

TUA PALAVRA

PB CD Contrastes - Art Trio - TTBB

Letra e Música: Jader D. dos Santos

Arranjo-Marcelo Augusto de Carvalho

07/04/2019

1

Es - con - di Tu - a pa - la - vra no meu

2

3

co - ra - ção Pra não pe - car

4

5

con - tra Ti Es - con - di

6

as Tu - as pre - cio - sas ver - da - des

The musical score is written for a four-part vocal ensemble (TTBB) and piano accompaniment. It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The score is divided into six systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 'Es - con - di Tu - a pa - la - vra no meu co - ra - ção Pra não pe - car con - tra Ti Es - con - di as Tu - as pre - cio - sas ver - da - des'. There are two fermatas in the piano accompaniment, one at the end of the first system and one at the end of the fifth system. The first system has a measure rest in the vocal line. The second system has a measure rest in the piano accompaniment. The fifth system has a measure rest in the piano accompaniment. The sixth system has a measure rest in the piano accompaniment.

7

den - tro de mim Eu não que - ro fa - lhar

8

eu não que - ro ja - mais en - tris - te - cer meu Je -

9

sus Tu - a pa - la - vra_é luz

10

Tu - a pa - la - vra_é paz Tu - a pa - la - vra_é vi

11

- da ao meu co - ra - ção Por is - toem meu vi - ver

12

eu que - ro com - preen - der Eu que - ro a - cei - tar

13

em mim o Teu que - rer

14

1.

15

Vem a - ju - dar - meó Deus

16 17

Musical notation for measures 16 and 17. Both staves (treble and bass) contain whole rests, indicating a pause in the music.

18 19

Musical notation for measures 18 and 19. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: De - ci - di o - be - de - cer Se -nhor em qual - quer.

20

Musical notation for measure 20. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: si - tua - ção Sei que Tu vais.

21 22

Musical notation for measures 21 and 22. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: ser co - mi - go De - ci - di. Measure 22 features a triplet of notes in both staves.

23

que que - ro de ho - jeem di - an - te

24

ser sem - pre Teu Eu não que - ro fa - lhar

25

eu não que - ro ja - mais en - tris - te - cer meu Je

26

27

Vem a - ju - dar - meó Deus Pois a pa - la vraé luz

28 29

e a pa - la - vraen - si - na di - re - ção Quem es - ti - ver so - zi - nho

30 31

po - dean - dar se - gu - roem mei - oaes - cu - ri - dão Quem es - ti - ver per - di

32 33

- doen - con - tra - rá a sal - va - ção Quem se sen - tir cul - pa -

34 35

do a - cha - rá a - li per - dão Tu - a pa - la - vraé luz

36

Tu - a pa - la - vraé paz Tu - a pa - la - vraé vi -

37

- da ao meu co - ra - ção Por is - toem meu vi - ver

38

eu que - ro com - preen - der Eu que - ro a - cei - tar

39

em mim o Teu que - rer

40 41

Vem a - ju - dar - meó Deus Tu - a pa - la - vraé luz

42

Tu - a pa - la - vraé paz Tu - a pa - la - vraé vi

43

- da ao meu co - ra - ção Por is - toem meu vi - ver

44

eu que - ro com - preen - der Eu que - ro a - cei - tar

45

em mim o Teu que - rer

Musical notation for measures 45-47, featuring a treble and bass staff with lyrics: em mim o Teu que - rer. The time signature is 2/4.

46

Vem a - ju - dar - meó Deus

Musical notation for measures 46-47, featuring a treble and bass staff with lyrics: Vem a - ju - dar - meó Deus. The time signature is 2/4.

48

49

50

51

52

53

54

Do Do Do Do Do Do Do Do

Musical notation for measures 48-54, featuring a treble and bass staff with lyrics: Do Do Do Do Do Do Do Do. The time signature is 2/4.

55

56

57

58

Musical notation for measures 55-58, featuring a treble and bass staff. The time signature is 2/4.