pa - la -
ah

© Copyright 2001, Becker e Dan Dean
Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

41 B C#m B A F#m7

trio

vras eu fa - le do Teu a - mor Eu que - ro bri - lhar por Ti bri -

vras eu fa - le do Teu a - mor Eu que - ro bri - lhar por Ti bri -

41

8

por Ti

46 A B E A E F

trio

lhar on - de quer que for

lhar on - de quer que for Às ve - zes eu te - mo que vou

46

46

52 Dm7 C

fra - cas - sar pois eu sei que er - rei e con - ti - nu - o_a er - rar Mas se_a mi - nha luz pa - re - ce_ex - tin - guir

57 Gm7 Bb C F Bb F

trio

meu Deus me dá for - ça pra pros - se - guir Não im -

meu Deus me dá for - ça pra pros - se - guir

57

57

uh

63 F Dm7 C

trio

por - ta o quan - to eu ten - te me es - for - çar eu só pos - so ven - cer se_E - le me_a - ju - dar

E é quan - do per - ce - bo: Meu es -

63

68 Gm7 Bb2 C E/A

trio

de - vo fa - zer é se - gu - rar Su - a mão Se - nhor eu que - ro bri - lhar

for - ço é vão - e_o que de - vo fa - zer é se - gu - rar Su - a mão Se - nhor eu que - ro bri - lhar

73 Bb C F Bb

trio

por Ti quan - do_o mun - do se a - pa - gar Eu que - ro que_a - tra - vés da mi - nha vi -

por Ti quan - do_o mun - do se a - pa - gar Eu que - ro que_a - tra - vés da mi - nha vi -

que - - - ro bri - lhar

78 C Bb/D E/C F Bb C

trio

da al - guém pos - sa te en - xer - gar Fa - ça com que, mes - mo sem pa - la - vras eu

da al - guém pos - sa te en - xer - gar Fa - ça com que, mes - mo sem pa - la - vras eu

ah

8 8

83 Dm C Am7 Bb Gm7 Bb/C F

trio

fa - le do Teu a - mor Eu que - ro bri - lhar por Ti bri - lhar on - de quer que for

fa - le do Teu a - mor Eu que - ro bri - lhar por Ti bri - lhar on - de quer que for

por Ti

80 F2 A^b B^b/A^b A^b B^b/A^b A^b B^b/A^b A^b

trio

E quan - do mi - nha luz pa - re - ce va - ci - lar é

E quan - do mi - nha luz pa - re - ce va - ci - lar é

94 A^b B^b B^b/C C/D G/B

trio

só me u - nir À - que - la luz que a to - das faz bri - lhar Se - nhor eu que - ro bri - lhar

só me u - nir À - que - la luz que a to - das faz bri - lhar Se - nhor eu que - ro bri - lhar

94 Se - nhor eu que - ro bri - lhar

94 Se - nhor eu que - ro bri - lhar

99 C C/E D/F# D/A G/B G/A G G/A G/B C

trio

por Ti quan - do o mun - do se a - pa - gar Eu que - ro que a - tra - vés da mi - nha vi -

por Ti quan - do o mun - do se a - pa - gar Eu que - ro que a - tra - vés da mi - nha vi -

99 por Ti bri - lhar

99 por Ti bri - lhar

104 D C/E D/F# G C D

trio

da al - guém pos - sa te en - xer - gar Fa - ça com que, mes - mo sem pa - la - vras eu

da al - guém pos - sa te en - xer - gar Fa - ça com que, mes - mo sem pa - la - vras eu

104 en - xer - gar ah

104 en - xer - gar ah

109 Em D Bm7 C Am7 C/D G

fa - le do Teu a - mor Eu que-ro bri-lhar por Ti bri - lhar on-de quer que for

fa - le do Teu a - mor Eu que-ro bri-lhar por Ti bri - lhar on-de quer que for

109 por Ti

109

115 Em7 Am7 C/D G

Eu que-ro bri-lhar por Ti

Eu que-ro bri-lhar por Ti bri - lhar on-de quer que for

115 bri - lhar

115

121 G C G C G

RALL...

