

CRISTO VEM PARA NOS BUSCAR

Versão: Denisson Reis e Delmar Reis

8

1 2 3 4 5 6 7

8

8 9 10 11 12 13

Quan - do Cris - to a - qui vi - veu Sua pro - mes - sa nos dei - xou Vou ao Céu pre - pa -

8

14 15 16 17 18 19 20

rar - vos um lar De - pois vi - rei pa - ra vos bus - car

8

21 22 23 24 25 26 27 28

— E co - mi - go i - reis mo - rar Um lar Je - sus foi pre - pa - rar no

8

29 30 31 32 33 34 35 36

Céu No - va vi - da te - rá quem for fi - el A - le - lu - ia E - le pro - me - teu que vai vol -

8

37 38 39 40 41 42 43

tar Cris - to vem pa - ra nos bus - car Nós es -

Detailed description: This is a musical score for the hymn 'CRISTO VEM PARA NOS BUSCAR'. It is written for a piano accompaniment in G major (one sharp) and 4/4 time. The score is divided into six systems, each with a treble and bass staff. The lyrics are in Portuguese. The first system (measures 1-7) consists of whole rests. The second system (measures 8-13) begins the vocal melody with the lyrics 'Quan - do Cris - to a - qui vi - veu Sua pro - mes - sa nos dei - xou Vou ao Céu pre - pa -'. The third system (measures 14-20) continues the melody with 'rar - vos um lar De - pois vi - rei pa - ra vos bus - car'. The fourth system (measures 21-28) continues with '— E co - mi - go i - reis mo - rar Um lar Je - sus foi pre - pa - rar no'. The fifth system (measures 29-36) continues with 'Céu No - va vi - da te - rá quem for fi - el A - le - lu - ia E - le pro - me - teu que vai vol -'. The sixth system (measures 37-43) concludes with 'tar Cris - to vem pa - ra nos bus - car Nós es -'. The piano part provides harmonic support with chords and moving lines in the bass.

44 45 46 47 48 49 50

8 ta - mos per - to - ca - da di - a mais - de en - con - trar Je - sus - o nos - so - Sal - va - dor

51 52 53 54 55 56

8 Os si - nais - nos mos - tram que não vai de - mo - rar - No Seu rei -

57 58 59 60 61 62 63 64

8 no va - mos ha - bi - tar - Um lar Je - sus foi pre - pa - rar no Céu No - va

65 66 67 68 69 70 71 72

8 vi - da te - rá quem for fi - el - A - le - lu - ia E - le pro - me - teu - que vai vol - tar Cris - to

73 74 75 76 77 78 79 80

8 vem pa - ra nos - bus - car Nem a mor - te ou dor nem

81 82 83 84 85 86 87

8 me - do ou so - frer To - da lá - gri - ma - Je - sus vai en - xu - gar Em lou - vor os

88 89 90 91 92 93 94

8 sal - vos er - gue - rão a su - a voz. Nos - so Deus Sua pro - mes - sa cum - priu

95 96 97 98 99 100 101 102

8 — Um lar Je - sus foi pre - pa - rar no Céu No - va vi - da te - rá quem for fi - el

103 104 105 106 107 108 109 110

8 — A - le - lu - ia E - le pro - me - teu que vai vol - tar Cris - to vem pa - ra nos bus - car

111 112 113 114 115 116 117 118

8 — A - le - lu - ia E - le pro - me - teu que vai vol - tar e em bre - ve vi - rá

119 120 121 122 123 124 125

8 nos bus - car

UM AMOR QUE SE FEZ HOMEM

Versão: Cleiton Schaefer

8

1 2 3 4 5 6

Mai - or que_es-se mun-do__ Mai -

7 8 9 10 11 12 13

or que_o_U-ni - ver-so__ Não há fron - tei - ras pra es-se_a - mor__ Um a - mor que_a-pro -

14 15 16 17 18 19

xi - ma__ cri - a - tu - ta__ e Cri - a - dor Um a - mor que se fez ho - mem pra sal - var__

