

CRISTO VIVE EM MIM

683

Ênio Monteiro

Arranjo-Marcelo Carvalho

24/02/99

Se eu por on - de for le - var nos lá - bios um sor -

4

ri-so E se quan - do eu fa - lar só pro - fe - rir pa - la - vras bran - das Se ao

9

ter um dis - sa - bor sou - ber con - ter a mi - nha i - ra En -

13

tão o meu ir - mão com - preen - de - rá que Cris - to vi - ve em mim Se

17

quan - do meu ir - mão er - rar eu de - le ti -

22

ver com - pai - xão Se quan - do_e - le

27

tro - pe - çar Eu pron - to_es - ten - der mi - nha

31

Se eu ti - ver co - ra - gem de vol -
mão

35

tar a ou - tra fa - ce Se to - da vez que_er - rar eu ad - mi -
to - da vez que er - rar

39

tir a mi - nha cul - pa Se eu sem - pre_e - vi - tar os jul - ga
ad - mi - tir cul - pa

43

- men - tos a - pres - sa - dos Se eu sou - ber a - mar e per - do

47

- ar meus i - ni - mi - gos En - tão al - can - sa - rei a a - le -

51

1.

gri - a de ser - vir E to - dos sa - be - rão que Cris - to

vi - ve_em mim Uh

Se quan - do meu ir - mão er - rar eu

Ah Uh

de - le ti - ver com - pai - xão Se quan - do_e - le

Detailed description: This block contains the first system of musical notation, measures 51 through 54. It features a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody in the treble clef includes a first ending bracket over measures 52 and 53. The lyrics are: 'gri - a de ser - vir E to - dos sa - be - rão que Cris - to' on the first line, 'vi - ve_em mim Uh' on the second line, 'Se quan - do meu ir - mão er - rar eu' on the third line, 'Ah Uh' on the fourth line, and 'de - le ti - ver com - pai - xão Se quan - do_e - le' on the fifth line. A first ending bracket is placed over measures 52 and 53 in the treble staff.

55

Se quan - do_e - le

Detailed description: This block contains the second system of musical notation, measures 55 through 60. It features a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature has two flats. The melody in the treble clef includes a first ending bracket over measures 56 and 57. The lyrics are: 'Se quan - do_e - le' on the first line. A first ending bracket is placed over measures 56 and 57 in the treble staff.

61

Se quan - do_e - le

Detailed description: This block contains the third system of musical notation, measures 61 through 66. It features a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature has two flats. The melody in the treble clef includes a first ending bracket over measures 62 and 63. The lyrics are: 'Se quan - do_e - le' on the first line. A first ending bracket is placed over measures 62 and 63 in the treble staff.

67

Uh Ah

tro - pe - çar Eu pron - to lhe der mi - nha

71

Ah Se vir E_o mun - do sa - be -

mão

75

rá que Cris - to vi - ve_em mim.