por Ti bri - lhar

121 8 8 8

SONHO BRASIL

L. P.

Lamartine Posella
arr. Lineu Soares

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

Se - nhor, o - lha o meu pa - is
co - mo é lin - da Tua cri - a - ção
Se - nhor, ne - le eu sem - pre quis ver pul - sar o Teu co - ra - ção
Já pos - so ver Teu a - mor
se es - pa - lhan - do nes - ta na - ção
E ver as fe - ri - das cu - ra -
das de um po - vo se - den - to do Teu per - dão
Se - nhor, Tua pa - la - vra diz: Se o Teu po - vo se a - jo - el - har
Vi - er a se ar - re - pen - der e a Tu - a fa - ce bus - car
Do - céu, en - tão, ou - vi - rás nos - sa
e u ah
ter - ra Tu sa - ra - rás
Se - nhor, eu con - fi - o a Ti o Bra - sil pois eu sei que as - sim fa - rás O -
Se - nhor eu con - fi - o a Ti o Bra - sil pois eu sei

© Copyright 2001 LAMARTINE POSELLA
Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

pe-ra_em nós. No meu pa - ís da da pa pa dum dum

ra ba ra pa pa ah ah la ra ra la ra ra ua ua

Se - nhor, o-lha_o meu pa - ís co-mo_é lin - da Tua cri - a - ção Se - nhor, ne-le_eu sem-pre quis

ver pul - sar o Teu co - ra - ção co - ra - ção Já pos - so ver Teu a - mor uh se_es-pa - lhan - do nes-ta na - ção

E ver as fe - ri - das cu-ra - das de_um po - vo se - den - to do Teu per - dão Se - nhor Tua pa-la - vra diz:

Se_o Teu po - vo se_a-jo - e_lhar Vi - er a se_ar-re - pen - der e a Tu - a fa - ce bus-car

Em7⁹ 78 G7+¹³ A D7+⁹ 79 D#m7⁵ 80 G#7¹³ C#m7⁹ 81 F#7¹³ 82

Do céu, en - tão, ou - vi - rás nos - sa ter - ra Tu sa - ra - rás Se -

Bm7⁸³ A2⁸⁴ C# D6 A2⁸⁵ E B7⁸⁶ F# Bm7⁸⁷ F

nhor, eu con - fi - o a Ti o Bra - sil pois eu sei que as - sim fa - rás

Se - nhor, eu con - fi - o

A2⁸⁷ G6⁹ 88 F7+⁹ 89 D2⁹⁰ E D7+⁹ 91 A2⁹² C# 13⁹³ C7 13⁹⁴ B7⁹ 94

pe-ra em nós No meu pa - is No

O - pe-ra em nós No meu pa - is No

A2⁹⁵ G7¹³ 96 F7+⁹ 97 D2⁹⁸ E A2⁹⁹ 100 101

meu Bra - sil No meu Bra - sil

meu Bra - sil ah No meu Bra - sil

SOU FELIZ COM JESUS

Horatio G. Spafford

Philip P. Bliss
arr: M. Omartian, M. Harris, A. Chrisman,
M. Magehee, K. Sullivan

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

Se paz a mais do - ce me de - res go - zar Se
dor a mais for - te so - frer Oh se - ja_o que for Tu me fa -
zes sa - ber Que fe - liz com Je - sus hei de - es - tar
Em - bo - ra me as - sal - te_o cru - el Sa - ta - nás E_a -
ta - que com vis ten - ta - ções Oh sim cer - to es - tou mes - mo em tais
pro - va - ções Em Je - sus a - cha - rei for - ça e paz
Sou fe - liz

43 44 45 46 47 48

Sou fe - liz com Je - sus Sou fe - liz (sou fe - liz) com Je - sus meu Se - nhor
com Je - sus Sou fe - liz com Je - sus meu Se - nhor