20 21 22 23 24 25 26

E_as - sim o Deus e - ter - no__ Cri - a - dor__ de to-do

27 28 29 30 31 32

Céu O Deus que com Suas. mãos__ tu - do for - mou Des - ceu a es - te

33 34 35 36 37 38

mun-do__ pra mor - rer__ nu - ma cruz E dar a Su - a__ vi - da por a - mor__

Detailed description: This is a musical score for the song 'Um Amor que se fez Homem' by Cleiton Schaefer. The score is written for voice and piano. It consists of six systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is D major (two sharps) for the first three systems and B minor (two flats) for the last three. The time signature is 4/4. The lyrics are in Portuguese. The score includes measure numbers 1 through 38. The piano part features various chords and melodic lines that support the vocal melody. The lyrics are: 'Mai - or que_es-se mun-do__ Mai - or que_o_U-ni - ver-so__ Não há fron - tei - ras pra es-se_a - mor__ Um a - mor que_a-pro - xi - ma__ cri - a - tu - ta__ e Cri - a - dor Um a - mor que se fez ho - mem pra sal - var__ E_as - sim o Deus e - ter - no__ Cri - a - dor__ de to-do Céu O Deus que com Suas. mãos__ tu - do for - mou Des - ceu a es - te mun-do__ pra mor - rer__ nu - ma cruz E dar a Su - a__ vi - da por a - mor__'.

39 40 41 42 43 44 45

Mai - or que es - se mun - do Mai - or que o U - ni - ver - so Não há fron -

46 47 48 49 50

tei - ras pra es - se a - mor Um a - mor que a - pro - xi - ma cri - a - tu - ta e Cri - a -

52 53 54 55 56 57 58 59

dor Um a - mor que se fez ho - mem pra sal - var Pu - ro San - to

60 61 62 63 64 65 66

Ple - no e e - ter - no Um a - mor que a - pro -

67 68 69 70 71 72 73

xi - ma cri - a - tu - ra e Cri - a - dor Um a - mor que se fez ho - mem pra sal -

74 75 76 77 78

var

EU MORRI PRA TE SALVAR

Versão: Cleiton Schaefer, Delmar Reis e Denisson Reis

Revisão: Silmar Correia, Ronnye Dias e Lineu Soares

8

1 2 3 4 5 solo

Ou-ve,_oh Pai, o meu cla - mor__ já não

6 7 8 9

te - nho for - ças pa - ra pros - se - guir__ Quan - tas lu - tas e der - ro - tas in - cer -

10 11 12 13 14

te - zas que - rem des - tru - ir a fé Tu co - nhe - ces mi - nha vi - da, o que vai no__ co - ra - ção__ Só Tu

15 16 17 18 19

po - des__ me a - ju - dar Teu a - mor é tão pro - fun - do, bem ma - ior__ do que_o mun - do po - de dar

20 21 22 23

Ho - je Cris - to_es - tá__ di - zen - do: Eu co - nhe - ço_a tu - a dor__ e_o que__ te faz so - frer__

24 25 26 27 28

— Já pas - sei__ por is - so tu - do A - cre - di - te! Eu__ ja - mais__ te re - jei - tei Con - ti -

8

29 30 31 32

8 nu - o te cha - man - do Que - ro dar - te meu con - for - to_e a - ju - dar Só te

33 34 35 36

8 fa - ço_es - te con - vi - te por-que_um di - a Eu mor-ri pra te sal-var Ho-je_em

37 38 39 40 41

8 di-a as pes-so - as não en - con-tram a-le-gri-a pra vi-ver Cul-pam Deus pe-los pro-ble-mas bus-cam

42 43 44 45 46

8 for - ças_ em si mes-mo pra ven - cer Mas o no-me de Je - sus é mai - or que to-do mal_ tem po-
barit.

47 48 49 50 51

8 der_ pra ven - cer Bas - ta_a - pe - nas a-cei-tar a sal - va - ção e a Cris - to se ren - der_

52 53 54 55

8 - Ho - je Cris - to_es - tá di - zen - do: Eu co - nhe - ço_a tu - a dor_e_o que te faz so - frer_

56 57 58 59 60



Já pas-sei por is-so tu-do A-cre-di-te! Eu ja-mais te re-jei-tei Con-ti-

61 62 63 64



nu-o te cha-man-do Que-ro dar-te meu con-for-to_e a-ju-dar Só te

65 66 67 68



fa-ço_es-te con-vi-te por-que_um di-a Eu mor-ri pra te sal-var Só te

69 70 71 72 73 74



fa-ço_es-te con-vi-te por-que_um di-a Eu mor-ri pra te sal-var

SOMENTE CRISTO

Versão: Delmar Reis e Denisson Reis
Revisão: Silmar Correia, Ronnye Dias e Lineu Soares

