

CRISTO NA ALVORADA

Jesus in the Morning

Trad. Joaq Sutton

TRADICIONAL
Arr. de SONNY SALSBUURY

G C/G G7

1. Cris - to, Cris - to,

C G C/G G G C/G

Cristo na_alvo-ra - da, Cristo_ao meio di - a, Cris - to,

F#m7 B7 Em G7/D C Am7 D7 G

Cris - to, Cris-to quan - do põe - se_o sol.

2. Amarei, amarei, amo-O na_alvorada.
Amo-O ao meio-dia,
Amaréi, Amarei, Amo-O quando põe-se_o sol.
3. Servirei, servirei, sirvo-O na_alvorada,
Sirvo-O ao meio-dia,
Servirei, servirei, sirvo-O quando põe-se_o sol
4. Grato sou, grato sou, grato na_alvorada,
Grato ao meio-dia,
Grato sou, grato sou, grato quando põe-se_o sol.

5. Meu louvor, meu louvor. dou-lhe na_alvorada
Dou-lhe ao meio-dia,
Meu louvor, meu louvor, dou-lhe quando põe-se_o sol.

Arr. ©1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All Rights Reserved.
This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

Ragan Courtney
Trad. Jean Sutton

SEU TERNO OLHAR

His Gentle Look

BURYL RED

C7 Fmaj7 Gm7/C Fmaj7

1. O o -lhar seu terno olhar Faz as mon-ta -nhas o arco-
2. A mão, a su- a mão, a - gi-ta as fo -lhas, faz a
3. A voz, a su- a voz, al - cança os a - res, limpa as

Gm7/C Abmaj7 Fm/Ab 1., 2. 3. Gm7 Gm7/C C/Bb

í - ris, traz à ter -ra con-so -lo e paz,
chu - va, traz à ter -ra con-so -lo e paz,
al - mas, traz à ter -ra con-so -lo e paz. Oh,

Db/Ab Ebm7/Ab 3 Dbmaj7

meu Senhor u - sa - me como teus o -lhos para ver, e

Ebm7 Fm7 Dbmaj7 Gbm7 Ebm7/Ab Db

mãos pa -ra es-ten-der, e voz para o amor can- tar.

© Copyright 1969, Broadman Press. Arr. © 1971 by Broadman Press.
All rights reserved. International Copyright Secured. Usada com permissão.

3

TUDO ELE É PRÁ MIM

He's Everything to Me

Trad. Alya Silva

Letra e Música
RALPH CARMICHAEL

B♭ Gm Cm F B♭ Gm

Nas es - tre - las ve - jo a su - a mão, So - bre a terra e mar po -

Cm F B♭ B♭7 E♭

der sem fim, Mas pra mim foi tu - do sem - pre em vão,

Dm D♭ Cm7 F7 B♭ Gm Cm F

Tu - do em vão pra mim. Na - tal fiz a ce - le - bra - ção.

B♭ Gm Cm F B♭ B♭7

Pois a História en - si - nou - me assim, Mas pra mim foi tu - do

E♭ D♭ C♭ B♭

sem - pre em vão, Tu - do em vão pra mim.

© Copyright 1964 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

E♭ Dm

Tê que um di - a. fa - ce a fa - ce o vi, Sua ex - cel - sa gra - ça

Cm Gm6

re - ce - bi, Des - co - bri que E - le e - ra mui - to mais que um

Cm/F E♭/F F7 B♭ Gm

me - ro Cri - a - dor vi - ven - do tão dis - tan - te. Ho - je ao meu la - do

Cm F B♭ Gm Cm F

E - le es - tá, Di - a a di - a on - de quer que eu vá,

B♭ B♭7 E♭ Cm7 B♭/F F7 B♭

Meu ca - mi - nho estreito a ilu - mi - nar, Tu - do e - le é pra mim.

DIGNO É O CORDEIRO

Worthy Is the Lamb

Trad. João Fernandes da S. Neto

Arr. Charles Brown
Stephen Leddy

Cante: 1a. parte. 2a. parte, as duas juntas

Part 2: A - le - lu - ia, Dig - no é o Cor - dei - ro,

Part 1 Dig - no é o Cor-deiro que injū - rias pa - de - ceu;

A - le - lu - ia, Dig - no é o Cor - deiro,

Dig - no é o Cor-deiro, por mim na cruz mor - reu.

A - le - lu - ia, Dig - no é o Cor - deiro,

Dig - no é o Cor - dei - ro, sal - vou - me * pe - ca - dor, sim,

Dig - no é o Cor-deiro Je - sus, meu Se - nhor. —

©Copyright 1967 in A TIME TO SING by Hope Publishing Co.
Arr. Copyright © 1971 in SING 'N' CELEBRATE by Hope Publishing Co.
International Copyright Secured. All Rights Reserved. Usada com permissão.
Portuguese translation © Copyright 1976

PRECISANDO DE ORAÇÃO

Standin' in the Need of Prayer

Arr. Charles Brown

Trad. Joan Sutton

SPIRITUAL

G B7 Em C D7

Sou eu, sou eu, Se - nhor, pre-ci-san-do de_o -ra -

G B7 Em C D7

ção; Sou eu, sou eu, Se- nhor, pre-ci-san-do de_o-ra -

FINE G B7 Em

ção. Não é mi - nha mãe, nem é meu pai, sou eu, Se - nhor,

D7 G

pre-ci-san-do de_o-ra- ção. Não é mi-nha_irmã, nem meu ir-mão, sou

B7 Em C D7 G Am7

eu, Se - nhor, pre- ci-san-do de_o - ra - ção. Sou

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
 Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All Rights Reserved. Usada com permissão.

PÔE A MÃO NA MÃO DO SENHOR

Put Your Hand in the Hand

Trad. João Fernandes da S. Neto
e Joan Sutton

Letra e Música
Gene MacLellan

movimentado

G D7

Põe a mão na mão do Se-nhor que a-cal-ma as á-guas,—

C D7

Põe a mão na mão do Se-nhor da ter-ra e

G C G D7 G

mar. O-lha bem quem tu és, po-de-

G7 C NC

rás as-sim aos ou-tros a-ju-dar, Com tu-a mão

G/D Em7 Am7 D7 G C G Fine

den-tro da mão de quem vei-o nos sal-var.—

Copyright © 1970 by Beechwood Music of Canada, Don Mills, Ontario, Canada
U.S. Rights assigned to and controlled by Beechwood Music Corporation, Hollywood, Calif.
This arrangement © 1971 by Beechwood Music Corporation
International Copyright Secured Usada com permissão.
Portuguese translation © Copyright 1976
Used by permission
All Rights Reserved

G D7

A pa - la - vra do Senhor eu le - io e com te - mor con - tem - plo;
A - pren - di de minha mãe bem ce - do a de - pen - der de Cris - to;

C D7

A fi - gu - ra de Je - sus ex - pul - san - do os homens do
Ho - je, pe - la co - mu - nhão, do seu grande amor me re -

G C G D7 G

tem - plo. — Sei que sou i - gual a e - les, sou
vis - to. — A - pren - di que a vi - da

G7 C

fra - co, e meus a - tos não re - ve - lam quem eu sou. Quero en -
sem - pre traz ma - les, bens, má - goas e pra - zer. Com a

D.C. al Fine

G/D Em7 Am7 D7 G C G

tão se - guir o e - xem - plo de Je - sus que me sal - vou. —
su - a mão sem - pre a me gui - ar só po - de - rei ven - cer. —

CRISTO É MEU

That's for Me

Trad. Carlos Osvaldo

Letra e música
KURT KAISER

Chords: Dm A7 Dm F7 B♭ C7

Cristo é meu, sim Cristo é meu, Mi - nha vi - da — se transfor-
 Seu per- d'ão, E-le trouxe a mim, No - va luz mi - nha vi - da ga-
 D.C.- Quero a - mar, como Cristo a- mou; O seu san-gue por mim der-ra-

Chords: F Dm Gm C7 Dm D°

mou; Des- de que O vi, cren - do re - ce - bi A e-
 nhou, De - pois de bus-car, tan - to pro - cu - rar E a-
 mou. Quero en - tão can-tar, ao seu la - do es-tar; Toda a

1. 2.
Chords: Gm7 Am7 Dm B♭ C7 F Dm Gm

ter - na sal - va - ção. Vi - vi sem mo - ti - vo, 'vi-
 char só i - lu - são.

Chords: A7 Dm D7/F♯ Gm A7 3 Dm B♭7

vi sem ra - zão, mas hoje a paz que eu sin - to, Que - ro

Chords: Dm/A Gm7 A A7 D.C. 3 Gm7 Am7 Dm D

ver em ca-da co-ra - ção. vi - da lhe entre - gar.

This translation © 1976 by Word Music, Inc.. owner.
 © Copyright 1969 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.) All Rights Reserved.
 Usada com permissão.

SIMPLICIDADE

Simple Gifts

Trad. Joan Sutton

SHAKER HYMN

G D G D

É um dom o ser simples, é um dom só vi-ver, É um dom ser livre e aos

G D G D7/A G/B

ou - tros com-preender, E quan-do ca - da um tem o seu lu - gar, A-

C6 D7 C/E D7 G G D

li as de - lí - cias da vi - da ha' de achar. Sim - pli - ci-

G D G D G A D

da-de é um dom que tor-na_o ca - mi - nho dig - no e bom. Ce-

G D G Am/C G/D D7 G C G

der, re-par - tir compreen-der, É as-sim que_a vi- da nos traz pra-zer.

RESTAURA

Restore

Trad. João Fernandes da S. Neto e
Joan SuttonLetra e música
RON SALSURY

C Am F G7

Se - nhor, res-tau — ra em meu co - ra - ção, a paz

C Am F G7

— da sal — va - ção. — Na

C G⁰/C Dm7 Fm6

mi - nha confu - são, só Tu és a respos - ta; ô

C/G G7 C FINE

dá - me Teu per - dão. —

C G⁰ Dm7 G7

Lembro -me das ve - zes Quan - do a Deus eu su - pli - quei:
Tu me co - nhe - ces bem, Sa - bes quem eu sou Se - nhor;

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

©Copyright 1971 by Word Music, Inc. All rights reserved.

Usada com permissão.

C G⁰ Dm7 G7

Vem me li - vrar a - go - ra, Meu Senhor e Rei. _____ Pre-
De co - ra - ção contri - to, Bus-co teu favor. _____ Tão

C C7 F F/A

ci - so tu - a san - ta paz, Teu con-for- to que sa-tis-faz.
lon-ge_andei, com fra - ca fê, Ho- je vol -to; fir -ma meus pés.

D7 D7/F# G7 Dm/G

Ó bom Deus au-men - ta meu a - mor; Depressa atende meu clamor, Se-
Como_ao Rei Da- vi também as - sim, A minha fé restaura_em mim, Se-

À TUA PORTA BATE ALGUÉM

Trad. Joan Sutton

Somebody's Knockin' at Your Door

TRADICIONAL

Chords: D G/D D D G/D A7

À tu-a por- ta bate_ alguém, À tu-a por- ta bate_ alguém,

Chords: D G D D F#m/Bm G G/A D

O pe-ca - dor, a-bre_a porta, À tu - a por- ta ba-te_ alguém.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
 Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All Rights Reserved.
 Usada com permissão

NA PRIMAVERA

Bring Back the Springtime

Trad. João Fernandes da S. Neto

Letra e Música

Kurt Kaiser

F Fmaj7 Gm/F

1. Na pri - ma - ve - ra as flo - res dão - nos seu fra - gor,
2. Re - no - va mi - nha vi - da al - me - jo ser le - al,

C7 Gm/C C7(-9)

No - va es - ta - ção a fes - te - jar.
Que - rō por Ti vi - ver, lu - tar;

F Bb F/A

Ve - jo o pas - sa -
Nas mon - ta - nhas

Gm7 C7 Am Dm F/A

re - do com ter - nu - ra,
e tam - bém nos va - les,

Gm/Bb F/A Gm7 C7 F Eb/F

Oh! co - mo é lin - do con - tem - plar.
Teu gran - de a - mor vou pro - cla - mar.

©1970 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.) This arr. ©1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate.

All Rights Reserved. Usada com permissão.

This translation ©1976 by Word Music, Inc., owner.

CORO

B $\flat$ Gm7 C7 Am7

Pai, dā - me fê e san - ti - da - de, -

Dm7 Gm7 C7

— E re - ti - ra to - do meu te -

F F+/B Gm/B $\flat$ D7/A

mor. — Vem en - cher - me

Gm C7 F/A A7 Dm

do teu San - to - Es - pí - ri - to, ^{do sio}

Gm7 F/C C7 F

Pa - ra que eu te - nha mais fer - vor.

CRISTO É VIDA

He Came to Give Life

Trad. Joan Sutton

Letra e Música
Andy Parr

C C/B Am

Crentes, ————— se-gui a Cristo, —————

Am/G Fmaj7 Em

————— Que veio ao mundo ————— nos mostrar ————— a-

Dm7 G7 C C/B

mor. ————— Crentes, ————— ou-vi a

Am Am/G Fmaj7 G G7

Cristo, ————— pois E-le disse: "Li - vres se-

1. C F/G C Fine C

reis. ————— reis. —————

©Copyright 1971 by Word, Inc. This arr. ©1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate.

All rights reserved. Usada com permissão.

This translation ©1976 by Word Music, Inc., owner.

Am Em F C

Cris - to é vi-da, vi-da eter - na, di-fe-ren-te, de

Dm7 G7 Am Bb G7 *D.C. al Fine*

paz, — fe - li-ci-da-de — e a - mor.

