

# ESTENDE A MÃO

128

Reach Out And Touch  
Apresentação Do Quarteto

Charles F. Brown

Arranjo-Marcelo Carvalho  
18/10/98

1 2 3 4 5 6

Es - ten - de\_a mão ao ho - mem fa - min - to Es - ten - de\_a mão ao

"Barítono"

7 8 9 10 11 12

tris - te co - ra - ção Es - ten - de\_a mão ao que\_an - da so - zi - nho sem

"Nome"

13 14 15 16 17

lar sem a - bri - go Es - ten - de\_a mão Es - ten - de\_a

"2° Tenor"

18 19 20 21 22 23

mão a quem só te\_o - dei - a Es - ten - de\_a mão ao po - bre\_es - tran -

24 25 26 27 28 29

gei - ro Es - ten - de\_a mão ao jo - vem a - fli - to A - ma

"Nome"

30 31 32 33 34

E\_as - sim o\_a - mor de Deus es - ten - de - rás

35 36 37 38 39 40

Es - ten - de\_a - mão à al - ma can - sa - da Es - ten - de\_a - mão ao

"Baixo"

"Nome"

41 42 43 44 45

Es - ten - de\_a - mão a in - da que

ho - mem sem vi - são

"e 1° Tenor"

46 47 48 49 50

per - cas um pou - co da vi - da Es - ten - de\_a mão

"Nome"

51 52 53 54 55

Es - ten - de\_a mão a quem nin - guém a - ma Es - ten - de\_um

56 57 58 59 60

lar a quem pe - re - grin - na Es - ten - de\_a luz de

61 62 63 64 65

Deus pe - las tre - vas A - ma E\_as - sim o\_a - mor de

66 67 68 69 70 71

Deus es - ten - de - rás O\_a - mor de Deus.