

# IGUAL A CRISTO

Like Jesus / I Would Be Like Jesus

TTBB

A. D. Ellington e H. A. M./Harold Amadeus Miller Arranjo-Marcelo Augusto de Carvalho  
James Rowe/Bentley DeForrest Ackley 27/06/2001

1 Ser i - gual a Cris - to 2 Ser i - gual a Cris - to 3 4

5 Diz - me co - mo de - voan - dar 6 Pa - ra ser qual Cris - to 7 8

9 Já o mun - do não me pren - de - rá pois sou de Cris - to 10 11 12

13 Só à Su - a voz a - ten - de - rei pois sou de Cris - to 14 15 16

The musical score is written for a four-part vocal ensemble (TTBB) in the key of D major and 6/4 time. It consists of 16 numbered measures. The lyrics are: 'Ser igual a Cristo, Ser igual a Cristo, Diz-me como devo andar para ser qual Cristo, Já o mundo não me prenderá pois sou de Cristo, Só à Sua voz atenderei pois sou de Cristo'. The score includes a treble clef and a bass clef for each part, with a key signature of one sharp (F#) and a 6/4 time signature. There are two black dots above the first and eighth measures, likely indicating a recording or performance cue.

17 18 19 20

Sim eu i - mi - tá - Lo hei Pois é meu Se - nhor e Rei

21 22 23 24

Quer lá fo - ra quer no lar Eu per - ten - ço\_a Cris - to.

25 26 27 28

Lá no\_e - ter - no lar eu vê - Lo hei pois sou de Cris - to

29 30 31 32

Lá en - to - a - rei o meu lou - vor pois sou de Cris - to

33 34 35 36

Sim eu i - mi - tá - Lo hei Pois é meu Se - nhor e Rei

37 38 39 40

Quer lá fo - ra quer no lar Eu per - ten - ço\_a Cris - to

41 42 43 44

Ser i - gual a Cris - to Ser i - gual a

Ser i - gual a Cris - to Ser i - gual a Cris - to

45 46 47 48 49 50

Quer lá fo - ra quer no lar Ser i - gual a Cris - to.