1 2 3 4 5 6 7

8

Dei - xou Seu tro - no Tor - nou - se hu - ma - no

8 9 10 11 12 13 14

8

Des - ceu do Céu Se hu - mi - lhou Tro - cou a gló - ria pe - lo

15 16 17 18 19 20 21

8

so - frer So - men - te Cris - to tem tan - to a - mor Eu lou - vo a Cris - to

22 23 24 25 26 27 28 29

8

Fi - lho do Deus vi - vo Que nu - ma cruz por mim se En - tre - gou E não há ou - tro

30 31 32 33 34 35 36 37

8

nem ha - ve - rá So - men - te Cris - to é Sal - va - dor Mui - tos mi - la - gres

38 39 40 41 42 43 44

8

Je - sus fa - zi - a Cu - ra - va a dor do pe - ca - dor Ti - nha po -

45 46 47 48 49 50

8 der de per - do - ar So - men - te Cris - to po - de -

51 52 53 54 55 56 57

8 sal - var Sim, Eu lou - vo a Cris - to Fi - lho do Deus vi - vo Que nu - ma cruz

58 59 60 61 62 63 64 65

8 por mim se En - tre - gou E não há ou - tro nem ha - ve - rá So - men - te Cris - to

66 67 68 69 70 71

8 é Sal - va - dor Sem me - re - cer Se en - tre - gou

72 73 74 75 76 77

8 Foi con - de - na - do pa - ra mor - rer Res - sus - ci - tou

78 79 80 81 82 83

8 e ao Céu su - biu So - men - te Cris - to vai vol - tar

84 85 86 87 88 89 90

8 Sim, Eu lou - vo_a Cris - to Fi-lho do Deus vi - vo Que nu - ma cruz_ por mim se_En - tre -

8

91 92 93 94 95 96 97 98

8 gou E não há ou - tro nem ha - ve-rá So-men - te Cris - to é Sal - va -

8

99 100 101 102 103 104

8 dor_ So - men - te Cris - to é Sal - va - dor_

8

ME AJUDA

Eduardo Alves

Quantas ve - zes, fu - gin - do, ca - lei____ meus pe - ca - dos en - ga -

nan-do meu co - ra - ção.____ Por ca - mi-nhos dis-tan - tes, meus pés____ tro-pe-ça - ram me le - van-do sem di - re - ção.____

Quan-to tem-po per-di,____ pro-cu-ran - do pra-ze - res pra es-que - cer mi-nhas frus - tra - ções.____ o meu

er-ro foi crer____ que sem Deus____ vi-ve-ri - a, a ver - da-de eu ten-tei____ ne - gar.____ Ho-je eu sei que so-

zi-nho eu vou____ ca - ir,____ me a - ju - da a pros - se - guir,____ Eu pre - ci - so do Teu____ per -

ção, do po-der e da paz, Pai, eu sei que ao Teu la - do vou con - se - guir,____ tu-do

31
pos - so con - fian - do em Ti, me a - ju - da a ca - mi - nhar. Quantas

36
ve-zes, fu-gin - do, ca-lei meus pe-ca - dos, en-ga - nan-do meu co - ra - ção. Por ca - mi-nhos dis-tan - tes, meus pés

41
tro-pe-ça - ram me le - van-do sem di - re - ção. Quanto tem-po per-di, pro-cu-ran - do pra-ze - res pra es-cre-

46
cer mi-nhas frus - tra - ções, o meu er-ro foi crer que sem Deus vi-ve-ri - a, a ver - da-de eu ten-tei ne - gar.

51
Ho - je eu sei que so - zi - nho eu vou ca - ir, me a - ju - da a pros - se - guir,

56
eu pre - ci - so do Teu per - dão, do po-der e da paz, Pai, eu sei que ao Teu

61

la-do vou con - se - guir, Tu-do pos - so con - fian - do em Ti, me a - ju-da a ca - mi -

66

nhar. Deus de a - mor, só con - ti-go eu que - ro es - tar. Vou se - guir-Te, Se-nhor e pra

72

sem-pre eu vou te a - mar vou Te a - mar. Ho-je eu sei que so - zi-nho eu vou ca - ir,

77

me a - ju-da a pros - se - guir, eu pre - ci-so do Teu per - dão, do poder e da

82

paz, Pai, eu sei que ao Teu la-do vou con - se - guir, tu-do pos - so con - fian - do em Ti,

87

me a - ju-da a ca - mi - nhar. Me a - ju-da a ca - mi - nhar, meu Pai de a - mor.

E FOI POR AMOR

Versão: Cleiton Schaefer

1 2 3 4 5 6 7 8 9

E foi por a -

10 11 12 13 14

mor que eu es - co - lhi me tor - nar um ser hu - ma - no E foi por a - mor que eu me

15 16 17 18 19 20

en - tre-guei cum - prin - do es - se pla - no Por a - mor es - co - lhi vi - ver um mes - tre a - pren -

21 22 23 24 25 26

diz Ou - vin - do a Es - cri - tu - ra vi - ven - do o que e - la diz E foi por a - mor que eu

27 28 29 30 31

- dei vi - são cu - rei a - que - le ce - go E foi por a - mor que eu a - cal - mei

32 33 34 35 36 37

o fu - ror da tem - pes - ta - de Por a - mor eu dei - xei o Céu e vim pra te sal - var Dei -

38 39 40 41 42 43

xei a min-ha gló-ria___ meu tro-no_e meu lu-gar___ Eu vim a-qui___ pra en-si-nar___ cu-

44 45 46 47 48 49 50

rar e___ re-vi-ver___ Eu vim pro-var na-que-la cruz___ que_o a-mor po-de ven-cer___

51 52 53 54 55 56

E foi por a-mor que eu re-vi-vi ao ser por Deus___ cha-ma-do___ E foi por a-

57 58 59 60 61 62

mor que_a-fi-nal ven-ci as tre-vas___ do pe-ca-do___ Por a-mor eu su-bi ao Céu___ mas um

63 64 65 66 67 68 69

di-a vou___ vol-tar___ Vou te le-var co-mi-go___ Te da-rei meu lar___

70 71 72 73 74 75 76

EU CREIO EM TI

Versão: Denisson Reis e Delmar Reis

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Co - mo te - nho

10 11 12 13 14

pro - cu - ra - do___ vi-ver co - mo Tens man-da-do___ Bus-can-do ser um e - xem - plo de cris -

15 16 17 18 19 20

tão Mas eu er - ro mui - tas ve - zes___ me des-vi - o do ca - mi - nho___

21 22 23 24 25 26

Ho-je_eu pe - ço mais u - ma chan - ce___ pra vol-tar, re - co-me - çar___ Eu cre-io_em Ti___

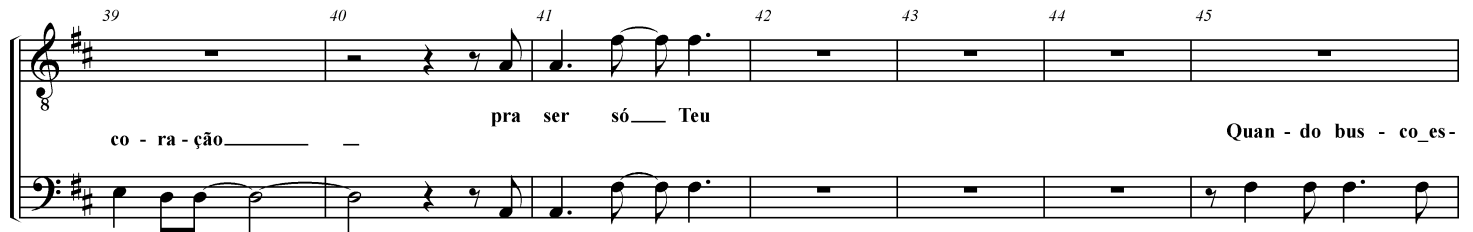
27 28 29 30 31 32

no Teu a - mor___ Que me al-can - ça_e me___ con - vi-da a ser___ um

33 34 35 36 37 38

ven-ce - dor___ Eu cre-io_em Ti___ no Teu per-dão___ Trans - for-ma_oh Pai___ meu

39 40 41 42 43 44 45



co - ra - ção pra ser só Teu Quan - do bus - co es -

46 47 48 49 50



tar mais per - to pra fa - zer o que é cor - re - to Eu sei que Cris - to es - tá a me gui -

51 52 53 54 55 56 57



ar Que - ro ser a luz do mun - do e bri - lhar na es - cu - ri - dão Mes - mo se fa -