LOVE

Live Love

Trad. João Fernandes da S. Neto
e Joan SuttonLetra e Música
Charles F. Brown

F C#m F#m7 B7 E F#m7
 A Deus su - pre - mo ben - fei -
 Love, Love, Love, Love, Todos fa-lam de a - mor,
 E/G# B7 E C#m F#m7 B7
 tor, Vós ho - mens e an - jos
 love, mas não o têm. Love, Love, Love, Love,
 E B7 E
 dai lou - vor!
 Quem vai mostrar o que é love? 2. Paz ...

©Copyright 1971 by Word Music, Inc. All rights reserved.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão,

ALELUIA, IRMÃO

Trad. João Fernandes
da S. Neto

Hallelujah, Brother!

Letra e Música
Randy Matthews

G7 C7 G7

(lu) A-le-lu-ia la, la, la, la, la, la. Aleluia la, la

C7 G7 C7

la, la, la, la. A- le-lu- ia, la, la, la, la, la, la, A - mém.

G 3a. vez para CODA G7

Eu vou contar porque eu
Se tu de-se-jas também

C7 G7 C7

sou fe - liz, Por qual razão eu canto as - sim ir - mão:
ser fe - liz, Se li-vre queres vi - ver, meu ir - mão,

G7 C7 G7

A - ceitei a Cris-to tu-do eu te-nho, Pois e - le tu-do me deu.
Vem a- go - ra a Cris - to, meu ir-mão. Feliz pra sempre há de ser.

©Copyright 1971 by Word Music, Inc. and this arr. ©1971 by Word Music, Inc.. in Sing 'N' Celebrate.
This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

The image shows a musical score for two systems. The first system is for the phrase "A-le-lu-ia, A-le-". It features a treble and bass staff in G major (one sharp). The treble staff has a C7 chord above the first measure. The melody consists of eighth and quarter notes. The bass staff has a G7 chord above the first measure. The second system is for the phrase "A - mem". It is marked with a Coda symbol (a circle with a cross) and the word "CODA" above the first measure. The treble staff has G7, C7, and G7 chords above the first, second, and third measures respectively. The melody ends with a half note. The bass staff has a G7 chord above the first measure and a whole note in the third measure.

C7

A-le-lu-ia, A-le-

⊕ CODA

G7 C7 G7

A - mem

DEM ENCHER-ME

Fill Me, Jesus

Letra e música
Ron Salsbury

Trad. Desconhecido

E F#m7 B7
 Vem encher-me, Vem Se-nhor.

F#m7 B7 E B/E E7 3
 Vem encher-me com teu puro e santo amor. Eu sou

A Am6 E B7 C#7
 teu, Je-sus, me entrego em Tu-as mãos, Oh,

F#m7 F#m/B E A/B E
 vem encher-me, Se-nhor.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

©Copyright 1971 by Word Music, Inc. All Rights Reserved. International Copyright Secured.

Usada com permissão.

NINGUÉM ESTAVA PRONTO

I Wish We'd All Been Ready

Trad. João F. da Silva Neto

Letra e Música
LARRY NORMAN

C C7 F

1. Guerra, fo-me, assola-ção cer-ca-ram es-ta grande mul-ti-dão. Ninguém es-
2. Pai e mãe a tra-ba-lhar, a vida a-legre a feste-jar a-qui. Só um es-

C/G G F/G G C C7

ta-va pronto. Crian-ci-nhas a mor-rer sem a-li-men-to, sem ves-ti-do
ta-va pronto. Dois a dois a ca-mi-nhar, um su-biu ninguém sabe expli-

F C/G G F/G G F 2a. vez para CODA C

ter. Ninguém es-ta-va pron-to. Não há tem-po prá mu-dar, Je-
car. Só um es-ta-va pron-to.

Bb F C Volte à 2a. CODA F C

sus o Cristo, lo-go vai vol-tar. Não há tem-po prá mu-dar;

Bb Dm F C

Co-mo po-des du-vi-dar, Se Cris-to-ago-ra re-gres-sar se-

Bb F C F/C C7 F/C C

rá que pronto vai te en-con-trar? Vai te en-con-trar?

©1969, Beechwood Music Corporation/J.C. Love Publishing Company,
1750 North Vine Street, Hollywood, California 90028.
Arr. ©1971 by Beechwood Music Corporation. All rights reserved. Usada com permissão.
Portuguese translation © Copyright 1976

20

TAL COMO ESTOU

Just As I Am

CHARLOTTE ELLIOT

Trad. W.E. Entsminger

J. PHILLIP LANDGRAVE

Eb Fm7 Bb7
 1. Tal como estou, eis-me Se-nhor, pois o teu san-gue re-mi-
 2. Tal como estou sem es-pe-rar que pos-sa a vi-da me-lho-
 3. Tal como estou me acei-ta-rás, e Tu mi-nha alma lim-pa-

Eb Bbm7 Eb Ab Fm7
 dor Ver-tes-te pe-lo pe-ca-dor, Eu venho_a
 rar, Na tu-a gra-ça con-fi-ar,
 rás, Com teu a-mor me co-bri-rás,

Gm7 Cm7 Fm7 Bb7 1. & 2. Eb
 Ti. Se-nhor.

3. Eb
 A Ti.

From Purpose. © Copyright 1968, Broadman Press. All rights reserved.
 International Copyright Secured. Arr. © 1971 by Broadman Press.
 Usada com permissão.

NUVENS DE SONHO

Master Designer

Trad. Carlos Osvaldo

Letra e Música
Kurt Kaiser

Chords: Eb Gm Ab Fm/Bb

1. Nu-vens de so-nho tão brancas no ar, _____
 2. Mon-tes e va-les e o ven-to na flor, Nos _____
 3. Deus lá do al-to seu Fi-lho man-dou, _____
 4. Teu gran-de a-mor ho-je me con-ven-ceu _____

Chords: Fm7/Bb Bb7 Eb

No céu a-zul quem te foi co-lo-car?
 mos-tram a glô-ria de um gran-de Se-nhor.
 E nu-ma cruz meus pe-ca-dos le-vou.
 E to-da vi-da te dou, eu sou teu;

Chords: Abmaj7 Fm7 Db

Foi o a-ca-so quem te fez vo-ar, Por
 To-da be-le-za que em vol-ta se vê _____
 Foi por a-ca-so ou foi por a-mor Que
 To-do meu sun-do te en-tre-go a-qui. _____

Chords: Fm7/Bb 1., 2., 3. Cmaj7

me-ro es-ca-so no céu a pas-sar? _____
 Mos-tra o a-mor de meu Deus por vo-cê, _____
 Cristo Je-sus pra Si me sal-vou? _____
 Vem a-ju-dar-me a crer em _____

© Copyright 1969 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

Fmaj7 Cmaj7 Fmaj7 Bbmaj7 Ebmaj7 Ab/Bb

pas - sar, a pas - sar.
vo - cê, por vo - cê.
sal - vou? me sal - vou?

4. Fm7/Bb C Dm7/G C

Ti, em Ti, crer em Ti.

A GRAÇA ETERNA

Amazing Grace

Trad. J. Costa

JOHN NEWTON

G D7 Em C G D/C G/B

1. A es- tra - nha gra - ça de Je - sus, Um in- fe - liz sal- vou;
 2. A gra - ça en- tão, meu co - ra - ção, Do me- do li - ber- tou;
 3. Pe - ri - gos mil a - tra - ves- sei! E a gra- ça me va - leu;
 4. Pro - mes- sas deu - me o Sal- va - dor, E ne- le eu pos - so crer;

G C G Em G/D D7 G

Eu ce - go esta- va deu - me luz, Per- di - do e me bus- cou.
 Oh! quão pre- cio- sa a sal - va - ção, Que a gra- ça me ga - nhou.
 Eu são e sal- vo ago - ra i- rei, Ao san- to lar do céu.
 É meu es - cu - do e pro - te - tor, Em to - do o meu vi- ver.

CERTAMENTE QUE A BONDADE

Surely Goodness and Mercy

J.W.P e A.B.S

Trad. Heroisa Salviano e
Joan SuttonJohn W. Peterson e
Alfred B. Smith

D G Em7 A7

1. No mun-do eu an-da-va per-di-do, Sem ru-mo na
2. Refri-ge-ra mi-nha al-ma e me gui-a, E dá-me a-
3. Quando eu an-do no vá-le som-bri-o, Je-sus vem me

D G Em7

noi-te va-guei; Je-sus en-con-trou-me so-fri-do, E a-
len-to na dor, Le-van-do-me às á-guas tranqui-las, Re-
dar su-a mão; Se-gu-ro, com Cris-to meu gui-a, Pros-

D/A A7 D Coro D

go-ra o ca-minho eu a-chei. —————
no-va-me a paz é o a-mor. ————— Certo-mente que a bon-da-de e a
si-go à ce-les-te man-são. —————

D A7 D

com-pai-xão ca-da di-a me se-gui-rão ————— Certo-mente que a bon-

A7 D

da-da a com-pai-xão, Ca-da di-a me se-gui-rão. —————

©Copyright 1958 by Singspiration, Inc. All rights reserved Usada com permissão.
Portuguese translation © Copyright 1976

D7 3 G D 3 Bm

E_habi-ta-rei na ca - sa de Deus pra sem-pre, E ce-a - rei da

E7 A A7 D

me -sa que me pre -pa-rou. Certamente que_a bon-da - de e_a com - pai -

A7 D Bm Em A7 D

xão, Ca-da di -a — me se-gui-rão, Ca-da di -a — me se-gui-rão. —

SENHOR AQUI ESTOU

I Stand Before Thee, Lord

Trad. João F. da Silva Neto

Letra e música
BEVERLY L. CONDRAY

C E/G# Am C7/G Fmaj7 G7 G#° Am

1. Se - nhor a - qui es - tou, Tu co - nhe - ces o meu co - ra - ção;
2. Eu sou um pe - ca - dor, Mi - nha vi - da ten - de pa - ra o mal:

F6 G7 C/E Am F C/G G7 C

Sin - to o gu - zo e - ter - no Da tu - a sal - va - ção.
Mes - mo as - sim me a - mas, E te - nho paz re - al.

3- Não posso compreender,
Teu imenso amor por mim, meu Rei;
Mas em minha vida,
A Ti exaltarei.

4. Meu Deus eu quero andar,
Revelando tua salvação;
Quero amar a todos,
E dar-lhes minha mão.

©Copyright 1971 by Word Music, Inc. All rights reserved. Usada com permissão.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

A DEUS DEMOS GLÓRIA

To God Be the Glory

F. J. Crosby
Trad. Joseph Jones

WILLIAM H. DOANE

1. A Deus de-mos glô-ria, com grande fer-vor; Seu Fi-lho ben-
 2. Oh, gra-ça re-al, foi as-sim que Je-sus, Mor-ren-do, seu
 3. A crer nos con-vi-da tal ras-go de_a-mor, Nos me-re-ci-

di-to por nós to-dos deu; A gra-ça con-ce-de ao mais
 san-gue por nós der-ra-mou! He-ran-ça nos céus com os
 men-tos do Fi-lho de Deus; E quem pois confi-a no

vil pe-ca-dor, A-brin-do-lhe a por-ta de en-tra-da nos céus.
 san-tos em luz, Com-prou-nos Je-sus, pois o pre-ço pa-gou.
 seu Sal-va-dor, Vai vê-lo sen-ta-do na glô-ria dos céus.

Coro

E-xul-tai! E-xul-tai! Vinde to-dos lou-var, A Je-sus

Sal -va -dor, A Je -sus, Re- den-tor; A Deus de-mos gló -ria, por-

quan-to do céu Seu Fi -lho ben-di- to por nós to -dos deu.

OLHA PARA JESUS

Turn Your Eyes Upon Jesus

Letra e Música

Helen H. Lemmel

Trad. Desconhecido

F F^o C7/G C^o Dm F7/C B $\flat$

O - lha pa - ra Je - sus, con - tem - pla seu

Gm Csus C7 F C7/G F C7

ros-to de_a - mor, E verás a luz di - vi-

Dm F7/C B $\flat$ B $\flat$ m F/C Gm7 C7 F

nal bri-lhar em fulgor resplen-den-te sem par.

Copyright 1922. Renewal 1950 by H.H. Lemmel. Assigned to Singespitation, Inc. Arr. ©1971 by Singespitation, Inc.
All Rights Reserved. Portuguese translation © Copyright 1976 Usada com permissão,

FALA DO AMOR

Love Is Surrender

Trad. João Fernandes da S. Neto
e Joan SuttonLetra e Música
Ralph Carmichael

C Dm Em/C Dm Em C Dm Em/C

1. Fa - la do_a - mor e de tu - do que é bom,
2. Can - ta do_a - mor do po - der que E-lê dá.
3. Gri - ta do_a - mor que faz guer - ras ces-sar,

Dm Em Dm/C Em F/C Em F Dm/C

Fa - la o quan - to qui-zer, Fa-la em bom
Can- ta co - mo te_a-ju - da a ví - ver,
Que faz to - dos ir- mãos, prá vi - ver

Em F/C C Eb

e al - to som, Mas o_a - mor nun-ca va - le - rá,
a lu - tar, Mas o_a - mor nun-ca va - le - rá,
sem-pre em paz, Mas o_a - mor nun-ca va - le - rá,

Ab Eb Ab

Sem sen - ti - do_e ra - zão se - rá, _____ se não

© Copyright 1968 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

Fm Bb Eb sus Eb

for de Je - sus es - te_a - mor, —

Gsus/D G7 C sus C Em/B

no co - ra - ção. — O_a-

Am Em Fmaj7

mor ver - da - dei - ro — vem de Je-

G7 C E7

sus, o Sal - va - dor —

Am F C/G Dm7/G C

Vem de Je - sus, — o Sal - va - dor.

