

# TUA PALAVRA

PB CD Contrastes - Art Trio - TTBB

Letra e Música: Jader D. dos Santos

Arranjo-Marcelo Augusto de Carvalho

07/04/2019

The image shows a musical score for the song 'Tua Palavra'. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The score is divided into six numbered sections (1-6). Section 1 starts with a treble clef and a 4/4 time signature, followed by a 7/4 time signature. Section 2 continues the 7/4 time signature. Section 3 returns to 4/4. Section 4 continues 4/4. Section 5 continues 4/4. Section 6 continues 4/4. The lyrics are: 'Es - con - di Tu - a pa - la - vra no meu co - ra - ção Pra não pe - car con - tra Ti Es - con - di as Tu - as pre - cio - sas ver - da - des'. There are two black dots above the first and fifth measures of the first system.

1

2

3

4

5

6

Es - con - di Tu - a pa - la - vra no meu

co - ra - ção Pra não pe - car

con - tra Ti Es - con - di

as Tu - as pre - cio - sas ver - da - des

7

den - tro de mim Eu não que - ro fa - lhar

8

eu não que - ro ja - mais en - tris - te - cer meu Je -

9

sus Tu - a pa - la - vra\_é luz

10

Tu - a pa - la - vra\_é paz Tu - a pa - la - vra\_é vi

11

- da ao meu co - ra - ção Por is - toem meu vi - ver

12

eu que - ro com - preen - der Eu que - ro a - cei - tar

13

em mim o Teu que - rer

14

1.

15

Vem a - ju - dar - meó Deus

16 17

Musical notation for measures 16 and 17. Both the treble and bass staves contain whole rests for the duration of the two measures.

18 19

De - ci - di o - be - de - cer Se -nhor em qual - quer

Musical notation for measures 18 and 19. The treble staff features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes.

20

si - tua - ção Sei que Tu vais

Musical notation for measure 20. The treble staff continues the melodic line, and the bass staff provides accompaniment. The lyrics are written below the notes.

21 22

ser co - mi - go De - ci - di

Musical notation for measures 21 and 22. Measure 21 continues the previous musical ideas. Measure 22 features a triplet in both the treble and bass staves, indicated by a '3' above and below the notes. The lyrics are written below the notes.

23

que que - ro de ho - jeem di - an - te

24

ser sem - pre Teu Eu não que - ro fa - lhar

25

eu não que - ro ja - mais en - tris - te - cer meu Je

26

27

Vem a - ju - dar - meó Deus Pois a pa - la vraé luz

28 29

e a pa - la - vraen - si - na di - re - ção Quem es - ti - ver so - zi - nho

30 31

po - dean - dar se - gu - roem mei - oaes - cu - ri - dão Quem es - ti - ver per - di

32 33

- doen - con - tra - rá a sal - va - ção Quem se sen - tir cul - pa -

34 35

do a - cha - rá a - li per - dão Tu - a pa - la - vraé luz

36

Tu - a pa - la - vraé paz Tu - a pa - la - vraé vi -

37

- da ao meu co - ra - ção Por is - toem meu vi - ver

38

eu que - ro com - preen - der Eu que - ro a - cei - tar

39

em mim o Teu que - rer

40 41

Vem a - ju - dar - meó Deus Tu - a pa - la - vraé luz

42

Tu - a pa - la - vraé paz Tu - a pa - la - vraé vi

43

- da ao meu co - ra - ção Por is - toem meu vi - ver

44

eu que - ro com - preen - der Eu que - ro a - cei - tar

45

em mim o Teu que - rer

Musical notation for measures 45-47, featuring a treble and bass staff in 2/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are 'em mim o Teu que - rer'.

46

47

Vem a - ju - dar - meó Deus

Musical notation for measures 46-47, featuring a treble and bass staff in 2/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are 'Vem a - ju - dar - meó Deus'.

48

49

50

51

52

53

54

Do Do Do Do Do Do Do Do

Musical notation for measures 48-54, featuring a treble and bass staff in 2/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are 'Do Do Do Do Do Do Do Do'.

55

56

57

58

Musical notation for measures 55-58, featuring a treble and bass staff in 2/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff.