

JERUSALÉM MEU LAR

Jerusalém My Happy Home/Homesick For Heaven
The Home Over There/ There's a Land Beyond The River - TTBB

Joseph Bromehead/A. R. Reinagle S. F. Harmer/J. W. Dadmun Arranjo-Marcelo Augusto de Carvalho
Dewitt C. Huntington/Tullius C. O' Kane
Dion de Marbelle

27/05/2003

The musical score consists of three staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is common time (4/4).

Staff 1 (Top): Features soprano vocal parts. Measure 1: "Uh". Measures 2-3: "Ah". Measures 4-5: "Fe-liz Je-ru-sa-lém meu lar Em ti al-meio-jóes-tar Sen-". Measures 6-7: "Uh Ah". Measures 8-9: "tirá a cal-ma-em gló-ti ria-rei-li Fe-teu-pra-zer-go-zar Je-". Measures 10-11: "lém Quão do-ce nos é a pro-mes-sa de Deus Deum lar com Je-sus no". Measures 12: Continuation of the melody.

Staff 2 (Middle): Features alto vocal parts. Measures 1-5: "Uh Ah". Measures 6-7: "tirá a cal-ma-em gló-ti ria-rei-li Fe-teu-pra-zer-go-zar Je-". Measures 8-9: "lém Quão do-ce nos é a pro-mes-sa de Deus Deum lar com Je-sus no". Measures 10-11: Continuation of the melody.

Staff 3 (Bottom): Features bass vocal parts. Measures 1-5: "Uh Ah". Measures 6-7: "tirá a cal-ma-em gló-ti ria-rei-li Fe-teu-pra-zer-go-zar Je-". Measures 8-9: "lém Quão do-ce nos é a pro-mes-sa de Deus Deum lar com Je-sus no". Measures 10-11: Continuation of the melody.

13 14 15 16

Céu A - li pe - re - gri - nos sem re-pou - so_e paz Te- rão des - can - so_e fi -

17 18 19 20

caz Lá no Céu Lá no Céu Lá no Céu On - de Cris-to_{_o} Pas - tor nos con -

21 22 23 24

duz Lá no Céu Lá no Céu Lá no Céu Lá no Céu O - ra vem sem tar - dar ó Je -

25 26 27 28 29

sus Não ou - vis ir-mãos can - tan - do? An - jos não ou - vis can - tan - do? Gló - ria

Uh Uh Uh Uh Uh

30

31

32

gló - ria ju - bi - leu che - gou en - fim che - gou en - fim Es - te

Gló - ria gló - ria ju - bi - leu che - gou en - fim en - fim

33

34

35

Uh tão an - sia - do por - vir Hei dea - lém Ah

do ri - o

36

37

38

fru - ir Uh Quan - do_o si - no soar pra vós soar pra

39

40

41

vós E pa - ra mim.

8