EU CREIO EM CRISTO

And I Believe Him

Trad. João Fernandes da S. Neto

Letra e Música
Dennis Gilbert

Em F

1. Na cruz o jo- vem Rei li - vrou-me,
2. An - dan - do pe - lo va - le a - chei - o,
3. Em su - a co - mu - nhão cons - tan - te,

Em

Tam - bém por to - do o mun - do a -
E do - ce paz en - cheu meu
Du - ran - te a mi - nha vi - da

F C

li mor-reu;
co - ra - ção;
vi - ve - rei;
Ple - na paz, por
Su - a voz a -
Lá no céu, com

Am Dm G

pre-ço tão su - bli - me,
le - gra a mi - nha vi - da,
to - dos os re - mi - dos,
A
E

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

© Copyright 1971 by Word, Inc. All Rights Reserved.

Usada com permissão.

C Am Bb

su - a mor - te a to-dos con - ce-deu.
 seu po - der sus-ten-ta a mi - nha mão.
 Fa - ce a fa - ce então ve - rei meu Rei.

G Am

Eu cre - io em Cris-to!
 Eu a - mo a Cris-to!
 Ve - rei a Cris-to!

DOXOLOGIA

Doxology

Trad. Sarah P. Kalley

Harm. Charles Brown
do Saltério Genebreno, 1551

G C D7 Em D G B7 Em Am D Em

A Deus, su - pre - mo Ben - fei - tor, Vós an - jos e ho - mens dai louvor; A

D G C Em Am7 D7 G G7 C Am7 C/D D7 G

Deus o Fi - lho a Deus o Pai, A Deus Es - pí - ri - to gló - ria dai.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.
Usada com permissão.

SATISFAÇÃO

Trad. Desconhecido

Happiness Is the Lord

Letra e Música
Ira Stanphill

D A7

1. Sa-tis-fa-ção é ter a Cristo, não há me-lhor pra-zer já vis-to
2. Sa-tis-fa-ção é no-va vi-da, eu com Je-sus, em a-le-gri-a
3. Sa-tis-fa-ção é não ter me-do, pois meu Je-sus vi-rá bem ce-do.

D G D/A A7 D

Sou de Je-sus e a-go-ra sin-to Sa-tis-fa-ção sem fim.
Sem-pre can-tan-dô a me-lo-di-a,
Lo-go em glô-ria eu hei de vê-lo,

2. D/A A7 D G F#m Em7 A7 D

Sa-tis-fa-ção sem fim. Sim paz re-al, sim go-zo na a-fli-ção; A-

F#C# Bm E7 A D.C. 3. D/A A7

chei o segre-do é Cristo no cora-ção. Sa-tis-fa-ção sem

D D/A A7 D D/A A7 D

fim, Sa-tis-fa-ção sem fim, Sa-tis-fa-ção sem fim.

QUERO SER UM CRISTÃO

Lord, I Want to Be a Christian

Trad. Desconhecido

Folclore Americano

C F

1. *Que - ro ser cris-tão sin - ce - ro, de co - ra -

C F/C C

ção, de co - ra - ção; *Que - ro ser cristão sin-

E/G# Am F C F C C7 F

ce - ro de co - ra - ção De co - ra - ção

F#0 C/G Am F

— de co - ra - ção, — *Que - ro

C F C F C

ção) ser cristão sin - ce - ro de co - ra - ção.

*2. Quero ter mais amor

*3. Quero amar a Jesus Cristo

Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.
This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

ESTENDE A MÃO

Reach Out and Touch

Trad. Joan Sutton

Letra e Música
CHARLES F. BROWN

F B $\flat$ /F C/F B $\flat$ /F F

1. Es - ten - de_a mão ao ho - mem fa - min - to, Es - ten - de_a
2. Es - ten - de_a mão à al - ma can - sa - da, Es - ten - de_a

F $\sharp$ ° Gm7 Csus C7 F7 F7

mão ao tris - te co - ra - ção, Es - ten - de_a mão ao
mão ao ho - mem sem vi - são; Es - ten - de_a mão, a -

B $\flat$ maj7 E $\flat$ 9 F Gm/F F

que an - da so - zi - nho, Sem lar, sem a - bri - go, Estende_a
in - da que per - cas um pou - co na vi - da,

B $\flat$ /C A $\flat$ B $\flat$ m/A $\flat$ Cm/A $\flat$ B $\flat$ m/A $\flat$

mão! Es - ten - de_a mão a quem só te o - de - ia;
Es - ten - de_a - mor a quem nin - guém a - ma;

A $\flat$ F7 $\flat$ 9 B $\flat$ m7 E $\flat$ 7 A $\flat$ 7

Es - ten - de_a mão ao po - bre estran - gei - ro; Es - ten - de_a
Es - ten - de_a um lar a quem pe - re - gri - na; Es - ten - de_a

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

©Copyright 1971 by Word, Inc. Arr. ©1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.

Usada com permissão.

A $\flat$ 7/C D $\flat$ maj7 G $\flat$ 9 A $\flat$ B $\flat$ m/A $\flat$

mão ao ir - mão a - fli - to; A - ma, e as-
 luz de Deus pe - las tre - vas;

A $\flat$ maj7 B $\flat$ m/A $\flat$ 1. A $\flat$ C7 2. A $\flat$

sim o_a-mor de Deus es-ten-de — rás. rás —

30

QUERO SER FIEL

Trad. Joan Sutton

Keep Me True

Arr. Charles Brown

Anônimo

B $\flat$ 7 E $\flat$ B $\flat$ 7

Que-ro ser fi - el a Ti, Se -nhor. Que- ro

E $\flat$ B $\flat$ 7 E $\flat$ E $\flat$ 7

ser fi - el a Ti, Se-nhor. Nesta vi -da lu-ta-rei e a vi-

A $\flat$ C7/G Fm B $\flat$ 7 E $\flat$ B $\flat$ 7 E $\flat$

tória alcançarei. Quero ser fi-el a Ti, meu Sal-va-dor.

This translation ©1976 by Word Music, Inc., owner.

Arr. ©1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.

Usada com permissão.

ONTEM, HOJE E AMANHÃ

Yesterday, Today and Tomorrow

JACK WYRTZEN

Trad. Desconhecido

DON WYRTZEN

C Am Dm G C Am Dm G7 C En₁

On - tem mor-reu por mim, foi as-sim, foi as-sim, On - tem mor-

F G7 C Em F G9 C Am Dm G

reu por mim, foi as-sim, On - tem mor-reu por mim, foi as-sim,

C F C A^b7 D^b B^bm E^bm A^b D^b B^bm

Cristo_o Sal-va- dor. Ho-je_E-le vi-ve_em mim, em mim,

E^bm A^b7 D^b Fm G^b A^b7 D^b Fm G^b A^b9

em mim, Ho-je_E- le vi-ve_em mim, em mim, Ho-je_E-le

D^b B^bm E^bm A^b D^b G^b D^b A7

vi-ve_em mim, vi-ve_em mim, Ven - ce-dor se - rei.

©Copyright 1966 by Singspiration, Inc. Arr. ©1970 by Singspiration, Inc.
 All rights reserved. Usada com permissão.
 Portuguese translation © Copyright 1976

D Bm Em A D Bm Em A7 D F#m

A-ma-nhã vi - rã pra mim, vi - rã, vi - rã, A-ma-nhã vi-

G A7 D F#m G A9 D Bm Em A

rã pra mim, vi - rã, A-ma-nhã vi - rã pra mim, sim, vi - rã,

D G D Bb7 Eb Cm Fm Bb

Cris- to_o Sal- va -dor. Co -nhe- ces meu Je - sus?

Eb Cm Fm Bb7 Eb Gm Ab Bb7 Eb Gm

Je - sus, Je - sus, Co -nhe- ces meu Je - sus? Je- sus,

Ab Bb9 Eb Cm Fm Bb Eb Ab Eb Ab/Bb

Co -nhe- ces meu Je - sus?— meu Je- sus, Cristo_o Re-den - tor,

Eb Ab Eb Ab/Bb Eb Ab Eb

Cris-to_o Re- den - tor, Cris-to_o Re - den - tor!

DEUS DE AMOR

God of Love

Trad. João F. da Silva Neto

Letra e Música
PEGGY DOCKERY E
LANNY ALLEN

1. G G7 C6
Meu Deus é mui gran - de, Meu Deus o-ni-

2. Cm6 G D7
Pois Deus o mun - do_a - mou Que deu seu Fi - lho

3. G G6 D7
Não sei ex - pli - car Seu tão gran - de_a - mor por mim;

4. G G6 D7
Vem! Vem can - tar e di - zer Que Je -

Cm6 G D7
po - ten - te é. Meu Deus é um Deus de_a - mor E

san - to; E crendo_em Je - sus Cris - to

Mas sem - pre can - ta - rei Ao meu Se - nhor can -

sus é luz, É ver - da - de, ca -

G G6 D7 D7 G
me pro - te - ge - rá. rá. Deus de_a - mor.

To - dos vida_eter - na tem. tem. Deus de_a - mor.

ção de_a - mor, lá dos céus. lá dos céus.

mi - nho, vi - da_e paz. paz. Deus de_a - mor.

©Copyright 1971 by Word Music, Inc. All rights reserved.
This translation ©1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

SÊ MINHA VISÃO

Be Thou My Vision

Trad. Hope Gordon Silva

Melodia Irlandesa Tradicional

Chords: Eb Ab Fm/Bb Cm Bb Eb

1. Sê mi - nha vi - da, ô Deus de po - der,
 2. Sê mi - nha fon - te de to - do sa - ber,
 3. Ô So - be - ra - no do Rei - no i - mor - tal,

Chords: Bb Fm7/Ab Gm7 Ab Cm Gm

Que eu nun - ca per - ca a vi - são do Teu ser.
 Pois a ver - da - de eu de - se - jo a - pren - der.
 Pos - sa eu che - gar à vi - tó - ria fi - nal,

Chords: Ab Eb/G Fm7 Bb7 Fm/Ab Eb/G Gm7 Ab Bb7

De noi - te e di - a Tu és mi - nha luz.
 Eu sou teu Fi - lho, ô Pai sem i - gual.
 E a ca - da pas - so, eis mi - nha o - ra - ção.

Chords: Eb Gm7 Ab Eb/G G7 Ab Fm7/Bb Eb

Tu - a pre - sen - ça meus pas - sos con - duz.
 Em mim ha - bi - ta, Se - nhor di - vi - nal.
 Sê mi - nha vi - da, Sê mi - nha vi - sao.

Words from THE POEM BOOK OF THE GAEL: Selected and Edited by Eleanor Hull. Usada com permissão.
 of the Editor's Literary Estate and Chatto & Windus, Ltd., London
 Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.
 This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

O GRANDE MOMENTO

The Moment of Truth

Letra e Música
Kurt Kaiser

Trad. João Fernandes da S. Neto

D A6/C# Bm D7/A D7

0 gran-de mo - men - to já che - gou, e

G Em7 Asus A7

lo - go_o mo - men - to vai pas-sar. ———

D A6/C# Bm D7/A

Só Cris-to tem vi - da no - va prá dar;

G Em7 Asus A7

Vem es - ta vi - da_a - cei - tar. ———

Bm Bm/A G D/F#

Com Je-sus tu - do tem sen-ti - do, E

© Copyright 1970 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

G D/F# Em7/G A7

ne - le teu al - vo_alcança - rás.

D A6/C# Bm D7/A

Es - ta chan - ce não po - des per - der,

G D/F# Em7 A7 à CODA ⊕ D G/A

Fe - liz em Cris - to se - rás.

D A6/C# B m D7/A D7

Se na vi - da_é di - fí - cil ven - cer, Não

G Em7 Asus A7

po - des a lu - ta_en - fren - tar;

CÂNTICO DA CEIA

Communion Song

Trad. João Fernandes da S. Neto e
Joan SuttonLetra e Música
SONNY SALSBUURY

D G/D Dmaj7

1. Com Je-sus Cris-to, em san-ta e do-ce co - mu - nhão,
2. Há dois mil a - nos lem - bramos sempre com fer- vor

Asus A D G/D Asus

Seus dis-ci - pu- los es - cu - tam su - a voz:
Que Je - sus mor-reu, mas ho - je vi - vo es - tá.

A D Dmaj7

Es - te é meu corpo que é parti- do por vós, Do- res

G/D D G F#m7b5

mui cru- eis so - fri; Es - te é meu san- gue der- ra-

B7 Em Asus A

ma - do por vós, Não vos es - que- çais de mim.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

© Copyright 1971 by Word Music, Inc. All rights reserved.

Usada com permissão.

EM PAZ IRÁS

Go In Peace

Trad. João F. da Silva Neto

Letra e Música
SONNY SALSBERY

1. Se sou - bes - ses que Je - sus con - ti - go an-
2. Se sou - bes - ses que Je - sus con - ti - go

dan - do esta, sem - pre irá, Go - za - ri - as paz?

Go - za - ri - as paz? Se sou-

bes - ses que te a - ma sem ces - sar, Po - de-

ri - as en-fren-tar o mun-do em paz? Em

©Copyright 1971 by Word, Incorporated. This arr. ©1971 by Word Music, Inc. in "Sing 'N' Celebrate".

All Rights Reserved. Usada com permissão.

This translation ©1976 by Word Music, Inc., owner.

do - ce paz, ————— Em do - ce

paz i - rãs. ————— paz i - rãs. —————

37

TODOS JUNTOS CAMINHAMOS

Trad. Joan Sutton

Jacob's Ladder

Spiritual

To-dos jun-tos ca-mi - nhe-mos, To - dos jun-tos

ca - mi - nhe - mos, To- dos jun-tos ca- mi - nhe- mos,

Servos de Je - sus. —————

2. Cada passo Ele guia...
3. Ao eterno lar iremos...
4. Quem O ama obedece...

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in "Sing 'N' Celebrate" All Rights Reserved. Usada com permissão.

O MEU MUNDO É TEU

It's Our World

Trad. Joan Sutton

Letra e Música
Kurt Kaiser

C G/B C/B $\flat$

O meu mun - do é teu mundo tam - bém, Há tan - to que fa - zer de bon -
tanto ô - dió e tan - ta dor, tan - to de - ses - pe - ro por

F/A C/G F

da - de e bem, Vem, a - mi - go tra - ba - lhar, vem a - mi - go.
on - de for; mas por que, por que, mas por -

Gsus G 2. Dm/G G7 C C Dm/C C

Há, que, mas por que? Eu vou con -

F Em Am Dm G7 C C7

tar de um ho - mem com um pla - no prá vi - ver - mos todos felizes, É o a -

F E7 Am Am/G D9/F# D/F# Gsus

mor, seu gran - de a - mor, só E - le nos dá di - vi - no a - mor,

© Copyright 1970 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

Em Em/A A7

Mas te - nho que espe - rar tam - bem que -
Pen - san - do num fu - tu - ro bom, que -

G D D7 G

ri - da _____ Vo - cê
ri - da _____

F#m Em Em7/A D

Vo - cê, Deus me deu vo - cê. —

G F#m Bm C

Vo - cê, Vo - cê. Deus me deu vo —

(Somente na 2a. vez.)

Asus A D D

cê. (2. As) Vo - cê, Vo - cê.

BEM FIRME SEGUIREI

Go Gently Through the Years

Trad. João Fernandes da S. Neto e
Joan SuttonLetra e Música
DIANE L. RUTLEDGE

G C D7

1. Bem fir - me se - gui - rei, eu te - nho
2. Du - ran - te o a - noi - te - cer, eu te - nho
3. E quan - do o sol bri - lhar, eu te - nho

G G Am

paz, Pois Cris - to é meu Rei,
paz, Se - rá o meu pra - zer,
paz, Com Cris - to vou an - dar,

A7 D7 C/E

Des - can - ço ne - le a - chei. Je - sus é meu, Fir -
Cum - prir o seu que - rer. Je - sus é meu, Fir -
Do seu a - mor fa - lar. Je - sus é meu, Fir -

D7/F# D7 G G7

ma - do ne - le es - tou.
ma - do ne - le es - tou.
ma - do ne - le es - tou,

This translation ©1976 by Word Music, Inc., owner.
©Copyright 1971 by Word, Inc. All rights reserved. Usada com permissão.

BEM DE MANHÃ

Good Morning, Lord

Trad. João Fernandes da S. Neto

Letra e Música
Sonny Salisbury

Bem de ma - nhã, É lin-do ver o
 sol nascer, Bem de ma - nhã,
 A mão de Deus eu pos-so ver. Enquanto a flor
 e - xa - la seu per- fume além, A-
 pren-do a confiar no Sumo Bem, Bem de ma- nhã!

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

© Copyright 1971 by Word Music, Inc. All rights reserved.

Usada com permissão.

TENHO PAZ COMO UM RIO

I've Got Peace Like a River

Trad. Desconhecido

TRADICIONAL

C7 F Faug Bb/F

Te -nho_a-mor gozo co - mo_um ri- o, Te -nho_a-mor gozo co -mo_um

F Dm G7 Gm/C

ri-o, Te -nho_a-mor gozo co - mo_um ri- o em meu ser

C7 F F7 Bb/F

Te -nho_a-mor gozo co - mo_um ri -o, Te -nho_a-mor gozo como_um

C7 Dm G7 C7 F Bb/F F

ri- o, Te -nho_a-mor gozo co- mo_um ri - o em meu ser.

This arrangement © Copyright 1973 by Word Music, Inc.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

Usada com permissão.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

ENQUANTO ÉS JOVEM

When You're Young

Trad. João Fernandes da S. Neto
e Joan SuttonLetra e Música
Larry Ballenger

F Dm Gm Gm7/C Am7 Dm

Ho-je_o mun - do_em cri-se te es-pe-ra, E tu po - des a-ju-

E♭ Gm7/C C7 F Dm Gm Gm7/C F E♭

dar. Ho-je mes - mo_enquanto_és jovem forte, vem fa-lar.

D♭ Gm7/C F Dm Gm Gm7/C Am7 Dm

Ho-je mes - mo_enquanto_és jovem for-te vem fa-lar do Salva-

E♭ Gm7/C C7 F Dm Gm Gm7/C D♭ E♭

dor. E con-fi - a só em teu bom Mes-tre e Se - nhor.

FINE F Dm A7 Dm

Há mon-ta - nhas bem al - tas que_i-rás es - ca-

F7/C Dm/B E7 Am A♭ D♭ C7sus C7 D.S. al Fine

lar, Co-ra-jo -so pros - se- gue, con-fi-an-do_em teu Deus. Ho-je_o

© Copyright 1968 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

VEM JÁ!

Right Now

Trad. Joan Sutton

Letra e Música
Jimmy Owens

The musical score is written for guitar and voice. It consists of six systems of music, each with a treble and bass staff. Chords are indicated above the staff. The lyrics are in Portuguese.

System 1: Chords: G+7, Cmaj9, Dm7, G7, Cmaj7. Lyrics: Vem já, Neste instan-te tão su-bli-me, Vem já, a-
já, Cristo o Mestre está cha-man-do, Vem já a-

System 2: Chords: G7sus, G+7, Cmaj9, Dm7, G7, Cmaj7. Lyrics: mi-go, vem. Se bus-ca-res, hás de achá-lo, Vem já, a-
mi-go, vem. E-le es-pe-ra com ter-nu-ra, Vem já, a-

System 3: Chords: C9, C+9, Fmaj7, Dm7, G9, Em7. Lyrics: mi-go, vem. Cristo alme-ja dar-te seu per-dão.
mi-go,

System 4: Chords: Cmaj7, D9, Dm7/G. Lyrics: Vem já. Go-ra-rás a paz da sal-va-ção

System 5: Chords: G9, G+7, D.S. al CODA, Fmaj7, Dm7, Fm6. Lyrics: Vem
vem. Vem a-brir o co-ra-ção e a-cei-

System 6: Chords: C/E, E+, E7, Am, Cmaj7/G, Dm7, G7, C. Lyrics: tar o Sal-va-dor, E vi-da no-va encon-tra-rás.

© Copyright 1970 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

SALMO 19

Psalm 19

Trad. João F. da Silva Neto

Letra e Música
SONNY SALSBUURY

D Em7/D D

1. Sa - bes a ra - zão, _____ No céu es - tre - las vão?
2. Sol a re - lu - zir, _____ As tre - vas a fu - gir,

Em7/D Bm Em7

— Es - tão a pro - cla - mar - nos a glô - ria de Deus!
— E_o no - vo di - a vem pa - ra a glô - ria de Deus!

D F#m G A D Em7/D

— As plan - ta - ções tam - bém, _____ re -
— As som - bras dão si - nal, _____ e_o

D Em7/D Bm

ve - lam mui - to. bem _____ Que dú - vi - das não têm
ven - to na - tu - ral _____ De - mons - tra que é re - al

©Copyright 1968 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

Arr. ©1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate, All rights reserved.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

Em D D7 B7

da _____ glô - ria de Deus! _____
 a _____ glô - ria de Deus! _____

Que as pa - la -

Em Em7

vrados meus lá - bios e o me - di - tar do meu co - ra - ção

A7 Em A7 Em

fa - çam o mes - mo por Ti. _____ Vou tes - te - mu - nhar

A7 Em A7

pa - ra a glô - ria de Deus! _____ pa - ra a glô - ria de Deus! _____

Em 1. A7 2. A7 Em

0 pa - ra a glô - ria de Deus! _____

EIS MINHA VIDA !

Here Is My Life

Ed Seabough

Trad. Fred Spann; Adap. Joan Sutton

Gene Bartlett

Em Am Bsus B

1. Deus me_encon-tro nes-te mun-do triste_e che-io de ter-
 2. Deus te_entre-go mi-nha vi-da, meus ta-len-tos e meus

Em C D Em

ror, Meus o - lhos vêm a mul - ti - dão Eu
 bens, Com fé eu vou tes - te - mu - nhar; Co-

Am Bsus B Am

ou-ço os gri-tos, sin-to a dor dos ho-mens sem a sal - va-
 ra - jem dá-me prá ven- cer, e_a to- dos teu a - mor mos-

Em Am Dsus D

ção. Que-ro_aju- dar, — Que-ro_aju - dar!
 trar.

© Copyright 1969, Broadman Press. Arr. ©1971 by Broadman Press.
 All rights reserved. International Copyright Secured. Usada com permissão.

G Bm Am D7

O meu Se - nhor, Eis mi - nha vi - da,

Em C Am D D/C 3

O meu Se - nhor, É meu de - se - jo dar mi-nha

Bm Em 3 Am

vi - da_a Ti, ——— O - be - de - cer a Ti, —

D Bm Am Bm

— Eis mi - nha vi ——— da, Eis mi - nha vi —

1. C/D G 2. C/D G F G

da. Eis mi - nha vi-da. da. Eis mi - nha vi ——— da.

CRISTO VIVE !

It's So Simple

Adapt. João F. da Silva Neto

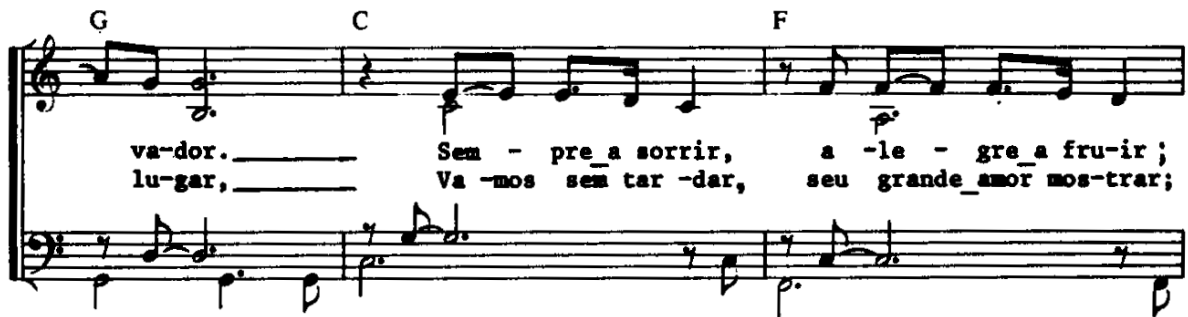
Jim Valley

C F D



1. Va-mos par-ti-lhar, va-mos re-go-zi-jar Em nos-so Sal-
2. Bo-as no-vas dar, de Je-sus tes-te-mu-nhar, Se-ja em qualquer

G C F



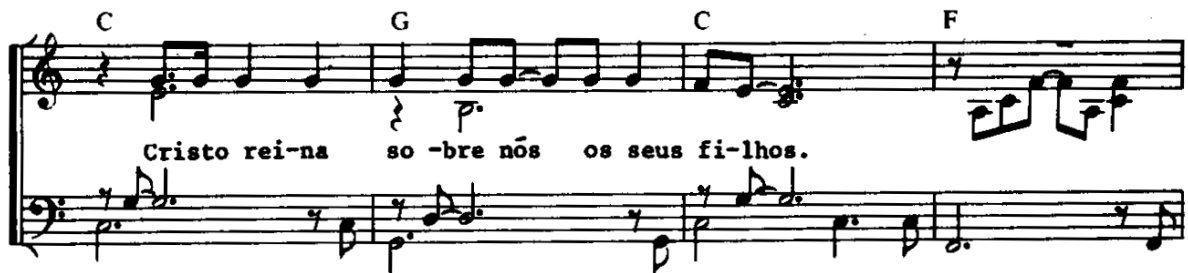
va-dor. Sem-pre a sorrir, a-le-gre a fru-ir;
lu-gar, Va-mos sem tar-dar, seu grande amor mos-trar;

D G C F



O grande amor de Deus. Cris-to vi-ve! La, la.

C G C F



Cristo rei-na so-bre nós os seus fi-lhos.

C G C



E pra os céus nos le-va-rã.

© Copyright 1971 by Lexicon Music, Inc. Portuguese adaptation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

Trad. Joan Sutton

Marjorie Jones

D/A G D/F# Em7/G

So - mos to - dos luz, Luz que vai bri-lhar,

D/F# Gmaj7/E F#m/A G/A A7

E no mundo em tre-vas tu - do i - lu - mi - nar;

D/A G/A G G/A

Des-ta luz cui- de - mos, Que Deus nos deu,

D Em9 F#m/A G/A D

"Tu no teu can- ti - nho e eu no meu."

©Copyright 1968 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

Arr. ©1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

CANTARÁS ATÉ O FIM

Trad. João F. da Silva Neto e
Joan Sutton

Little More Happiness

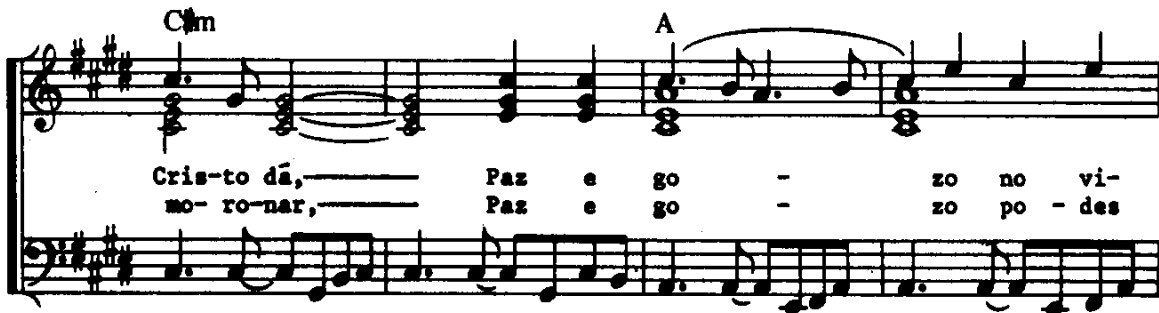
Letra e Música
LYNN E LA JUANA NORDEEN

E



1. Eis o mundo a pe - dir a a-le-gri-a que
2. Se a tristeza vi - er, e o teu mundo des-

C#m A



Cris-to dá, Paz e go - zo no vi-
mo-ro-nar, Paz e go - zo po - des

B E



ver. Se co-nheces a Je-sus, tens um alvo na
ter. Se te deres a Je-sus, te - rás sempre um

C#m A



vi - da E can - ta - rás
gui - a,

B7 A I. E 2. E



a - té o fim. fim.

© Copyright 1970 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

Trad. Jerry Ichter

Tradicional
Arr. Charles Brown

F Gm F/A Gm F Gm F/A Gm

A - mêm! A - mêm!

F Gm7 F/A Bb F/C C

1., 2., 3., 4. 5.

F Gm F

A - mêm! A - mêm! A - mêm! mêm!

F Gm F/A Gm F Gm F/A Gm

2. Vê a crian-ci - nha,
3. Ve-io pra salvar-me,
4. Todos os seus filhos

Nu -ma man-je -dou - ra;
Nu -ma cruz morren - do;
Hão de en-con- trá - lo,

F Gm7 F/A Bb F/C C F

É o Na-tal de Cris- to.
É no céu me espe - ra.
Pois em bre- vê vol - ta.

A - mêm!
A - mêm!
A - mêm!

Arr. © Copyright 1971 by Word, Inc. All rights reserved.

Usada com permissão.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

JÁ OUVIU DEUS FALAR ?

God Speaking to You

Trad. Joan Sutton

Letra e Música
SONNY SALSBERY

D7 G B7

Já ou-viu Deus fa- lar, pa - ra vo- cê? "Há ta-

Em Em/D Em/C#

re - fas a com - ple - tar, Há tra - ba - lho prá fa - zer,

Am7/D à CODA ⊕ G Am7/D

Vou con-tar com vo - cê." ————— Le - ve a canção

G B7 Em

A to - do co - ra - ção E pe- lo mundo a- fo - ra dê

Em/D Em/C# Am7/D

Es- ta paz da sal- va - ção Em Cris - to Je-

©Copyright 1968 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

Arr. ©1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.

This translation ©1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

G C/G G Am

sus. _____ Ou - vi a voz de Deus,

B7 Em F

De - ci - di o - be - de - cer; _____ A to-do co-ra - ção

B7 Em A7 D.C. al Coda CODA D7 G Am7/G G

Can - to_a sal - va - ção!

GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

Trad. João Fernandes
da S. Neto

Glory Be to God On High

Tradicional

Coro: Glô-ria a Deus nos al -tos céus, A - le -lu -
 1. A Je -sus e a Deus, o Pai, A - le -lu -
 2. Ô can - tai ao Re - den -tor, A - le -lu -

ia. Glô-ria a Deus nos al -tos céus, A-le-lu - ia.
 ia. Ao Es - pí - ri - to lou-vai, A-le-lu - ia.
 ia. Pois da mor-te nos li-vrou, A-le-lu - ia.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

CRISTO, O MESTRE

Here Comes Jesus

Trad. João Fernandes da S. Neto

Tradicional
Arr. Sonny Salisbury

G Bm C

As on - das des - ta . vi - da a - me - a - çam nos tra -

G F Am Am7/D

gar, On - das de _e - go - is - mo _e ó - dio cres -

D7 G Bm C

cem. A - bri - go bem se - gu - ro pre - ci - samos encon -

G C Am C/D D7

trar, Al - guê - m que des - tas on - das pos - sa nos sal -

Arr. © Copyright 1969 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

Words and music of verse © 1971 by Word Music, Inc., Owner

International Copyright Secured.

All rights reserved.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

G G7 CORO (F) C

var. *tran* Cris-to_o Mes - tre,

(F7) C7 (Bb7) F7 (F) C

sobre_as águas vem andan - do, Vem nos salvar,

(G7) D7 (C7) G7 (F) C

Com seu braço de_amor. — Cristo_o bom Mes-tre,

(F7) C7 (Bb7) F7

É o Rei das on-das e do mar, — Cris -to_o

(F) C (C7) G7 (F) C (Bb) F (F) C

Me - tre quer nos sal - var.

Trad. João F. da Silva Neto e
Joan Sutton

Friendship

Letra e Música
SONNY SALSBUURY

G B7 Em C Am A7

1. Ben-çãos e prazer eu te-nho em vo-cê, a-mi-go meu, E
2. Com vo-cê eu ri, chorei brinquei, o-rei, a-mi-go meu, E

Cm7 A7/C# C/D G

mi - nha vi - da _as-sim se _enri-que - ceu. —————

Em B7 Em Em7 A7

Sempre _apre-ci - ei a na - tu - re - za _ao meu re - dor, Mas

F A7 Am/D D7

o melhor dos dons que Deus me deu —————

G B7 Em C Am A7

É vo - cê, a - mi - go meu sin-ce-ro_e bom; E _a-go - ra sei que

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

© Copyright 1971 by Word Music, Inc. All rights reserved. International Copyright Secured.

Usada com permissão.

Cm7 A7/C# C/D G

ben - ção vo - cê é, a - mi - go meu.

57

CRISTO, CRISTO

Gentle Like You

Trad. João Fernandes da S. Neto

Letra e Música
Charles Brown

F Dm Bb6 C7 F

Cris - to, Cris - to, Tu, Se-nhor, és o Rei;

A7/C# Dm Gm7 C7 F

Cris - to, Cris - to, Co - mo Tu eu se - rei.

2. Cristo, Cristo, meu Irmão sem igual;
Cristo, Cristo, quero ser mais leal.
3. Cristo, Cristo, Cristo, meu bom Pastor;
Cristo, Cristo, guia, guia, Senhor.
4. Cristo, Cristo, és o meu Salvador;
Cristo, Cristo, dá-me paz, ô Senhor.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
© 1971 by Word Music, Inc. All rights reserved International Copyright Secured.
Usada com permissão.

COM TUA MÃO ME GUIARÁS

My Lord Is Near Me All the Time

Trad. João F. da Silva Neto e
Joan SuttonLetra e Música
BARBARA F. GAULTNEY

Eb Cm Gm Bb7/F Eb Ab Eb
 1. Ao passar os ra - ios pe - los céus, re - ve - lam teu po -
 2. Quando os mon - tes es - tre - me - cem, quan - do nas - ce a lin - da
 3. Quando a chu - va cai por so - bre a ter - ra e che - ga a - tẽ o

Bb7 Eb Cm Bb7 Eb Eb7
 der; Pos - so ver que rei - nas so - bre nós, ô
 flor, Pos - so ver a gran - de for - ça do E -
 mar, Vem de - pois um ar - co í - ris, pa - ra a

Ab Eb Fm7/C Bb7 Eb Gm
 Gran - de e e - ter - no Ser.
 ter - no Cri - a - dor. Se - nhor em tu - do ve - jo
 to - dos con - for - tar.

Cm Eb7 Abmaj7 Fm6 Eb Cm/A Fm7/Bb Bb7
 teu po - der no mun - do, E sei que per - to es - tãs.

Eb+ Ab Eb F7 Eb/Bb Ab/Bb Eb
 Com tu - a mão me gui - a - rãs, Com tu - a mão me gui - a - rãs.

This translation © 1976

© Copyright 1960, Broadman Press. Arr. © 1971 by Broadman Press. All rights reserved. Usada com permissão.

REPARTIR, TRANSMITIR

Pass It On

Trad. Joan Sutton

Letra e Música
KURT KAISER

1. A cha - ma pe - que - ni - na um gran - de fo - go a
2. lin - da na - tu - re - za to - da a ter-ra en-
3. mi - go ex-pe - ri - men - tá o gran - de a - mor que

te - ia, E lo - go a vi - si-
fei - ta; Com ma - ra - vi - lhas
Deus dá. E pe - la vi - da in-

nhan - ça seu ful - gor cla - re - ia.
mil a to - dos nós de - lei - ta.
tei - ra ao teu la - do E - le i - rá.

O a - mor de Deus se es - pa - lha assim
O a - mor de Deus flo - re - ce as - sim
Por to - da a par - te vou can - tar

© Copyright 1969 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

Em A F#m Bm Em7

E quem o ex-pe - ri-men-tou quer re - par - tir, quer
 E quem o ex-pe - ri-men-tou quer re - par - tir, quer
 Meu mun-do tem de ou-vir, vou re - par - tir, vou

D/F# G A 1. & 2. D

transmi - tir, a cha - ma ao seu re - dor. A
 transmi - tir, o be - lo ao seu re - dor. A -
 transmi - tir, o a - mor ao meu re - dor.

3. D G D/F#

Por to - da par - te vou can - tar,

Em A F#m Bm Em7 D/F#

Meu mun-do tem de ou-vir, Vou re - par - tir, vou transmi-tir o a -

G A D

mor ao meu re - dor.

O MAIOR DOM

The Greatest Gift

Trad. João Fernandes da S. Neto

Letra e Música
PHILL PERKINS

1. U - sa, Se - nhor, _____ as mi - nhas mãos, _____
 2. To - ma, Se - nhor, _____ meu co - ra - ção, _____
 3. Ô vem, Se - nhor, _____ vi - ver em mim; _____

Pois Tu so-fres - te mal - di-ção. _____ De tu - as
 Por mim so-fres - te mal - di-ção. _____ De tu - as
 Por tu - a mor - te vi-vo, en-fim. _____ De tu - as

mãos _____ per - dão ga - nhei, _____ E vi-da e -

ter _____ na al - can-cei. _____ Não ha - ve - rá _____

um dom mai-or _____ Que o dom de amor _____ que Deus me

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

© Copyright 1971 by Word, Inc. Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.

Usada com permissão.

Dm F7/C B $\flat$ B $^{\circ}$ F/C
 deu. — Foi lá na cruz — que me sal-vou, —

F E $\flat$ Gm/C B $\flat$ /C C7 Dm
 e seu a - mor — a - go - ra é meu. —

Adap. Joan Sutton

De Angola, África

Coro: Kum ba yah, Se-nhor, Kum ba yah! Kum ba
 1. Ou -ço_al-guê *cho-rar, Kum ba yah! Ou -ço_al-

yah, Se-nhor, Kum ba yah! Kum ba yah, Se-nhor, Kum ba
 guê cho-rar, Kum ba yah! Ou-ço_alguê chorar, Kum ba

yah! Se — nhor, Kum ba yah! *
 yah! Se — nhor, Kum ba yah! 2. orar...
 3. cantar..

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
 Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All Rights Reserved.
 Usada com permissão.

DANDO MAIS E MAIS DE MIM

Less of Me

Trad. João F. da Silva Neto e
Joan SuttonLetra e Música
GLEN CAMPBELL

D7 G7 C

1. Que-ro, ô Deus, ser mais bon - do - so, sim, a-
2. ser co-ra - jo - so, quan-do
3. ser fer-vo - ro - so, mais a-

G D7 C

ten - de a mi - nha pre - ce; Que-ro dar a mão aos ou-
vem a vil ten - ta - ção. Ô, Se - nhor, vem pro - te-ger-
le - gre e ca-ri - nho - so; Vou ser-vir me - lhor aos ou-

D7

tros, Mão de paz e de lou - vor.
me, Só as - sim eu ven - ce - rei.
tros, Com fer - vor e man - si - dão.

