

NÃO TENTE ENTENDER

PB CD Uma Geração - Nova Voz - TTBB

Fernando Roachael
Edson Vallentim (Negão)

Arranjo-Marcelo Augusto de Carvalho
19/04/2019

1

A - in - da ten - to en - con - trar al - gu

3

- ma for - ma praex - pli - car oa - mor de Deus Dei -

6

xou Seu rei - no e po - der e vei oao mun - do pra mor - rer

8

por mim

12

Quem ti - nha tu - do aos Seus pés ca - iu

15

de tan - to a - pa - nhar em meu lu - gar 0

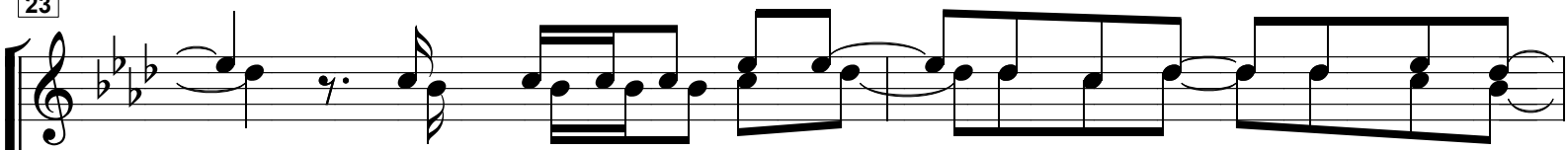
18

Ser mais po - de - ro - so do U - ni - ver - so pen - du - ra - doa - li na - que - la cruz

21

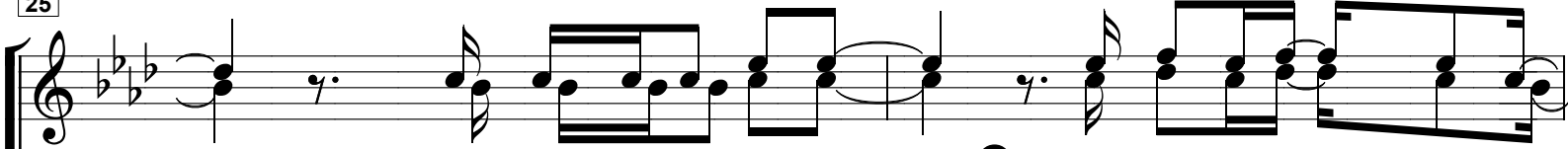
Não ten - te en - ten - der Não há co - mo ex - pli - car

23




So - freu e hu - mi - lhou - se mor - reu por mea - mar

25



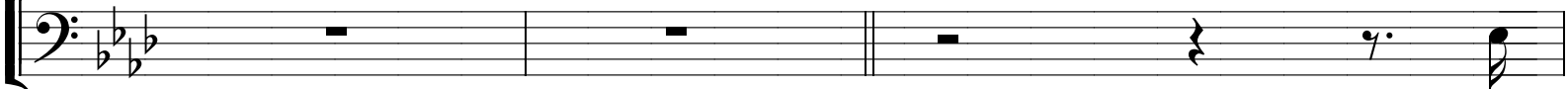
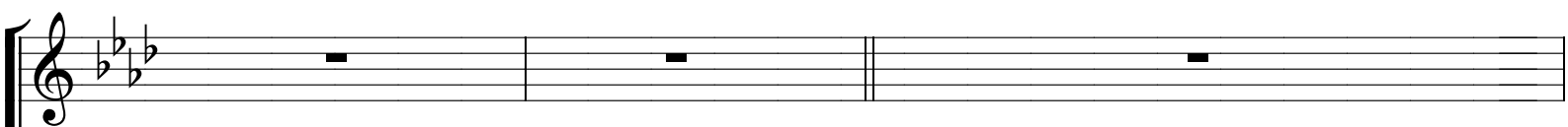
O que con - a - te - ceu? Não há co - mo ex - pli - car!

27



A ce - na do Cal - vá - rio me fez pa - rar pra pen - sar

31



Sin

34

Eu de - sis - ti de en - ten - der é sur - re - al
- ce - ra - men - te de - sis - ti de en - ten - der um a mor as - sim é sur - re - al

37

Po - di - a bem nos es - que cer e tu

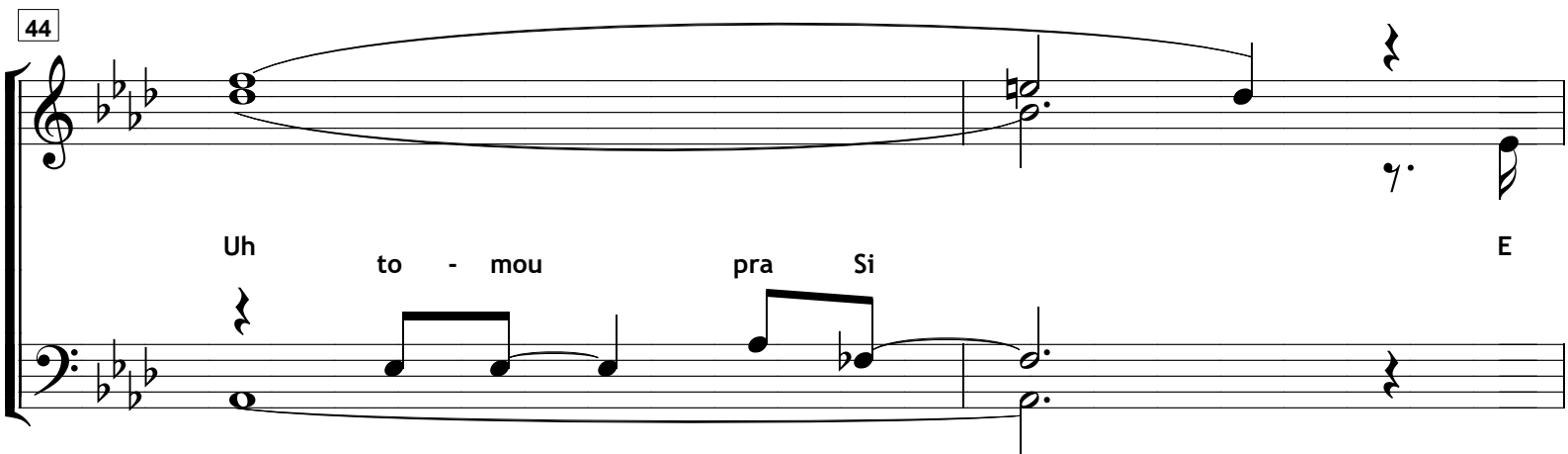
39

- do no - vo re - fa - zer mas me a - mou

41

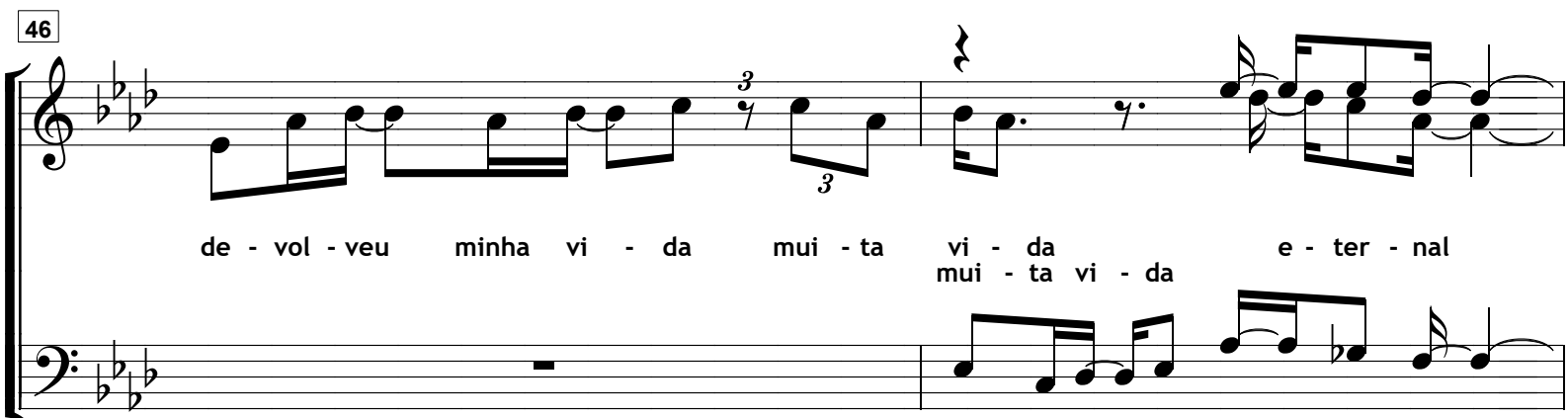
Uh
Pre - fe - riu me res - ga - tar ea - mor te que eu ti - nhaem mim

