

# HORAS BENDITAS

Far From All Care /More Love To Thee /Fairest Lord Jesus

TTBB

Douglas Albert Raoul Aufranc

Arranjo-Marcelo Augusto de Carvalho

William Howard Doane

02/04/1999

Melodia Tradicional Silesiana/MÜNSTER GESANGBUCH

1 Uh Uh Uh Uh

5 Ho - ras ben - di - tas Oh San - tas e fe - li - zes Uh São as que pas - so

11 Ah Jun-to\_a Ti meu Deus Mes - tre a - ma - do Cri - a - dor di - vi - no

The musical score is written for four voices (TTBB) in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-4) features a vocal line with a long melisma of 'Uh' and a bass line accompaniment. The second system (measures 5-10) contains the main lyrics: 'Ho - ras ben - di - tas Oh San - tas e fe - li - zes Uh São as que pas - so'. The third system (measures 11-16) continues with 'Ah Jun-to\_a Ti meu Deus Mes - tre a - ma - do Cri - a - dor di - vi - no'. Measure numbers 1 through 16 are indicated in small boxes above the vocal line.

17 18 19 20

Do san - to sá - ba - do Tu és Se - nhor

21 22 23 24 25

Em mim vem ha - bi - tar Oh vem Je - sus E em mim fa -

26 27 28 29 30

zer bri - lhar A Tu - a luz Eis mi - nha am - bi - ção

31 32 33 34 35 36

Ter e sen - tir Se - nhor Mais gra - ti - dão E mais a - mor

37 38 39 40 41

Lin-do\_És meu Mes - tre Rei do Céu da Ter - ra Ó ho-mem

42 43 44 45 46

Deus Se - nhor Je - sus Teu é o Rei - no  
Uh

47 48 49 50 51

É Tu-a\_a hon ra És mi-nha gló-ria\_e mi - nha luz  
Uh

52 53 54 55 56

Lu - a és lin - da Sol tam - bém és lin - do Quão di - vi -

57 58 59

Quão di - vi - nal é vos - sa luz  
nal é vos - sa luz

60 61 62 63

Mas há um bri - lho Mais cla - ro\_e san - to o

64 65 66 67 68 69

bri-lho do Se - nhor Je - sus Lin - do\_És meu Mes - tre

70 71 72

*f*

Lin - do\_És meu Mes - tre!