©Copyright 1965 & 1968 by BEECHWOOD MUSIC CORPORATION, Hollywood, California 90028
Arr. © 1971 by BEECHWOOD MUSIC CORP. Usada com permissão. All rights reserved.
Portuguese translation © Copyright 1976

D7 G7 C

Que - ro per - do - ar aos ou - tros, Su - as
 Que - ro ser mais com-preensi - vo, Que - ro
 Que - ro ser mais com-preensi - vo, Que - ro

G D7 C

fal - tas vou des - cul - par; Vou vi - ver mais pa - ra os
 ter com - pai - xão e a - mor, Vou vi - ver mais pa - ra os
 ter com - pai - xão e a - mor, Vou vi - ver mais pa - ra os

D7 Am D7 1. & 2. G C

ou - tros, Dan - do mais e mais de mim.
 ou - tros, Dan - do mais e mais de mim.
 ou - tros, Dan - do mais e mais de

G D7 3. G D7 G

2. Que-ro,ô Deus, mim.
 3. Que-ro,ô Deus,

O SENHOR CONCLAMA JOVENS

Men to Match My Mountains

Trad. João F. da Silva Neto

Letra e Música
SONNY SALSBUURY

O Se-nhor con-cla-ma jo - vens, Jo-vens for-tes prá lu -tar;

O Se-nhor con - cla -ma jo - vens, Que

3a. vez CODA

vi - vam a can - tar. 1. Deus cri - ou a
2. Deus com su - a

tar-ra e céu, Mon - ta - nhas mil cri - ou, Li-
pró - pria mão, Fir - mou a cri - a - ção; Em

ções ma-ra - vi - lho-sas Deus em tu - do nos mos - trou. —
Deus fir - ma - dos va - mos nós cumprir nossa mis - são. —

CODA

a can - tar, — a can - tar.

©Copyright 1968 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

MANSO E SUAVE

Softly and Tenderly

Will L. Thompson

Trad. Francisco C. B. da Silva

Adapt. João F. da Silva Neto

Kurt Kaiser

1. Man- so_e su - a - ve Je - sus 'stã cha-
 2. O gran - de_a-mor que Je - sus nos tem

man - do, Cha - ma por ti e
 da - do, Tem da - do_a ti e

cha- ma por mim. _____ Eis qu'E - le às
 tem da - do_a mim. _____ Ve - io sal-

por - tas es - pe - ra ve - lan - do,
 var - nos de tão vil pe - ca - do,

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
 © 1971 by Word, Inc. and arr. © 1971 by Word, Inc. All rights reserved.
 Usada com permissão.

A/E E7 A D A

ve - la por ti e por mim, e por mim. —
 ve - io por ti e por mim, e por mim. —

CORO

E E7 A C#7/E# F#m

Vem — já, — vem, — vem já, —

B7 D/E E7

Al - ma can - sa - da vem, vem — já; —

A A7 D7 A

Com a - mor, com dulçor, Cris - to te cha - ma,

Dmaj7 D#° Bm7/E A D/A A

Cha - ma, ô vem já, vem já, pe - ca - dor.

SAUDAI O NOME DE JESUS

Edward Perronet.
Trad. Justus H. Nelson

All Hail the Power of Jesus' Name

Oliver Holden

1. Saudai o no-me de Je-sus! Ar-can-jos vos pros-trai!
2. Ô es-co - lhi - da ge - ra - ção do bom, e- ter - no Pai,
3. Ô perdo - a - dos por Je - sus, a - le-gres a - do - ra-i!
4. Ô ra-ças, tri- bos e na - ções, Ao Rei di- vi - no honrai!

D G D G
 O Fi - lho do Glo - rio - so Deus,
 O gran - de au - tor da sal - va - ção,
 O Deus de paz o Deus de luz,
 A quem que - brou os vis gri - lhões,

D G D/F# Em D/A A D G
 Com glô-ria co-ro - ai! 0 Fi-lho do glo-
 Com glô-ria co-ro - ai! 0 gran-de autor da
 Com glô-ria co-ro - ai! 0 Deus de paz o
 Com glô-ria co-ro - ai! A quem que-brou os

D7 Em G/B C G/D D7 G C G

rio - so Deus, Com glô - ria co - ro - ai!
 sal - va - ção, Com glô - ria co - ro - ai!
 Deus de luz, Com glô - ria co - ro - ai!
 vis gri - lhões, Com glô - ria co - ro - ai! A - mem.

TÃO SEDENTO E TÃO FAMINTO

Fill My Cup, Lord

Trad. Joan Sutton

Letra e Música
RICHARD BLANCHARD

B $\flat$ B $\circ$ F7

1. Tão se - den-to e tão fa-minto eu pro - cu - ra - va _____, Mi-
 2. Hã mi - lhões que estão bus- can - do os pra - ze - res _____, Que o
 3. Meu a - mi - go, se as coi - sas do mun - do _____, Te

B $\flat$ B $\flat$ 7

nha al-ma em vão sa - tis-fa - zer, En - tão o Sal - va - dor fa-
 mun - do quer o - fe - re - cer, Ig - no - ram o ma - ior te-
 dei - xam in-fe - liz, sem paz, En - tre - ga tu - a vi - da a

E $\flat$ 6 F7 B $\flat$ Coro: F9

lou - me: _____ "Des- ta fon - te e-ter - na vem be - ber".
 sou - ro, _____ Que em Je- sus, de gra - ça, po - dem ter. O meu
 Cris- to, _____ E e - ter - na sal - va - ção te - rás.

B $\flat$ F7 Cm F7 B $\flat$ F7

cã - li-ce e - le-vo a Ti, Senhor, Vem en-chê-lo, faze-o transbordar. Pão ce-

B $\flat$ B $\flat$ 7 E $\flat$ B $\flat$ /D Cm7 F7 ten. B $\flat$

les-te, dā - me sempre teu po - der, Vem, Se-nhor, minha vi-da transformar.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

© Copyright 1959 by Richard Blanchard. Assigned to Sacred Songs. © 1964 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

Arr. © Copyright 1971 by Word, Inc.

Usada com permissão.

All Rights Reserved.

DEUS É REAL

I Believe God Is Real

Letra e Música
Ralph Carmichael

Trad. Carlos Osvaldo

F F+ Dm/F

1. Se eu fos - se con - tar o que de al - guém ou-
2. O Deus que o mun - do tão lin - do cri-

F7 Bb C F

vi, Po-de-ri - a um de - ta-lhe es-que - cer; —
ou, Muito a-mou a vo - cê e a mim. —

Gm7/F F F+ Dm/F

— Pois quan- do se conta al- go que não se
— Por is - so seu Fi - lho ao mun - do man-

F7 Bb C7 Bb/C

viu, Mui - ta gen - te tal - vez — não vá
dou, Nos tra-zer sal - va - ção — que é sem

© Copyright 1969 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

F C/E Dm

crer *piano* fim. Mas o que sen - ti, com o
 Mas o que sen - ti, com o

A/C# Dm Bbmaj7

to - que da fé. E a - té com os
 to - que da fé. E a - té com os

Ebmaj7 Abmaj7 C7

o - lhos da al - ma eu vi, Dê um
 o - lhos da al - ma eu vi, Dei - xa

F F+ Dm/F F7

tem - po e es - cu - te, ve - rá a - fi - nal, que o
 cla - ro E - le vi - ve, em meu co - ra - ção, di - go en -

Bb C7 Gm7/C F Bb/C F

Deus que eu a - chei, é re - al.
 tão que meu Deus, é re - al.

SOU FELIZ

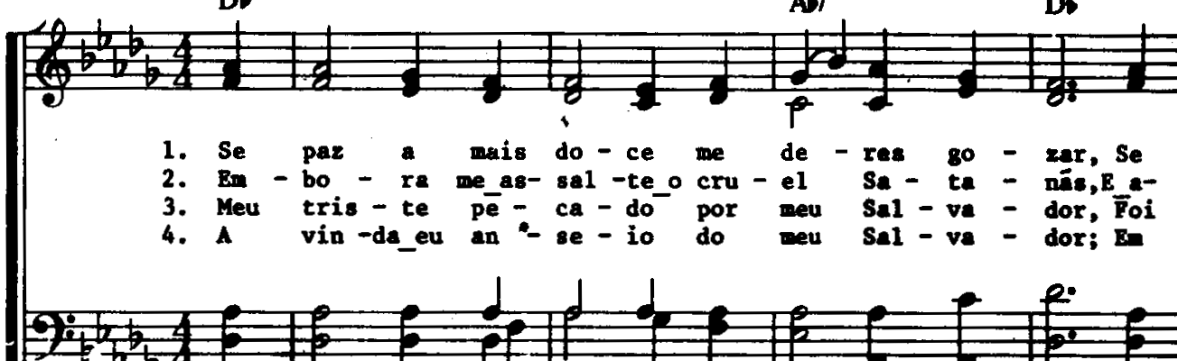
It Is Well With My Soul

HORATIO G. SPAFFORD

Trad. William E. Entsminger

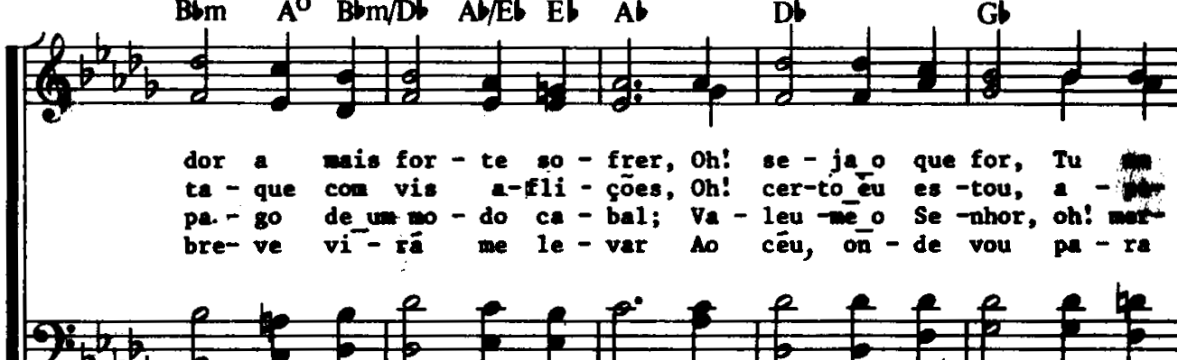
PHILIP P. BLISS

D $\flat$ **A $\flat$ 7** **D $\flat$**



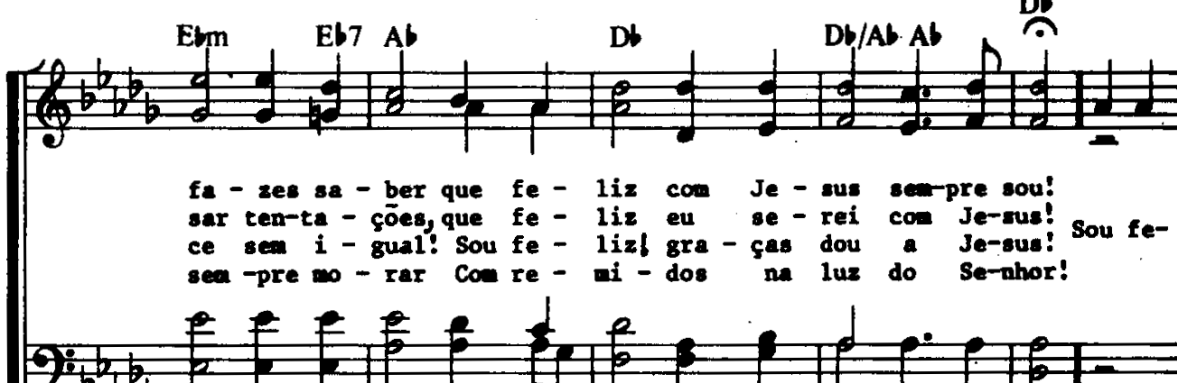
1. Se paz a mais do - ce me de - res go - zar, Se
 2. Em - bo - ra me as - sal - te o cru - el Sa - ta - nã, E a -
 3. Meu tris - te pe - ca - do por meu Sal - va - dor, Foi
 4. A vin - da eu an - se - io do meu Sal - va - dor; Em

B $\flat$ m **A $^\circ$** **B $\flat$ m/D $\flat$** **A $\flat$ /E $\flat$** **E $\flat$** **A $\flat$** **D $\flat$** **G $\flat$**



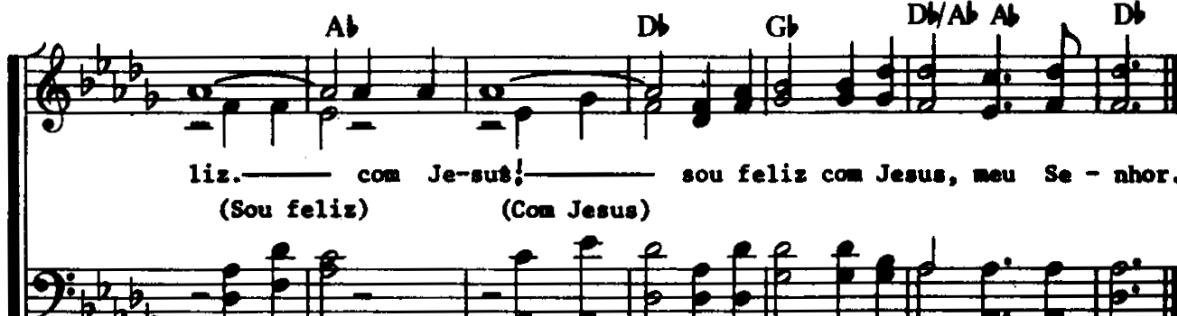
dor a mais for - te so - frer, Oh! se - ja o que for, Tu
 ta - que com vis a - fli - ções, Oh! cer - to eu es - tou, a -
 pa - go de um mo - do ca - bal; Va - leu - me o Se - nhor, oh! mar -
 bre - ve vi - rá me le - var Ao céu, on - de vou pa - ra

E $\flat$ m **E $\flat$ 7** **A $\flat$** **D $\flat$** **D $\flat$ /A $\flat$** **A $\flat$** **D $\flat$**



fa - zes sa - ber que fe - liz com Je - sus sem - pre sou!
 sar ten - ta - ções, que fe - liz eu se - rei com Je - sus!
 ce sem i - gual! Sou fe - liz, gra - ças dou a Je - sus! Sou fe -
 sem - pre mo - rar Com re - mi - dos na luz do Se - nhor!

