

PENSANDO EM TI

Jesus Is With Me
Have Thine Own Way Lord
The Strife Is O'er
TTBB
Inda Que Eu Andasse Pelo Vale

Bernard de Clairvaux/John B. Dykes

Arranjo-Marcelo A. de Carvalho

A. H. Acley e B. D. Acley A. A. P/George C. Stebbins

25/08/2003

G. P. Palestrina e Francis Pott Waldemar Wensell

1 2 3 4 5 6 7 8

Mas é me - lhor Tua fa - ce ver Ba-nhar-me_à Su - a luz

9 10 11 12 13 14

Sei que ha - bi - ta no Céu meu Je - sus Mas ao meu la - do cons -

15 16 17 18 19 20

tan - te_E - le_es - tá Na - da no mun - do nem tre - vas nem luz

21 22 23 24 25

De Seus cui - da - dos a - fas - tar - me á

The musical score is written for four voices (TTBB) in 3/4 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a bass line. The lyrics are in Portuguese and are placed below the vocal line. The score includes measure numbers 1 through 25. There are two black dots on the page: one at the beginning of measure 1 and one at the end of measure 25.

26 27 28 29 30 31

Cris - to bom Mes - tre eis meu que - rer

32 33 34 35 36 37

Tu - a von - ta - de sem - pre cum - prir

38 39 40 41 42 43

Fa - ze - me for - te pa - ra ven - cer (ven - cer)

44 45 46 47 48 49

Du - ras fra - que - zas que pos - sam vir

50 51 52 53 54 55

Eis fin-do_o mal da lu-ta_o hor-ror Tem a vi-tó-ria_O

Eis fin-do_o mal e_o hor-ror Ven-ce O

56 57 58 59 60 61

Con-quis-ta-dor Ou-vem-se can-tos de lou-vor

Con-quis-ta-dor

62 63 64 65 66

A-le-lui-a! A-le-lui-a! A-le-

A-le-lui-a!

67 68 69 70 71 72 73

lui-a! Por-que Tu co-mi-go_es-tá.