58 59 60 61 62 63



lhar pre - ci - so re - ce - ber Teu per - dão Eu cre - io em Ti

64 65 66 67 68 69



no Teu a - mor Que me al - can - ça e me con - vi - da a ser um

70 71 72 73 74 75



ven - ce - dor Eu cre - io em Ti no Teu per - dão Trans - for - ma oh Pai meu

76 77 78 79 80 81

co - ra - ção Eu cre - io_em Ti no Teu a - mor

82 83 84 85 86 87

Que me al - can - ça_e me con - vi - da a ser um ven - ce - dor Eu cre - io_em Ti

88 89 90 91 92 93

no Teu per - dão trans - for - ma_oh Pai_ meu co - ra - ção_ pra

94 95 96 97 98 99 100 101

ser só Teu_ pra ser só Teu Pra ser_ só Teu_

102 103 104 105 106

HISTÓRIA DE AMOR

Versão: Cleiton Schaefer, Delmar Reis e Denisson Reis
Revisão: Silmar Correia, Ronnye Dias e Lineu Soares

1 2 3 4 5 6 7

Na ca - sa _____ de Ma - ri - a _____ um an - jo_a - pa - re - ceu _____

8 9 10 11 12 13

Pra lhe con - tar _____ a_his - tó - ria de _____ a - mor _____ Um fi - lho_e - la te - ri -

14 15 16 17 18 19

a _____ um pla - no_u - ma mis - são _____ His - tó - ria de _____ a - mor_ _____ e re - den - ção _____

20 21 22 23 24 25 26

Can - tem gló - ria, a - le - lu - ia é nas - ci - do o Mes - si - as Tra - zen - do_a paz, _____ ver - da - de_e sal - va - ção _____

27 28 29 30 31 32

O be - bê da man - je - dou - ra _____ se tor - nou o Rei _____ dos reis _____ U - ma_his -

Detailed description: This is a musical score for the song 'HISTÓRIA DE AMOR'. It is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The score is divided into five systems, each with a treble and bass staff. The lyrics are written below the staves, with some words underlined. The first system (measures 1-7) features a vocal melody in the treble staff and a bass line in the bass staff. The second system (measures 8-13) continues the melody and bass line. The third system (measures 14-19) shows the melody and bass line. The fourth system (measures 20-26) includes chords in the treble staff and a bass line. The fifth system (measures 27-32) also includes chords in the treble staff and a bass line.

33 34 35 36 37 38 39

tó - ria de a - mor e re - den - ção

No cam - po os pas -

40 41 42 43 44 45

to - res cui - da - vam do re - ba - nho Quan - do to - do o céu se i - lu - mi - nou

46 47 48 49 50 51

Mui - tos an - jos pro - cla - ma - ram: Nas - ceu o Sal - va - dor Can - te - mos des - ta his -

52 53 54 55 56 57 58

tó - ria de a - mor Can - tem gló - ria, a - le - lu - ia é nas - ci - do o Mes - si - as Tra -

59 60 61 62 63 64

zen - do a paz, ver - da - de e sal - va - ção O be - bê da man - je - dou - ra se tor -

65 66 67 68 69 70

8 nou o Rei dos reis U-ma_his - tó - ria de a - mor e re - den - ção Can - tem

71 72 73 74 75 76 77

8 gló - ria, a - le - lu - ia é nas - ci - do o Mes - si - as Tra - zen - do a paz, ver - da - de e sal - va - ção

78 79 80 81 82 83

8 O be - bê da man - je - dou - ra se tor - nou o Rei dos reis U-ma_his - tó - ria de a - mor

84 85 86 87 88 89 90

8 e re - den - ção U-ma_his - tó - ria de a - mor e re - den - ção

91 92 93

8

NOVO MANDAMENTO

Versão: Denisson Reis e Delmar Reis

1 2 3 4 5 6 7 8

O a - mor é po-de - ro - so e nos mo - - - ve o co - ra -

9 10 11 12 13 14 15 16 17

ção. O a - mor sem-pre nos u - ne e nos tor - - na co - mo ir - mãos.