A $\flat$ **D $\flat$** **G $\flat$** **D $\flat$ /A $\flat$** **A $\flat$** **D $\flat$**



liz. — com Je - sus! — sou feliz com Jesus, meu Se - nhor.
 (Sou feliz) (Com Jesus)

JÁ CONFIASTE EM JESUS CRISTO ?

Have You Tried Jesus?

Trad. João Fernandes da S. Neto
e Joan SuttonLetra e Música
Phil Perkins

G C G/B Am7 C/G C/E

1. Já con-fi - as - te em Je - sus Cris - to?
2. Já con-fi - as - te em Je - sus Cris - to?
3. Já con-fi - as - te em Je - sus Cris - to?

Bm/D C G/B Am7 G A7 D A7

Já con-fi - as - te em seu a - mor?
Con-fi - a a - go - ra, fe - liz se - rás.
Con-fi - a ne - le sem e - xi - tar;

D7 Am/C B B7 Em G7/D C C/E

Ele é a res-pos - ta aos teus pro - ble - mas,
Ele é a res-pos - ta aos teus pro - ble - mas,
Ele é a res-pos - ta aos teus pro - ble - mas,

Bm/D C G C/D C G/B Am7 G

Con - fi - a em Cris - to o Sal - va - dor.
Con - fi - a em Cris - to e paz te - rás.
Só É - le po - de te li - ber - tar.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

© Copyright 1971 by Word Music, Inc. All rights reserved.

Usada com permissão.

QUANDO PENSO NA CRUZ

When I Think of the Cross

Trad. João Fernandes da S. Neto
e Joan SuttonLetra e Música
Ralph Carmichael

1. Tem-pos a - trãs em dis - tan - te lu - gar, Er - gue-se um le - nho de
2. As mi - nhas do - res e cul - pas le - vou, I - ras e má - goas em

ver - go - nha e dor. _____ So - bre esta cruz um
paz trans - for - mou. _____ Aos que o pre - ga - ram

Ho - mem mor - reu, Sem cul - pa so - fren - do a mor - te de horror.
na ru - de cruz, Aos seus mal - fei - to - res Je - sus per - dõ - ou.

Quando pen - so na cruz tão cru - el, Os

© Copyright 1970 by Lexicon Music, Inc. Portuguese translation © Copyright 1975 by Lexicon Music, Inc. International copyright secured. All rights reserved. Usada com permissão.

C Fm

cra - vos nas mãos, _____ es - pi - nhos, fel, _____ E

C Fm

pen - so na cruz _____ tão cru - el, _____ Com-

G $\flat$ D $\flat$ B $\flat$ E $\flat$

preen - do o_a - mor que_as - sim me li vrou; Seu

A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ sus E $\flat$

gran - de_a - mor me sal - vou, me sal - vou _____

2. E $\flat$ A $\flat$

vou, _____ me sal - vou, _____ me sal - vou!

NÃO SEI PORQUE

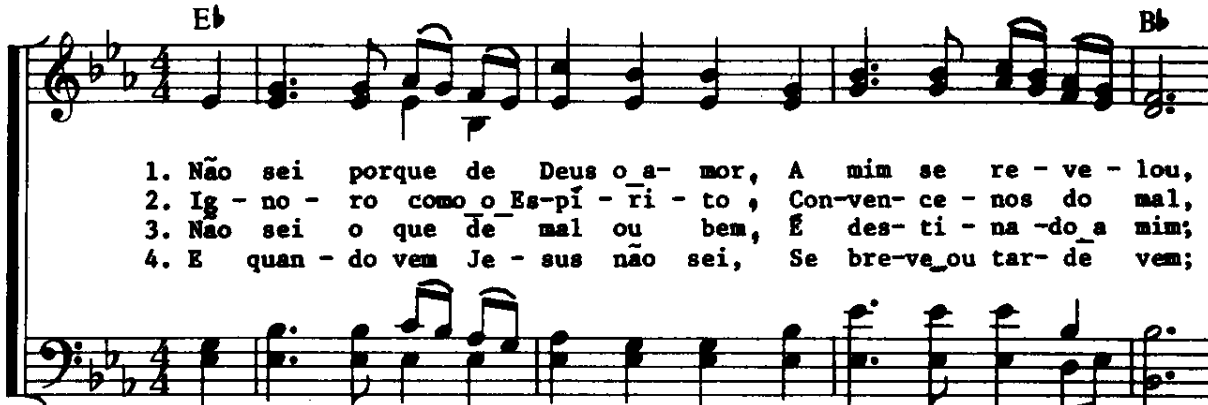
I Know Whom I Have Believed

DANIEL W. WHITTLE

Trad. Justus R. Nelson

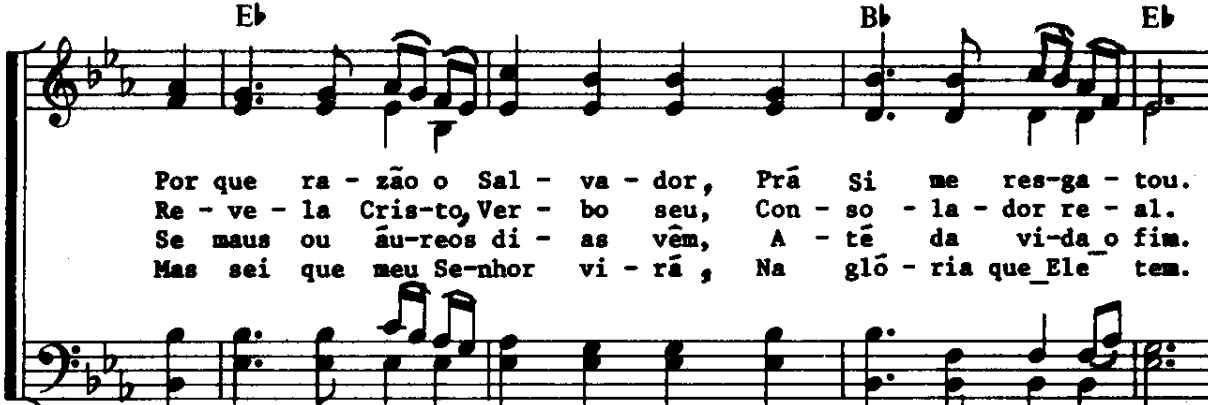
JAMES McGRANAHAN

E♭ **B♭**



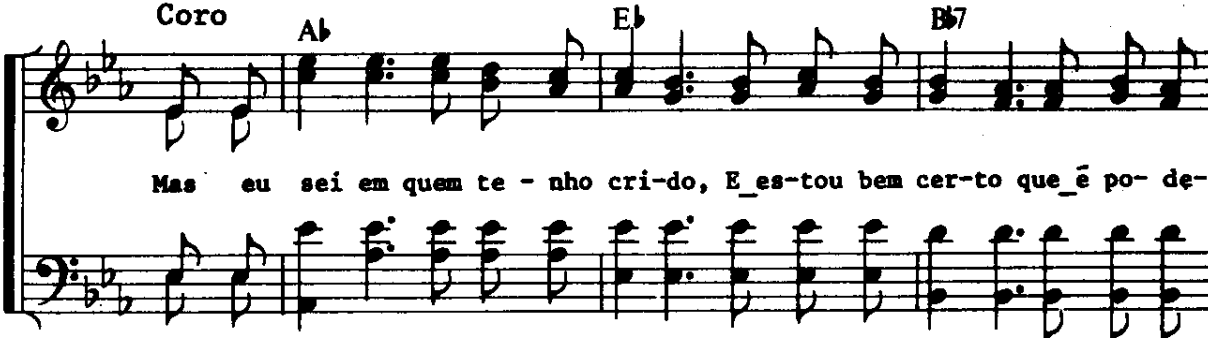
1. Não sei porque de Deus o a-mor, A mim se re-ve-lou,
 2. Ig-no-ro como o Es-pí-ri-to, Con-ven-ce-nos do mal,
 3. Não sei o que de mal ou bem, É des-ti-na-do a mim;
 4. E quan-do vem Je-sus não sei, Se bre-ve ou tar-de vem;

E♭ **B♭** **E♭**



Por que ra-zão o Sal-va-dor, Prá Si me res-ga-tou.
 Re-ve-la Cris-to, Ver-bo seu, Con-so-la-dor re-al.
 Se maus ou aú-reos di-as vêm, A-té da vi-da o fim.
 Mas sei que meu Se-nhor vi-rá, Na gló-ria que Ele tem.

Coro **A♭** **E♭** **B♭7**



Mas eu sei em quem te-nho cri-do, E es-tou bem cer-to que é po-de-

E♭ **A♭** **E♭** **B♭7** **E♭**



ro-so, pra guardar o meu te-sou-ro, a-té o di-a fi-nal.

O SEGREDO DO VIVER

I Am His and He Is Mine

H. M. WRIGHT

JAMES MOUNTAIN

1. Quan -do nos cer- car o mal, ao ru - gir o tem-po - ral,
 2. Quan -do a dor ou a a-fli -ção, vem tur- bar o co -ra -ção,
 3. Quan -do fra - co me sen- tir, quan-do o mun -do me o-pri - mir,
 4. Quer nas tre - vas, quer na luz, sem - pre per-to es-tá Je - sus,

Em Je - sus é con-fi - ar, nun -ca po - de - rá fa -lhar,
 É pre-ci - so con-fi - ar, a Je - sus tu -do entre- gar,
 E pe - sar a mi -nha cruz, "Crê so - men - te!" diz Je - sus,
 Per-to e pron-to prá sal- var, quem so - men - te con-fi - ar,

Em Je - sus é con-fi - ar, nun -ca po - de - rá fa -lhar.
 É pre-ci - so con-fi - ar, a Je - sus tu -do entre- gar.
 E pe - sar a mi -nha cruz, "Crê so - men - te!" diz Je - sus.
 Per - to e pron-to prá sal- var, quem so - men - te con-fi - ar.

1. Em A D 2. Em A7 D

O se-gre-do do vi-ver, O se-gre-do do vencer,
 É em Cris-to con-fi - ar! Nun-ca, nun-ca du -vi -dar!

DE TI JESUS SENHOR

I Need You Every Hour

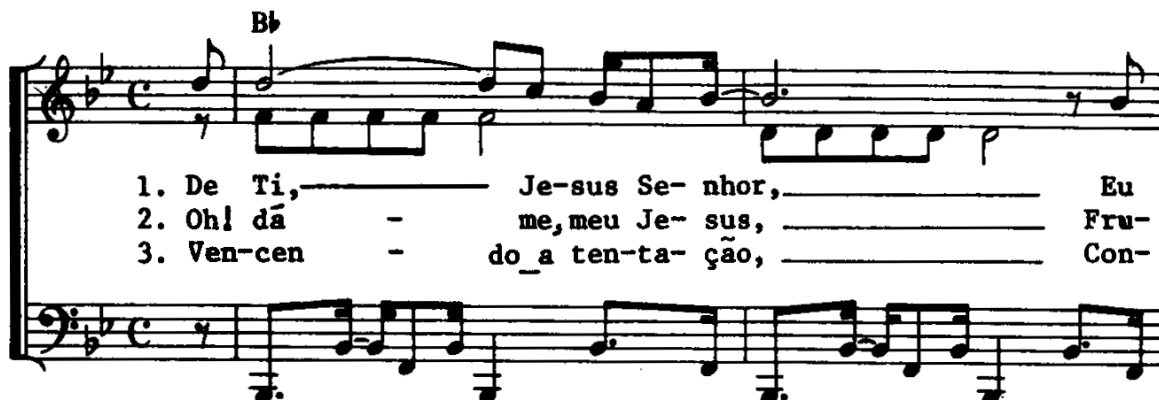
Annie S. Hawks

Trad. alt. A.L. Blackford

Arr. Estrib. João Fernandes da S. Neto

David Baker

Bb



1. De Ti, ————— Je-sus Se- nhor, ————— Eu
 2. Oh! dā - me, meu Je- sus, ————— Fru-
 3. Ven-cen - do_a ten-ta- ção, ————— Con-

Eb Bb



te - nho pre-ci- são, ————— Só
 ir - teu ri-co_a-mor, ————— E_an-
 ten - te vi- vè-rei, ————— Sob

F7 Gm



teu ————— di-vi - no_a-mor, ————— Dã
 dar ————— em tu - a luz, ————— Sub-
 tu - a pro - te - ção, ————— Õ

C7 F7



paz ao co - ra - ção. —————
 mis - so_a Ti, Se - nhor. ————— Õ, o meu
 meu ben - di - to Rei. —————

Arr. ©1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.
 This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

B♭ E♭ F7
 — Jesus, co-mi - go — vem estar a-
 go - ra, — Pois sem Ti e Teu grande amor
 B♭ Gm G♭7 B♭/F F7 E♭ B♭
 — An-do sô e sem vi - gor. —

COMO DEUS É BOM

Trad. Joan Sutton

God Is So Good

Melodia Cristã Africana

Co- mo Deus é bom, Co- mo Deus é bom,
* Deus me faz fe - liz, Deus me faz fe - liz

The first system of music is in 4/4 time, key of D major. It features a treble and bass staff. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

Co- mo Deus é bom, Deus é bom prá mim.
Deus me faz fe - liz,

The second system of music continues the melody and bass line. It includes the lyrics 'Deus é bom prá mim.' and 'Deus me faz fe - liz,'. The system ends with a double bar line.