© Copyright 2001, Horatio G. Spafford, Philip P. Bliss
Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

49 INTER D G B A A E^b A^b
 Je - sus meu Se - nhor ao mor - rer

55 E^b B^b 56 B^b2 Cm 57 Am7 58 B^b7sus 59 B^b7 60 E^b 61
 so - bre_a cruz Li - vrou - me da cul - pa_e do mal Sal - vou - me Je - sus

62 A^b C 63 Am7 64 B^b C 65 B^b D E^b A^b7+ 66 B^b 67 E^b INTER
 oh mer - cê sem i - gual Sou fe - liz e_ho - je vi - vo na luz

Sou fe - liz e_ho - je vi - vo

68 A^b C 69 E^b B^b 70 C^b7sus 71 E 72 F[#]m E 73 E
 A vin - da_eu an - se - - io do meu Sal - va - dor

vin - da_eu an - se - io do meu

74 B^b7sus B 75 C^b7m A[#]m7 76 B^b7sus 77 B^b7sus 78 E 79 E^b
 Em bre - ve vi - rá me bus - car E - en - tão lá no Céu

Sal - va - dor en - tão lá no Céu

80 A 81 F[#] A[#] 82 B 83 B^b7sus A 84 E^b G^b 85 A7+ 86 E^b B 87 E^b7sus
 vou pra sem - pre mo - rar Com re - mi - - dos na luz do Se - nhor

vou pra sem - pre mo - rar re - mi - dos

E 86 E 87 B2 88 F#m7 11 89 B D# 90 E 91 E G# A6 92 E

Sou fe - liz com Je - sus Sou fe - liz (sou fe - liz) com Je - sus

B 92 C#m7 93 A#m7 5- 94 A7+ 95 E2 G# 96 F#m7 97 E G#

meu Se - nhor Sou fe - liz (sou fe - liz) com Je - sus

A7+ 97 E2 G# 98 F#m7 11 99 E G# 100 A6 101 E B 102 B7 103 E 104 Bsus 7 105 B7 106 E2 107

com Je - sus RALL... meu Se - nhor

Sou fe - liz com Je - sus Sou fe - liz com Je - sus meu Se - nhor

CREIO EM TI

versão: Leonardo Gonçalves

Robin Lerner, Annie Roboff e Matt Rollings
arr. Lineu Soares

musical score for "CREIO EM TI" (I Believe in You), featuring solo and two vocal parts (sl 1, sl 2) and piano accompaniment. The score is in 4/4 time and B-flat major (two flats).

Lyrics:

Por mui - to tem - po_an - dei tão sem a - mor e sem for - ça pa - ra_an - dar
A - té que_um di - a sen - ti a mão de Deus em mim me gui - an - do_a lar
A - bri meu co - - - ra - ção e en - - - con - treí a sal - - - va - ção
Pois cre - io_em Ti meu Rei e Se - nhor
De - pois quis co - nhe - cer es - te Ser que me fez crer que_eu sa - bi - a_a - mar

Chords:

1 C Bb Ab F 2 Ab2 C D2 3 Ab2 C D2 4 Ab2 C D2 5 Gb2 6 C Bb Ab F 7 Ab2 C D2 8 Bbm7 9 C7 13- D2 9+ 9 D2 10 Ab2 C D2 11 Ab7+ Eb D2 F 12 Ab2 C D2 13 Eb sus 14 Ab2 C D2 15 Ab2 Eb D2 F 16 Bbm7 Fm Ab 17 Gm7 11 C7 13- 18 D2 9+ 19 Cm Eb 20 D2 F 21 Cm Eb B2 D 22 Bbm7 23 Ab2 C 24 Ab2 C D2 25 Ab2 C D2 26 Ab2 C D2 27 Ab7+ Eb D2 F 28 Ab2 C D2 29 Eb sus Bbm7 5-

