

À TI AS GLÓRIAS E HONRAS

All Glory Laud And Honor

TTBB

T. de Orleans

Melchior Teschner

Arranjo- Marcelo Augusto de Carvalho

28/07/1995

The musical score consists of four systems of music for TTBB choir. Each system has a treble clef staff and a bass clef staff, both in common time (indicated by a '4'). The music is divided into numbered measures (1 through 27) across the four systems.

Measures 1-6: Treble staff starts with a dotted half note. Bass staff starts with a quarter note. Lyrics: À Ti as gló-rias_e hon - ras Ó Rei e Re - den - tor À quem cri - an - ças de - ram O

Measures 7-13: Treble staff starts with a quarter note. Bass staff starts with a quarter note. Lyrics: seu gen - til lou - vor Se - nhor nos in - cli - na - mos Aos Teus sa - gra - dos pés E Tu que vens em

Measures 14-20: Treble staff starts with a quarter note. Bass staff starts with a quarter note. Lyrics: no - me de Deus ben - di - to és. A voz das hos - tes de_an - jos Em sons tran - ce - den - tais A -

Measures 21-27: Treble staff starts with a quarter note. Bass staff starts with a quarter note. Lyrics: qui na Ter - ra_e co - am Na voz dos vis mor - tais Só Tu ó Deus e - ter - no és bom Pas - tor fi - E - co - am Só Tu ó Deus e - ter - no és Pas - tor fi -

28 29 30 31 32 33 34

el el Tu és o Rei vin - dou - ro Se - nhor de Is - ra - el Lou vor Te de - ram Uh Uh

35 36 37 38 39 40 41

an - tes Da dor e da paí - xão E nós tam-bém lou - va - mos A - pós a re-den - ção Pois
Uh Uh Uh Uh Uh Uh Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah

42 43 44 45 46

Teu Se - nhor é_o Rei - no Sem fim o Teu po - der E_a Ti no Céu os
Uh Uh

47 48 49 50

sal - vos I - rão e - nal - te - cer.
Uh Uh Uh Uh Uh Uh Uh Uh Uh Uh