(* Inventar outras conforme a ocasião)

© Copyright 1969 by Sacred Songs. Assigned to Word, Inc.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

AMAR É VIVER

Love Is Something You Do

Trad. João Fernandes da S. Neto
e Joan Sutton

Letra e Música
David Baker

G Em G Em

Pre-ci-sa-mos sa-ber que a-mar é vi-ver,

C D G D

Não é só sentir com-pai - xão, e mos-trar;

G Em G Em

Preci- sa-mos sa-ber que a-mar é vi-ver.

C D G à CODA ⊕

Sô por Je-sus podemos a-mar. Se nosso a-

C G Em

mor é fin-gi-do, Não dá pra compreen-der, Não tem ra-

Copyright © 1969 in MEANING MUSIC by Hope Publishing Company.

Arr. © copyright 1971 by HOPE PUBLISHING CO.

All rights reserved.

Usada com permissão.

Portuguese translation © Copyright 1976

A D A D *D.C. al CODA*  CODA



zão nem sen-ti-do, — E sô pr'os outros ver!

CORDEIRO DE CRISTO

Trad. Desconhecido

His Sheep Am I

Letra e Música

ORIEN JOHNSON

D A A7

Pas-tos bem ver-de-jan-tes, ã-guas cla-ras me dá, Tu-do me

D D7

su-pre, não me fal-ta-rã. Sou cor-dei-ro de Cristo, meu di-

Em/G Em7 D/A A7 D FINE G

vi-no pas-tor, Se-gu-ro_es-tou. ã-guas sim, Se-gui-rei, pastos se-gui-

(pelos vales) (pelos vales)

D A7 1. D 2. D

sim, Meu Pas-tor, sim tu-do su-pri-rã. tor.

rei, Se-gui-rei meu bom Pas-

(pelos montes) (meu Pastor)

(pelos montes) (seguirei)

© Copyright 1956 by Orien Johnson. Assigned to Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

All Rights Reserved. Usada com permissão.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

NOITE E DIA

All Night, All Day

Trad. João F. da Silva Neto

SPIRITUAL

F B♭ F

Noi - te_e di - a, Deus me guar-da por seu grande_a-mor,

F7 B♭ C7 F FINE

Noi - te_e di - a, vai co - mi - go meu Se-nhor

F B♭ F

1. Mor-re o di - a põe-se o sol, Deus me guar-da por seu grande_a-mor.
2. Vou a - go-ra em paz dei-tar, Deus me guar-da por seu grande_a-mor.
3. Com a - mor pro-te-ge meu ser, Deus me guar-da por seu grande_a-mor.

F7 B♭ C7 F D.C. al FINE

Vou go - zar um lindo arre - bol, Vai co - mi - go meu Se-nhor.
Pe - ço a Deus mi-nha alma guardar, Vai co - mi - go meu Se-nhor.
Vou prá sem-pre em paz vi - ver, Vai co - mi - go meu Se-nhor.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.
Usada com permissão.

DEUS É MARAVILHOSO

God Is So Wonderful

Trad. João Fernandes da S. Neto

Letra e Música
VIRGINIA MARSHALL

Deus, quanto bon-do-so és Tu,

Co-mo expli-car? Só sei can-tar:

"Gló-ria, a-le-lu-ia", e Teu no-me lou-var.

var. Bon-do-so és Tu, pois me sal-vas-te, Bon-

do-so és Tu me per-do-as-te, Bon-do-so és Tu, és meu Deus,

Ma-ra-vi-lho-so és Tu, Como é bom que Tu és meu. Oh! —

©Copyright 1964 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.) Arr. ©1972 by Word Music, Inc. All Rights Reserved.
Usada com permissão.

This translation ©1976 by Word Music, Inc., owner.

AMIGOS

Friends

Trad. Joan Sutton

Letra e Música
SONNY SALSBUURY

E7 A7 D7 G

Um a - mi - go de venda - de Sem - pre perto e pronto está;

E7 A7 1-3 Dsus G C

Em qualquer di - fi - cul - da - de Ao teu la - do fi - ca - rá. 3.0 a-

4 - final Dsus D7 Dsus D7 G C G FINE

Ao teu la - do fi - ca - rá.

Mais lento

G7 C7 G D7

1. Al - guns a - mi - gos vão e vêm, Con - for - me as es - ta - ções;
2. Sei de um ra - paz que ti - nha bens E a - mi - gos prá va - ler;
3. mi - go me - lhor que po - des ter Vou te a - pre - sen - tar:

© Copyright 1968 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

This arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All Rights Reserved.

Usada com permissão.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

G G7 C7 (C#) G/D D7 G *D. C. al Fine*

Nas tempestades, longe estão; Quando há sol vêm aos montões.
Mas seu dinheiro se acabou, Não ficou ninguém pra ver.
E Jesus Cristo, e ele quer Ser teu amigo já.

82

O PRIMEIRO LUGAR

Trad. Joan Sutton

First Place

Letra e Música
Thurlow Spurr

C C+/E F A7 Dm

Dá pra Jesus o primeiro lugar,

G7 G+ Cmaj7 C7 B7 Bb7

Ao seu serviço vem te entregar.

A7 C# Dm D#

Sempre alegre e feliz tu serás, Se Lhe

Dm7 Dm7/G G7 C

deres primeiro lugar.

©Copyright 1960 by The Roddeheaver Co. Arr. ©1971 by the Roddeheaver Co. in "Sing 'N' Celebrate".
All Rights Reserved. Usada com permissão.

SEU PLANO – MEU !

His Way, Mine

BO BAKER

Trad. Joan Sutton

DICK BAKER

F Dm Gm7 C7 F
 1. Deus tem um pla - no em ca - da cri - a - tu - ra, Aos as - tros E - le
 2. Deus e - nu - me - ra ca - da grão de arei - a, As on - das ou - vem
 3. Em seu querer en - con - tro paz na vi - da, E ben - çãos que ja -

Am7 Abdim Gm7 C7 Gm C7
 dá o céu, A ca - da ri - o
 seu man - dar; Os ven - tos em seus
 mais go - ze. Em - bo - ra ve - nham

A7 Dm G7 C7sus
 E - le dá um lei - to, E em ca - mi - nho pa - ra mim tra - çou.
 ru - mos lhe obe - de - cem, Seu ca - ri - nho faz a - brir a flor.
 lu - tas e tris - te - zas, Te - nho fé que Deus me gui - a - rá.

C7 F Am7 Abdim Gm7 C7
 A mi - nha vi - da eu en - tre - go a Deus, Pois o seu

Gm7 G° C7 Fmaj7 Gm7 Cm/A D7
 Fi - lho entre - gou por mim. — Não im - por - ta - on - de for, segui -

Copyright 1955 by Richard D. Baker. Assigned to Crescendo Music Publications, Inc. 1971.
 This arr. copyright 1971 by Crescendo.

Usada com permissão

O DIA DO SENHOR

The Lord's Day's Here Again

Trad. João Fernandes da S. Neto

Letra e Música
Sonny Salsbury

Chords: D, C, D, F, Eb, F, Gm/E, A7, Dm, Cm, Dm, Eb, F, G

Can-tai, louvai a Deus Senhor, —————

Mais um do-min-go já che-gou. —————

Do-ce graça e paz sem fim, A voz de Deus fa-lando a mim; Em

santo_a-mor e co-mu-nhão Renda-mos nossa_adora-ção.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.

©Copyright 1971 by Word, Incorporated. This arr. © 1971 by Word Music, Inc. is Sing 'N' Celebrate. All Rights Reserved.

Usada com permissão.

TU ÉS FIEL, SENHOR

Great Is Thy Faithfulness

Thomas O. Chisholm
Trad. L. Bueno, H. Silva
e Joan Sutton

WILLIAM M. RUNYAN

Chords: Eb, Ab, Bb7, Ab/Eb, Eb, A, Eb

1. Tu és fi - el Se-nhor, meu Pai Ce-les-te; Ple-no po-der aos teus
2. Flo-res e fru-tos, mon-ta - nhas e ma-res, Sol, lu-a, es-tre-las no
3. Ple-no per-dão tu dás, paz, se -gu-ran-ça; Ca-da mo-men-to me

Chords: F, C7, F7, Bb, Eb, Ab, A°

fi-lhos da-rás; Nun-ca mu-das-te, tu nun-ca faltas - te, Tal co-mo
cêu a bri-lhar; Tu - do cri-as-te, na ter-ra e nos a - res, Todo o uni-
gui-as, Se -nhor. E no por-vir, ó que do-ce es-pe-ran-ça, Des-fru-ta-

Chords: Eb/Bb, Bb7, Eb, Bb, Eb, C7

e - ras tu sem-pre se-rás.
ver-so vem pois te lou-var. Tu és fi - el. Se-nhor, Tu és fi-
rei do teu ri-co fa-vor.

Chords: Fm, Bb7, Eb, Bb/F, F7, Bb, Eb

el, Se -nhor, Dia após di - a com bênçãos sem fim. Tu-a mer-cê me sus-

Chords: Ab, A°, Eb/Bb, Bb7, Eb

cen-ta e me guar-da, Tu és fi - el Se-nhor, fi - el a mim.

Copyright 1923. Renewal 1951 by W. M. Runyan. Assigned to Hope Publishing Co. Usada com permissão.
Portuguese translation © Copyright 1976

DEIXA BRILHAR

Hold Out Your Light

Trad. João Fernandes da S. Neto

Tradicional

Deixa bri-lhar a tu - a luz, Dei-xa bri -lhar a

tu - a luz, Dei-xa bri-lhar a tu - a luz, dei-xa bri-

lhar em qualquer lu-gar! Ô crente, faz bri-lhar tu- a luz,

Ô cren-te, faz bri-lhar tu - a luz, Ô cren-te, faz bri-

lhar tu - a luz, Faz bri-lhar em qual-quer lu - gar!

FINE

D.C. al FINE

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
 Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.
 Usada com permissão.

EIS O DOM

It's Free

Trad. João Fernandes da S. Neto e
Joan SuttonLetra e Música
RAY HILDEBRAND

1. Em densas trevas al-guns es-tão E não po-dem a luz ver; Seu
2. Proclama_a to-dos a men- sa-gem Di - reto_ao cora-ção, E

mundo é vil, sem pra-zer, sem Deus, vão nas trevas do mal se perder.
fala bem cla - ro que só há per-dão, só há paz_e_esperança em Cristo.

1. 2.
Eis o dom, o dom que vem dos al-tos cêus

A vida_eter-na_em Cris - to, a e - ter-na - salva - ção

Eis o dom, o dom que vem da mão do Re-den-

©Copyright 1968 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

G Em Am D7 G

tor. Vida_eterna por Cris - to, reple - ta de paz e_a -mor.

ESTOU SEGUINDO A JESUS CRISTO

I Have Decided to Follow Jesus

Trad. Desconhecido

TRADICIONAL

C F/C C

1. Es - tou se - guin - do — a Je - sus Cris - to,

F G/F F F/C C F/A

Deste ca - mi - nho — eu não de - sis - to, — Es-tou se-

C/G G7 Am F Dm7 G7 Am

guin - do — a Je - sus Cris - to, — A - trás não vol -

F G7 C F/C C

to, nun - ca mais.

2. Se me cercarem muitos perigos,
Se me deixarem os pais e amigos,
Se me cercarem muitos perigos,
Atrás não volto, nunca mais.
3. Após a luta ganho a coroa;
A recompensa é sempre boa;
Após a luta ganho a coroa,
Atrás não volto, nunca mais.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All Rights Reserved.
Usada com permissão,

PODES VER ?

Can't You See

Trad. João F. da Silva Neto e
Joan Sutton

Letra e Música:
SONNY SALSBUURY

E A7 E

1. Po - des ver que e- xiste um Deus quan-do, vês o sol nas -cer!
2. Po - des crer que e- xiste um Deus que cri- ou a lin -da flor!

B7 E A7

Po - des ver que exis -te um Deus na cri-
Po - des crer que exis -te um Deus quan-do

E B7 E

an - ça a cor- rer? Eu pos-so te con- tar que
sen- tes seu a - mor? Eu pos-so te con- tar que

G#m G B7

vi e sei que existe um Deus que me cri -ou; Sei que Ele é
crei- o,

© Copyright 1968 by Sacred Songs (A Division of Word, Inc.)

Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner. Usada com permissão.

E A7 C6

bom, E-le me sal-vou, E se-guro em seu a-mor, con-tente estou.

1. & 2. 3.

Bsus B7 Bsus B7 E

sem - pre es - tou —

CRISTO ANDOU POR ESTE VALE

Lonesome Valley

Trad. Joan Sutton

SPIRITUAL

F Dm

1. Cristo an-dou por es-te va-le, So -zi-nho an-
2. Eu tam-bém i-rei so -zi-nho Pe - ran-te o

F/C C7 F7 3

dou, so -zi-nho andou. Oh! Ninguém po-di - a an - dar por
tro - no me apre-sen - tar. Oh! Ninguém vi-rá em meu au-

Bb B° F/C Csus F

E - le, So - zi-nho andou, Je-sus an - dou.
xi - lio, So - zi-nho i-rei me apre - sen- tar.

This translation © 1976 by Word Music, Inc., owner.
Arr. © 1971 by Word Music, Inc. in Sing 'N' Celebrate. All rights reserved.
Usada com permissão.