sl 2

30 Sen - ti u - ma for - ça_a - gir 31 ma - ior que tu - do_em mim 32 a me trans - for - mar 33

ma - ior que tu - do_em mim ah

sl 1

34 E eu quis ca 35 mi - nhar 36 a - 37n - de fos - te pre - 37 - pa - rar

sl 2

34 uh 35 36 37

sl 1

38 Pois cre - io_em Ti 41 meu Rei e Se - nhor 42

sl 2

38 um mun - do de a - mor 39 Pois cre - io_em Ti 41 meu Rei e Se - nhor 42

ah uh Pois cre - io_em Ti

sl 1

43 Mes - mo in 45 se - gu - ro 46 eu en - fren - to_o meu 47 fu - tu - ro Pois

sl 2

43 meu Rei e Se - nhor 44 in - se - gu - ro 45 eu en - fren - to 46

sl 1

48 $A\flat 7^+$ $B\flat$ 49 $B\flat 9$ 50 $D\flat 7^+$ $E\flat$ 51 $E\flat 13$ 52 $B\flat 9$ $m7$

se i que quem me gui - a é Cris - to Je - sus que me a - - - ma que me a - - - - - ma

sl 2

48 sei que quem me gui - a é Cris - to Je - sus que me a - - - - ma que me a - - - - - ma

48 49 50 51 52

que me a - ma o me a -

sl 1

53 $D\flat 7^+$ $E\flat$ $D\flat$ 54 $A\flat 2$ C $D\flat 2$ 55 $A\flat 7^+$ $E\flat$ $D\flat 2$ F 56 $A\flat 7^+$ $E\flat$ $D\flat 2$ 57 $B\flat m7$ 58 $D\flat 9$ 7^+ 59 Cm $E\flat$

INSTRUM.

Je -

sl 2

53 54 55 56 57 58 59

E já pos - so vis - lum - brar

53 54 55 56 57 58 59

ma

sl 1

60 $D\flat 2$ F 61 Cm $E\flat$ $D\flat 2$ D 62 $D\flat 2$ 63 Cm $E\flat$ F $Fm7$ $E\flat$ F 64 A° $B\flat m7$ 11 $C7$ 13- 9^+ $E\flat$ F

60 61 62 63 64

sus vol - tan - do pra me bus - car e não sen - ti - rei

sl 2

60 61 62 63 64

Ve - rei meu Sal - va - dor

me bus - car

sl 1

65 $G\flat 13$ 11^+ $E\flat$ F 66 $B7$ 13 $B\flat m7$ 11 $A\flat 2$ C 67 $C7$ 13- 9^+ $D\flat 7^+$ 13 $B\flat 9$ 11+ $D\flat 7^+$ $E\flat$ 68 $A\flat 2$ C $D\flat 2$ 69

65 66 67 68 69

mais dor Pois cre - io_em Ti meu Rei e Se - nhor

sl 2

65 66 67 68 69

Pois cre - io_em Ti meu Rei e Se - nhor

mais dor cre - io_em Ti meu Rei e Se - nhor

$\frac{A\flat 2}{C}$ D $\flat 2$

sl 1 70 71 72 73

sl 2 70 71 72 73

70 ah 71 72 73

ah ah ah uh

RALL...

SER DE JESUS

M. A. C., Regiane Käfler e
Rodrigo Irala

Marcos A.Chaves
arr. M. Chaves e L. Soares

The musical score is written for a vocal line and piano accompaniment. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 4/4. The score is divided into systems, each containing a vocal staff and a piano staff. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal staff. The piano accompaniment consists of chords and a bass line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The lyrics are: "To-do me-do que sen-ti no an-dar e no vi-ver Só a-go-ra per-ce-bi que em vão eu fui so-frer Se a for-ça se per-der a von-ta-de se_a-ca-bar Há um ser que vai fa-zer vi-ver a-cel-tar a sal-va-ção que vem só de Je-sus Pois dá-nos li-ber-ta-ção ca-mi-nho que_a Deus con-duz E por ser-mos de Je-sus não vi-ve-mos mais por nós O pas-sa-do é ir-re-le-van-te tu-do no-vo já se fez E por ser-mos de Je-sus te-mos par-te em Seu so-frer".

