

LOUVE莫斯 O REI

O Worship The King

TTBB

Robert Grant

Sacred Melodies - II 1815

Arranjo-Marcelo Augusto de Carvalho

01/07/2001

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: Treble (soprano) and Bass (bass). The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts are labeled TTBB (Tenor, Tenor, Bass, Bass). The lyrics are in Portuguese and English, with some words underlined.

System 1: Lou - ve - mos o Rei Glo - rio - so Se - nhor Ó va - mos can -

System 2: tar O Seu in - fin - do_a - mor Es - cu - do se - gu - ro_é Seu

System 3: gran - de po - der E sem - pre Seus fi - lhos es - tá a de - fen -

System 4: der Fa - Uh le - mos de Deus Da Uh gra - ça sem par Do_Au -

Measure numbers are indicated above the staff in boxes: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.

21 22 23 24 25

Uh gus - to Se - nhor Do Ah Céu da Ter - ra_e mar Que for - ma a

26 27 28 29 30

chu - va o ven - to e_a luz A for - te tor - men - ta o

31 32 33 34 35

Seu po - der tra - duz Can - te - mos do Seu cui da - do por

Can - te - mos de Seu cui -

36 37 38 39 40

nós E de - mos ao Pai Lou - vor em al - ta voz E

da - do por nós E de - mos lou - vor em al - ta voz E

41 42 43 44 45

46 47 48 49 50

51 52 53 54 55 56

57 58 59 60 61 62 63

ve - mos Lou - ve- mos