18 19 20 21 22 23

Sen - ta - dos jun - to à me - sa Je - sus os en - si - nou Um no-vo man - da -

24 25 26 27 dueto 28 29

men - to Eu vos dou A - mem as pes - so - as co - mo Eu vos a - mei

30 31 32 33

Meus dis - cí - - - pu - los se - reis

34 35 36 37 38 39 40 41 42

O a - mor _____ é po - de - ro - so e nos mo - ve o co - ra - ção. O a -

43 44 45 46 47 48 49 50

mor _____ A sem-pre nos u - ne e nos tor _____ na co - mo ir - mãos. O a -

51 52 53 54 55 56 57 58

mor _____ é po - de - ro - so e nos mo - - - ve o co - ra - ção. O a -

59 60 61 62 63 64 65 66 67 68

mor _____ A sem-pre nos u - ne e nos tor _____ na co - mo ir - mãos. e nos tor _____ na co - mo ir -

69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82

mãos. É an - dar _____ co - mo E - le an - dou _____ uh _____

ou _____

SALMO 23

Texto baseado nas Escrituras Sagradas,
Edição revista e corrigida

Música:
Flávio Santos
Agosto de 1992

Andante ♩ = 60

Vozes Femininas: *pp* A

O Se - nhor é o meu pas - tor;

Vozes Masculinas:

pp A D Em7/D D A/C#

Na - da me fal - ta - rá. Dei - tar - me faz em ver - des

Bm7 G/B Bm7 Asus A D F#sus7/C# F#7

p

pas - - - tos, Gui - a - me_a a - guas tran - qui - las. Re - fri -

mp

F#sus7/B Bm Bm7/A E/G# Bsus7/F# E E7 G/A A Em/G A7/G

mp

11 ge - ra_a mi - nha al - ma; Gui - a - me pe - las ve - re - das da jus -

mf 3

D/F# Am7 D7 ⁹G7+ Em/G Em5-/G D/F# G 3 D/F# E/G#

mf 3

15 ti - ça, Por a - mor — do seu no - me.

f

do seu no - me.

Eø/G A Em/A A7/G Bb/F Dm7/F Gm7/F Eø/D Eø/D D Dm Am7 Bb7+ C

f *mp*

B

19

Homens em uníssono: *f*

Ain - da que_an - das-se pe - lo va - le da som - bra da

Dm Am7 Bb7+ C B Dm ⁹F7+ G2

mf *f*

Moças em uníssono:

22

f

Não te - me - ri - a mal al -

ff

mor - te, Não te - me - ri - a mal al - gum,

D2 B♭7+ Am7 Gm7 G/A A Dm Am7 B♭7+ C

25

gum,

f

Tu es - tás co - mi - go; Tu - a va - ra_e teu ca - ja - do me con - so - lam.

Dm F7+⁹ G2 D2

28

f

Não te - me - ri - a mal al - gum. Tu pre - pa - ras

ff

Não te - me - ri - a mal al - gum.

B♭7+ Am7 Gm7 G/A Dm Am7 B♭7+ C Dsus D Gm7 C7⁹

f *mp*

32 *mf*

u - ma me - sa na pre - sen - ça de_i - ni mi - gos meus, Un - ges mi - nha ca -

9 F7+ Bb7+ Eø A7 D2 D C/E D/F# Gm7 C7

32 *mf*

36 *f*

be - ça, O meu cá - li-ce trans - bor - da.

com ó - leo

F7+ Bb7+ Eø A7 C7/Bb Bb Am7 Gm7 Am7

36 *f*

40 *pp*

O Se - nhor é o meu pas - tor;

Dsus D C D Em7/D D A/C#

40 *pp*

45

p

Na - da me fal - ta - rá. Dei - tar - me faz em ver - des

Bm7 G/B Bm7 Asus A D F#sus7/C# F#7

45

p

48

mp

pas - - - tos Gui - a - me_a a - guas tran - qüi - las. Cer - ta -

F#sus7/B Bm Bm7/A E/G# Bsus7/F# E E7 G/A A Em/G A7/G

48

mp

51

mf

men - te que_a bon - da - de e_a mi-se-ri - cor - dia me se-gui - rão to-dos os di - as da

D/F# Am7 D7 G7+ Em/G Em5-/G D/F# G D/A E/A

51

mf

55 mi - nha vi - da, E_ha bi - ta - rei na ca - sa do Se-nhor por lon-gos di -

55

60 as, E_ha - bi - ta - rei na ca - sa do Se-nhor por lon-gos di -

60

64 as. A - mém.

64