Chords and musical notations visible in the score include: Eb2, Bb2, F2, Eb2, Bb2, D7, C2, Am7, D7, Gm7, Dsus, A7, Dm, Dm/C, G/B, C, C/Bb, F2/A, Gm7, F2/A, Bb7+, Bb7+/C, Bb6/C, F, C, E, Eb2, Bb2/D, F/C, Gm7/C, F, C, E.

D D# F# Gm F2 A E A Bb2 Asus A Dm Dm C

45 Só as - sim na Su - a gra - - ça - - cres - ce - mos mais - e mais - da - mos nos - sas vi - uh

G B Gm7 Bb 5 Gm7 Bb 5 F2 A Dm Dm C G2 B

51 das - se - gun - do a per - fei - ção de Deus E ao fi - nal ve - re - mos Cris - to o

52 per - fei - ção de Deus

Gm7 C sus 7 C Eb6 9 Bb2 D Gm7

56 rei nos con - vi - dar: Vin - de meus fi - lhos

Bb C F2 Gm7 F 5 Gm7 5 C sus Bb2 F F

64 Tan - to tem - po se pas - sou - e a - in - da não es - que - ci Lin - do di - a de es - plen - dor que a Je - sus eu co - nhe - ci Mi - nha

65 uh

Bb7+ C Bb Am7 Dsus D Gm Gm Dsus E A13+

73 vi - da se tor - nou al - go be - lo e mul - ti - cor Pois em Cris - to eu a - chei a - mor

74 tor - nou tor - nou ah Cris - to eu a - chei Des - de en -

Dm Dm C G B C C Bb F2 A Gm7 F2 A Bb7+ Bb7+ C

81 tão eu vi - vo pra lou - var Seu no - me e - xal - tar Je - sus me es - ten - de Sua mão e vi - ve em meu co - ra - ção

82

83

84

85

86

87

88

Bb6 C F C E

88 89 90 91 92

E por ser - mos de Je - sus não vi - ve - mos mais por nós - O pas -

Eb2 Bb2 D F C Gm7 C G D G D Bm7 E G#

93 94 95 96 97 98 99 100

sa-do_é_ir-re - le-van - te tu-do no-vo já se fez E por ser-mos de Je-sus te-mos par-te_em Seu so-frer Só as-

Am G2 B G2 B C2 Bsus B Em Em D A2 C# Am7 C Am7 G2 C B

101 102 103 104 105 106 107 108

sim na Su - a gra - ça cres - ce-mos mais e mais Mol - da-mos nos - sas vi - das se - gundo_aper - fei-ção de Deus

Em Em D A2 C# Am7 Dsus G2 B Am7

109 110 111 112 113 114 115 116 117 118

E_aofi-nal ve-re - mosCris - to_o rei nos con - vi - dar: Quão bom se-rá ou - vi - Lo nos con-vi-dar: RALL...

Am7 D Gsus G G

119 120 121 122

Vin - de meus fi - - - lhos meus fi - - - lhos

A ESPERANÇA DA VIDA É JESUS

Valdecir Lima

Lineu Soares

Chords: Eb7+, F2(no3), G7+, Eb7+, F2(no3), Gm7, Eb7+, Ebm6, Dm7, Gm7, Eb7+, Ebm6, Dm7, Gm7, F2, Eb7+, Cm7, F2, Bb7+, Gm7, C7, Cm7, Fsus, Bb2(no3), Ab7+, Ebm6/Gb, Bb2/F, Eb7+, Ebm6, Bb2(no3), Ab7+, Ebm6/Gb, Bb7+/F, Eb7+, Ebm6.