44



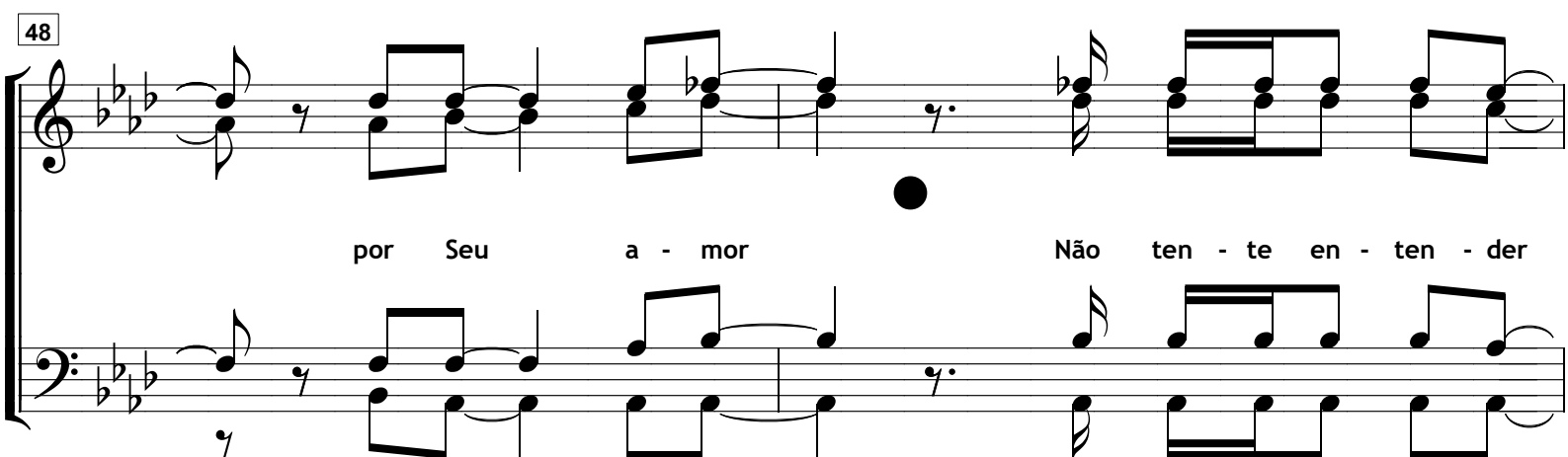
Uh to - mou pra Si E

46



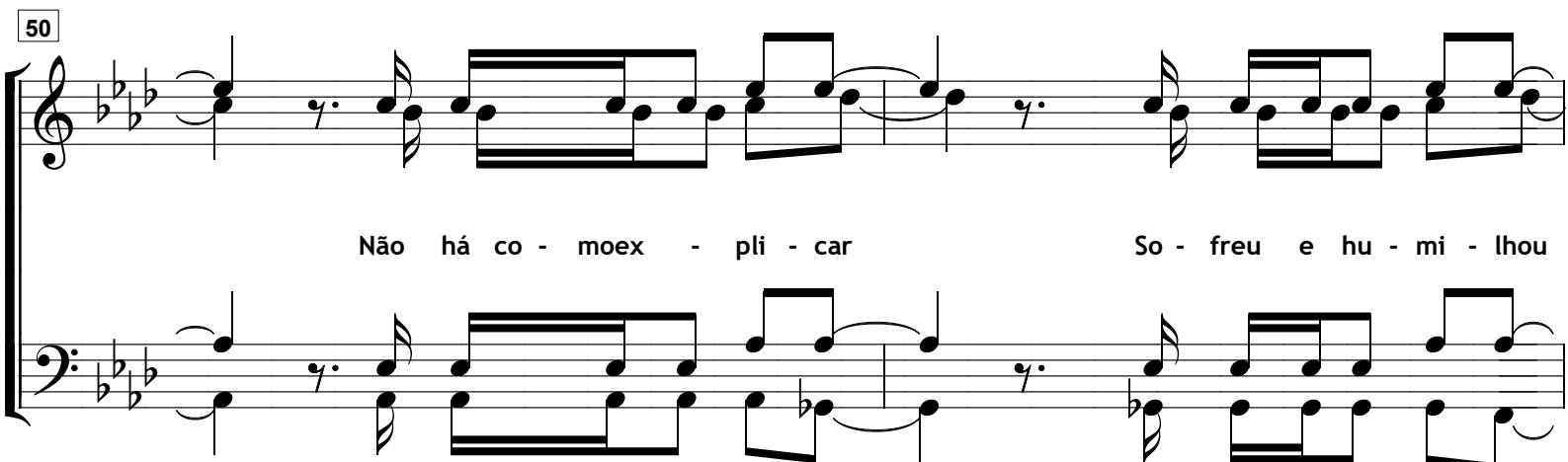
de - vol - veu minha vi - da mui - ta vi - da mui - ta vi - da e - ter - nal

48



por Seu a - mor Não ten - te en - ten - der

50



Não há co - mo ex - pli - car So - freu e hu - mi - lhou

52

- se mor - reu por mea - mar O que - con a - te - ceu? Não há co - moex - pli - car

55

A ce - na do Cal - vá - rio me fez pa - rar

57

Não ten - te en - ten - der Não há co - moex - pli - car
 Não ten - te en - ten - der Não

59

há co - moex So freu - e hu - mi - lhou - Ah se mor - reu por mea - mar
 - pli - car

61

Musical score for measures 61-63. The score is written for a grand staff (treble and bass clefs) in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). Measure 61 begins with a treble clef and a bass clef. The melody in the treble clef starts with a dotted quarter note, followed by eighth notes and quarter notes. The bass line consists of chords and moving lines. The lyrics are: "O que a-con-te - ceu? Não há co-moex - pli - car A ce-na do Cal - vá".

64

Musical score for measures 64-66. The score continues from the previous system. The melody in the treble clef features a sequence of eighth notes and quarter notes. The bass line continues with chords and moving lines. The lyrics are: "- rio me fez pa - rar".

67

Musical score for measures 67-69. The score shows three measures of music, both in the treble and bass clefs. All notes in these measures are whole rests, indicating a full measure of silence.