Lyrics:

Com o bri-lho da vi - da nos o - lhos com paz e_a-le-gri - a na voz Se for-mos a-mi - gos sin-ce -

ros te - re - mos um mun - do me - lhor Não va - mos ne - gar um sor - ri - so as pes -

so - as pre-ci - sam de nós Se vi-rem que so - mos a-mi - gos ou - vi - rão nos-sa voz As pes -

so - as pre-ci - sam de paz O mun-do pre-ci - sa de luz Há mais vi-da_on-de_e-xis - te_es-pe-ran -

ça A_es-pe - ran-ça da vi - da é Je - sus As pes - so - as pre-ci - sam de paz O mun-do pre-ci - sa de

luz Há mais vi - da_on-de_e-xis - te_es-pe-ran - ça A_es-pe - ran-ça da vi - da Je - sus

© Copyright 2001, LINEU SOARES E VALDECIR LIMA
Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

B $\flat$ 2(no3) 42 43 44 Gm7 45 F2 46 E $\flat$ 7+ 47 E $\flat$ m6
 O mun-do quer nos - so sor - ri - so as pes -

Dm7 48 49 Gm7 50 E $\flat$ 7+ 51 E $\flat$ m6 52 Dm7
 so - as pre - ci - sam de luz pre - ci - sam de luz Se for - mos a - mi - gos sin - ce - ros le - va - re - mos a e - las, Je - sus

Gm7 53 F2 54 E $\flat$ 7+ 55 Cm7 56 F2 57 B $\flat$ 7+
 Não va - mos ne - gar um a - bra - ço não va - mos ca - lar nos - sa voz nos - sa voz O

Gm7 58 59 C7 60 Cm7 61 F $\sharp$ sus 62 B $\flat$ 2(no3) 63
 mun-do pre - ci - sa de a - mi - gos a - mi - gos pre - ci - sa de nós As pes - so - as pre - ci - sam de paz O

A $\flat$ 7+ 64 65 E $\flat$ m6/G $\flat$ 66 B $\flat$ 2/F 67 E $\flat$ 7+ 68
 mun-do pre - ci - sa de luz Há mais vi - da on - de e - xis - te es - pe - ran - ça - A es - pe - ran - ça da vi - da é Je -

E $\flat$ m6 69 70 B $\flat$ 2(no3) 71 A $\flat$ 7+ 72 73
 sus As pes - so - as pre - ci - sam de paz O mun-do pre - ci - sa de luz Há mais

E $\flat$ m6/G $\flat$ 74 75 B $\flat$ 7+/F 76 E $\flat$ 7+ 77 E $\flat$ m6 78 Gm7 79 11
 vi - da on - de e - xis - te es - pe - ran - ça A es - pe - ran - ça da vi - da Je - sus

E $\flat$ 7+ 80 81 E $\flat$ m7+ 82 E $\flat$ m7+/F 83 Gm7 84 E $\flat$ 7+ 85 E $\flat$ m7+ 86 E $\flat$ m7+/F 87
 uh uh uh

8 8 8 8 8 8 8

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of staves. The piano part is in the left hand, and the vocal part is in the right hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Portuguese.

System 1:

- Measures 88-94.
- Chords: B $\flat$ 2(no3) (88), E $\flat$ 7+⁹ (90), E $\flat$ m7+ (91), B $\flat$ 2(no3) (92), E $\flat$ 7+⁹ (94).
- Vocal line: "uh" (88-90), "uh" (94-96).

System 2:

- Measures 95-100.
- Chords: E $\flat$ m7+ (95), Gm7¹¹ (96), Cm7⁹ (98), A $\flat$ 7+ (99), E $\flat$ 7+⁹ (100).
- Vocal line: "Há mais vi - da_on-de_e - xis - te_es-pe - ran - ça A_es-pe - ran-ça da - vi -- da -"

System 3:

- Measures 101-106.
- Chords: E $\flat$ m6⁹ (101), E $\flat$ m6/F⁹ (102), B $\flat$ 2(no3) (103), B $\flat$ 2(no3) (104), B $\flat$ 2(no3) (105), B $\flat$ 2(no3) (106).
- Vocal line: "é Je - sus"